

يفرغون المنازل بالنيابة عن أصحابها

تختفي في الحروب مهنت وتولد أخرى، مثل إفراغ المنازل أو المتاجر والمستودعات التي تقع في مناطق تتعرض للقصف، كالأحياء الجنوبية لبيروت. [19.18]



تفيد المعلومات بأن الحكومة المصرية لم تتصرف إلى تأجيل رفع أسعار المحروقات والكهرباء في مفاوضاتها مع صندوق النقد.

10

الخميس 14 نوفمبر / تشرين الثاني 2024 م 11 جمادى الأولى 1446 هـ - العدد 3727 السنة الحادية عشرة



العربي الجديد

www.alaraby.co.uk

Thursday 14 November 2024

يومية سياسية شاملة تصدر من لندن



In Safe Hands

44444 756

qlm-online.com

qlm_insurance

بليكن يخلط بين الهدنة وإنهاء حرب غزة

■ هآرتس: تحضيرات لبقاء الجيش في غزة حتى نهاية 2025 التفاصيل صفحة 3.2

■ واشنطن تبرئ تل أبيب من القتل بالتجويح: لبت 12 من مطالبنا الـ15

■ وزير الخارجية الأميركي: تل أبيب حققت أهدافها التي وضعتها لنفسها

■ بليكن يريد هدنة «فعلية وطويلة الأمد»: الوقت مناسب لوقف الحرب

في العدد

08 إسرائيل تحرف

اتفاق «فك الاشتباك» مع سورية

20 هالوم



تقنية النانو تعيد الأمل لمرضى التصلب المتعدد

21 هيدروا



صحافيو غزة يواصلون التغطية رغم الجوع والنزوح والقتل

22 متهورات



«شركات التواصل غير الاجتماعية»... وتأثيرها على الإنترنت السيئ

24 ثقافة



ارشيف الشير الذاتية... حيث تتسع دائرة الضوء حول المؤلف

25



جوزيف الحوراني... هندسة حروف العربية قبل نحتها



اقتصاد

أوروبا تستعد للمتعاب الاقتصادية

تستعد أوروبا لاربع سنوات سلبية في العلاقة التجارية والعالية مع الولايات المتحدة، إذ يُوقع ان تؤدي سياسات دونالد ترامب بشأن التجارة والتكنولوجيا وتغير المناخ إلى تجميد الاستثمار وعرقلة النمو في القارة العجوز.

13.12



قبيلة ترامب زمن الصفقات

يقترّب فريق عمله دونالد ترامب من الاكتمال. معظم «رموز» الإدارة مقربون منه شخصياً، ذلك أن عامل الولاء أساسي عند الرئيس الأميركي المنتخب الذي يفهم السياسة على أنها مجموعة من الصفقات التجارية.

7.6

المطور العقاري ستيف ويتكوف، زميل ترامب في لعب الفولف، مبعوثاً إلى الشرق الأوسط (إتريك فالون/فرانس برس)

الحدث

مشروع اتفاق أميركي إسرائيلي يلبي شروط الاحتلال في لبنان

لبنان: «لن نتخلى عن حق إسرائيل في العمل ضد أي عمليات إرهابية من لبنان»، و«لن نقبل بأي تسوية لا تشمل نزع سلاح حزب الله وأنسحابه إلى ما وراء اللباني»، مؤكداً أن نزع سلاح حزب الله واحد من أهداف الحرب. ميدانياً، وصل الاحتلال غاراته الجوية على الضاحية الجنوبية لبيروت، بدوره، استهدف حزب الله بمسيرات للمرة الأولى قاعدة الكرياه، حيث مقر وزارة الأمن وهيئة الأركان وغرفة إدارة الحرب وهيئة الرقابة والسيطرة الحربية لسلاح الجو في تل أبيب. [التفاصيل ص. 5.4]

السورية. ومع ذلك، أكد المسؤول الإسرائيلي أن هناك شكوكاً كبيرة حول استعداد لبنان للموافقة على التسوية. وفي هذه الحالة، لدى إسرائيل، خطط عملياتية بديلة، ولن «تظل مكتوفة الأيدي ولن تسمح لهذا الوضع من حرب الاستنزاف بالاستمرار»، وستعمل «بشكل مكثف» في لبنان حتى تحقيق التسوية. وكان وزير الأمن الإسرائيلي، يسرائيل كاتس (الصورة)، قد أكد، أمس الأربعاء، أنه «لن نوقف إطلاق النار في لبنان ولن نسمح بأي تسوية دون تحقيق أهداف الحرب»، مضيفاً في جولته الأولى على الحدود مع

الولايات المتحدة بشأن التوصل إلى تسوية في لبنان باتت في مراحلها النهائية، في ظل قيادة وزير الشؤون الاستراتيجية، رون ديرمر، هذه التحركات في واشنطن. وذكر المسؤول أن في صلب المحادثات «وثيقة جانبية» تهدف إلى ضمان حرية «العمل» الإسرائيلي في لبنان، في حال حدوث ما قد يعتبرها الاحتلال انتهاكات من جانب لبنان. وتشمل النقاط الأساسية للتسوية التي تتم صياغتها، انسحاب حزب الله إلى شمال نهر الليطاني، ونشر الجيش اللبناني في جنوب لبنان، ومنع نقل الأسلحة من الأراضي

بيروت - ريتا الجفال
حيفا - نايف زيداني

بوشر الحديث عن تقدم في مشاورات أميركية إسرائيلية، بهدف التوصل إلى تسوية في لبنان، وفق ما أفاد به إعلام إسرائيلي أمس الأربعاء. وكان لافتاً النقاش عن «وثيقة جانبية» يتم التحضير لها، بهدف ضمان «حرية العمل» الإسرائيلي في لبنان. وكشف موقع يديعوت أحرونوت، أمس الأربعاء، نقلاً عن مسؤول إسرائيلي كبير لم يسمّه، أن المفاوضات مع



سياسة

الحدث

الاحتلال يكثف غاراته على الضاحية... وحزب الله يستهدف مجمعاً يضمّ وزارة الأمن

تسوية أميركية ـ إسرائيلية مفخخة

بإولايات المتحدة، زار مسؤولون إسرائيليون، بينهم ديرمر، العاصمة الروسية موسكو، في محاولة لتسخر روسيا نحو الضغط على نظام الأسد. ومع ذلك، أكد المسؤول

الإسرائيلي أن هناك شكوكًا كبيرة حول استعداد لبنان للموافقة على التسوية، مشيراً إلى أنه «يمكن التوصل إلى تفاهات مع

الأميركيين، لكن في النهاية يمكن للبنانيين أن يقولوا لا». وفي هذه الحالة، لدى إسرائيل، وفقاً للمسؤول، خطط عملياتية بديلة، ولن «نقل مكتوفة الأيدي ولن نسمح لهذا الوضع من حرب الاستنزاف بالاستمرار»، وستعمل «بشكل مكثف» في لبنان حتى تحقيق التسوية، وبحسب موقع يديوت احرونوت،

المبعوث الأميركي عاموس هوكتشاين، إنه يعتقد أن «هناك فرصة» للتوصل إلى اتفاق لوقف إطلاق النار في لبنان قريباً، وفق ما أورده موقع اكسبوس الأميركي. وكان وزير الأمن الإسرائيلي، يسرائيل كاتس، قد أكد، أمس الأربعاء، أنه «لن نوقف إطلاق النار في لبنان ولن نسمح



لبنانيان يحد غارة إسرائيلية في جون، 13 نوفمبر 2024 (تقرير صاهر روبرن)

دعم أوروبي للجيش اللبناني

اعتمد المجلس الأوروبي، أمس الأربعاء، تدير مساعدة عملاً بأية السلام الأوروبية بقيمة 15 مليون يورو لصالح الجيش اللبناني، وذكر المجلس في بيان أن «هذا التدبير يعكف إلى توعية قدرات الجيش اللبناني، من خلال تعزيزها في مجال العمليات العسكرية الطبية، وكذلك العمليات الهندسية واللوجستية»، وأكد هذا القرار أن «الشراكة بين الاتحاد الأوروبي ولبنان تبيّنه في راس أولويات الاتحاد الأوروبي، في وضع أمنه إقليمي متقلب ولا يمكن توقعه».

| تقرير

قانون الإيجار القديم يثير انقسامات سياسية في مصر

مع الحكم الدستوري وبحقق توازنًا بين حقوق الملاك واحتياجات المستأجرين، تواجه الحكومة المصرية معضلة حساسة في محاولة إرضاء جميع الأطراف من جهة، وتواجه ضغوطات من الملاك الحاليين وبرفع الإيجارات لتتوافق مع الواقع الاقتصادي الحالي، ومن جهة أخرى. تترك الجنيزة والقليوبية، وبعض محافظات الوجه البحري، ويشكو مالك العقارات الخاضعة لأحكام القانون من ضعف القيمة الإيجارية، التي تتراوح بين خمسة وعشرة جنيهات تقريباً في أغلب الأحياء (الدولار = 49,30 جنيهاً تقريباً). ويعود قانون الإيجار القديم في مصر إلى منتصف القرن الماضي، حين برزت تحديات اقتصادية



منازع في القاهرة، 15 أكتوبر 2022 (مركز غراس برس)

المسؤولين، مما يزيد من الضغوط على الحكومة لضمان استمرارية القاعدة الشعبية الداعمة.

وقال مصدر في لجنة الإسكان بمجلس النواب المصري له «العربي الجديد»، إن حرب إقليمية شاملة، وحدّد في مؤتمر صحفي بالتجنّب دور العراق في مؤتمّر

غزة ولبنان إنسانياً وإعلامياً وسياسياً». ويعتبر الحكيم أنّ «العراق بإمكانه أن يقدّم ثلاثة اتجاهات الأول: الدعم السياسي والأمانة والاستنكار الوسامات»، وأضاف أن الاتجاه الثاني هو «الدعم الإعلامي»، ويمكن للإعلام العراقي المحلي أن يظهر حجج المظلومية والإبادة التي يتعرض لها الشعبان الفلسطيني واللبناني، ويتزايدتها سنوياً بنسبة 15% من آخر قيلة مستحقة لها، مع السماح بإمكانية الابلد العين (الكان) المستأجرة بصورة رضائية بين طرفي العقد (المالك والمستأجر)». وأضاف المصدر بيان «مشروع القانون المتنظر سيلتزم بما ورد في حكم المحكمة الدستورية العليا، في ما يخص إحداهن التوازن في القيمة الإيجارية، مراعاة لزيادة معدلات التضخم وانخفاض القوة الشرائية لقيمة الأجرة السنوية، موضحاً أنه «في حال النض على مدة زمنية محددة، إخلاء العين للمستأجر، فإنها لن نقل عن عشر سنوات إلى حال»، وأضاف أنه «يجب إحداث حالة من التوازن في القانون الجديد، وعدم الانحياز لطرف في جانب آخر، خصوصاً مع الأوضاع الاقتصادية الراهنة لنعوم المصريين».

| رصد

حلفاء إيران في العراق يرفضون الحرب

الليثا. **محمد علي**

أوضح القيادي في تحالف الطيار السنديقي، الحاكم في العراق، عمار الحكيم، أمس الأربعاء، إن البلاد غير مهياة لخوض حرب إقليمية شاملة. وحدّد في مؤتمر صحفي بالتجنّب دور العراق في مؤتمّر غزة ولبنان إنسانياً وإعلامياً وسياسياً». ويعتبر الحكيم أنّ «العراق بإمكانه أن يقدّم ثلاثة اتجاهات الأول: الدعم السياسي والأمانة والاستنكار الوسامات»، وأضاف أن الاتجاه الثاني هو «الدعم الإعلامي»، ويمكن للإعلام العراقي المحلي أن يظهر حجج المظلومية والإبادة التي يتعرض لها الشعبان الفلسطيني واللبناني، ويتزايدتها سنوياً بنسبة 15% من آخر قيلة مستحقة لها، مع السماح بإمكانية الابلد العين (الكان) المستأجرة بصورة رضائية بين طرفي العقد (المالك والمستأجر)». وأضاف المصدر بيان «مشروع القانون المتنظر سيلتزم بما ورد في حكم المحكمة الدستورية العليا، في ما يخص إحداهن التوازن في القيمة الإيجارية، مراعاة لزيادة معدلات التضخم وانخفاض القوة الشرائية لقيمة الأجرة السنوية، موضحاً أنه «في حال النض على مدة زمنية محددة، إخلاء العين للمستأجر، فإنها لن نقل عن عشر سنوات إلى حال»، وأضاف أنه «يجب إحداث حالة من التوازن في القانون الجديد، وعدم الانحياز لطرف في جانب آخر، خصوصاً مع الأوضاع الاقتصادية الراهنة لنعوم المصريين».

بأي تسوية دون تحقيق أهداف الحرب»، مضيفاً في جولته الأولى على الحدود مع لبنان، أنه «لن نخشَى عن حق إسرائيل في العمل ضد أي عمليات إرهابية من لبنان»، وأنه «لن نقبل بأي تسوية لا تشمل نزع سلاح جنرل الله وانسحابه إلى ما وراء اللطاني»، مؤكداً أن «نزع سلاح حزب الله واحد من أهداف الحرب».

في السياق، رفضت روسيا مطالب إسرائيل بأن تراقب وتمنع وصول الأسلحة الإيرانية عبر سورية إلى حزب الله، قائلة إن ذلك ليس من مهمة قواتها الموجودة في سورية. وقال مبعوث الرئيس الروسي إلى سورية، الكسندر لافرتيتيف، في تصريحات نقلتها وسائل إعلام روسية ومنها وكالة نوفوستي وموقع روسيا اليوم، أمس الأربعاء، إن «رغبة إسرائيل في الحصول على ضمانات ليس من الجانب الروسي بشأن وقف أي نقل محتمل للمواد العسكرية عبر سورية إلى لبنان لصالح حزب الله، ستتطلب إقامة نقاط تفتيش جديدة على الحدود، وهي مهمة ليست ضمن تفويض القوات الروسية في سورية». ورأى أن «هذه المهام يجب أن تقع على عاتق الحكومة اللبنانية والنظام السوري بشكل مباشر»، ونفى مبعوث الرئيس الروسي صحة الأنباء حول استخدام إيران قاعدة جميع الجوية التي تتمرّز بها القوات الروسية على الساحل السوري، من أجل إمداد حزب الله بالأسلحة.

بدوره، شدّد رئيس حكومة تصريف الأعمال اللبنانية، نجيب ميقاتي، على أن لبنان يرفض أي شروط تشكل تجاوزاً للقرار 1701 «والمؤكّد إلزام الحكومة بتعزيز وجود الجيش في الجنوب». وأضاف خلال لقائه وزير الخارجية المصري بدر عبد العاطي، في وفد العدوان الإسرائيلي، من جهته، أن «الولايات المتحدة وشركائها في أوروبا يبيّنون إشفاقاً على العرب وكل الأطراف الدولية، بما فيها الصين وروسيا وغيرها، حتى يكون هناك وقف فوري لإطلاق النار».

أما النائب في كتلة حزب الله البرلمانية «الوفاء والمقاومة»، حسن فضل الله، فاكد في مؤتمر صحفي، أمس الأربعاء، أن «العدو بعدما استفد حربه بمعناها العسكري بعد فشله بالحملة البرية الأولى، أو في إيقاف الصواريخ عن كيانه المحتل يعلن عن مرحلة ثانية في لن تجلب له صورة النصر التي يبحث عنها»، وأشار فضل الله إلى أن «العدو يتعدّد ارتكاب المجازر ضد المدنيين خصوصاً بجهة المقاومة لدفعها للصراح أولاً، ولكن رغم حجم الخسارة الكبرى... فإن شعبنا لا خيار له سوى مواصلة المقاومة». ورأى أن «رئيس حكومة الاحتلال بنينامين نتنياهو لن يأخذ بالسياسة ما يعجز عنه بالحرب، وبلدنا لن نخضع لشروط العدو». ميدانياً، واصل الاحتلال غاراته الجوية على الضاحية الجنوبية لبيروت، ليل الثلاثاء الأربعاء، وأمس الأربعاء، كما استهدف مبنى في منطقة غرمون في قضاء عاليه، حيث استشهد ثمانية أشخاص على الأقل، فيما أعلنت وزارة الصحة اللبنانية، استشهاده 15 شخصاً وجرح 12 آخرين في غارة استهدفت جون في قضاء الشوف، مساء الثلاثاء بدوره، استهدف حزب الله بمسيرات انقضاضية للمرة الأولى قاعدة الكرياه، حيث مقر وزارة الأمن وهيئة الأركان وغرفة إدارة الحرب، وهيئة الرقابة والسيطرة الحريئة لسلاح الجو في تل أبيب، كما شنّ هجوماً مماثلاً على قاعدة عاموس، التي تبعد 55 كيلومتراً عن الحدود اللبنانية الجوية، غربي مدينة العقولة.

قنوات الاتصال «قائمة دائماً»

طهران تريد إدارة الخلافات مع ترامب



غروسي في نيويورك، 26 سبتمبر 2024 (شاهزاد زيارو/غراس برس)

(أوبك)، في غضون ذلك، وصل المدير العام للوكالة الدولية للطاقة الذرية، رافائيل غروسي، أمس، إلى إيران لإجراء مباحثات مفصلة، عادة تحذره من أن «هوامش المناورة بدأت تنقلص» بشأن برنامج طهران النووي.

وأكدت الوكالة الدولية، في بيان، أن زيارة غروسي تهدف إلى عقد «اجتماعات عالية المستوى مع الحكومة الإيرانية»، وإجراء «مباحثات تقنية تشمل كل الجوانب»، ويزور غروسي طهران في ظل مناخ من التوتر الحاد بين إيران وإسرائيل، وبعد يومين من تحذير وزير الأمن الإسرائيلي، يسرائيل كاتس، من أن طهران باتت «أكثر عرضة

وأكدت الوكالة الدولية، في بيان، أن زيارة غروسي تهدف إلى عقد «اجتماعات عالية المستوى مع الحكومة الإيرانية»، وإجراء «مباحثات تقنية تشمل كل الجوانب»، ويزور غروسي طهران في ظل مناخ من التوتر الحاد بين إيران وإسرائيل، وبعد يومين من تحذير وزير الأمن الإسرائيلي، يسرائيل كاتس، من أن طهران باتت «أكثر عرضة

وأكدت الوكالة الدولية، في بيان، أن زيارة غروسي تهدف إلى عقد «اجتماعات عالية المستوى مع الحكومة الإيرانية»، وإجراء «مباحثات تقنية تشمل كل الجوانب»، ويزور غروسي طهران في ظل مناخ من التوتر الحاد بين إيران وإسرائيل، وبعد يومين من تحذير وزير الأمن الإسرائيلي، يسرائيل كاتس، من أن طهران باتت «أكثر عرضة إلى حجم وعمق ومدى طموح برنامج إيران، علماً بإيجاد وسائل لنج الوكالة رؤية أوضح». وقال غروسي في مقابلة الثلاثاء مع قناة «سي إن إن» الأميركية إن الإيرانيين يمتلكون كميات كبيرة من المواد النووية التي يمكن استخدامها لتصنع أسلحة نووية، مضيفاً «ليست لديهم أسلحة نووية في هذه المرحلة».



تقدم سهيل سات خدمات الأقمار الصناعية للبت والبروداياند والاتصالات المتنقلة وخدمات الشركات والجهات الحكومية في جميع أنحاء منطقة الشرق الأوسط وشمال أفريقيا وخارجها.

منتجاتنا وخدماتنا تشمل:

خدمات الفيديو

- بث مباشر إلى المنزل

- توزيع البث

- المساعدة في البث والاستخدام العرضي

- جمع الأخبار الرقمية عبر الأقمار الصناعية

- خدمات التشغيل والوسائط

خدمات النقل الفضائي

- استضافة البوابات

- جناح مركز البيانات الخاص

- خزنة جزئية

- رف كامل

فضاء لتفتيـق رؤيتكم

سياسة

مع مضى إسرائيل في التوغل والتحصينات في المنطقة منزوعة السلاح بين الأراضي السورية ومر تفعات الجولان المحتلة، في انتهاك لاتفاقية فك الاشتباك الموقعة عام 1974، يرى مراقبون أن تل ابيب تستعد لاحتمال شت هجمات من المنطقة

تمهيد لتوغل جنوبي سورية؟

إسرائيل تخرق اتفاق «فك الاشتباك»

إليزابيث غللاب - محمد أمين



باشرت إسرائيل أعمال بناء على طول المنطقة منزوعة السلاح التي تفصل بين الأراضي السورية ومر تفعات الجولان المحتلة في جنوب البلاد، في انتهاك لاتفاقية فك الاشتباك الموقعة في عام 1974 بين تل ابيب والنظام السوري، الذي يبدو اليوم عاجزاً عن ردع إسرائيل عسكرياً، وحتى في يوم أمس، لم يصدر عن النظام السوري أي موقف حيال انتهاك تل ابيب لاتفاقية فك الاشتباك، إذًا من المتوقع أن يتكفي بالشكوى لدى الأمم المتحدة ومجلس الأمن كعادته، عند كل اعتداء إسرائيلي على الأراضي السورية. وكانت السلطات السورية قد وقعت في مايو/ أيار 1974 ما عُرف باتفاقية فك الاشتباك، مع الجانب الإسرائيلي، والتي نصت على أن «إسرائيل وسورية ستراعيان بيقة وفق إطلاق النار في البر والبحر والجو، وستمتنعان عن جميع الأعمال العسكرية فور توقيع هذه الوثيقة»، وحددت الاتفاقية بالتفصيل أماكن قوات النظام والجانب الإسرائيلي، ومنطقة الفصل بينهما والتي تبلغ مساحتها حوالي 400 كيلومتر مربع، ورايطت بها منذ ذلك الحين قوة مراقبة تابعة للأمم المتحدة يبلغ عددها 1200 عنصر.

انتهاك قواعد وقف النار

واقادت وكالة أسوشيتد برس قبل أيام بأن صور أقمار اصطناعية خلقتها، أظهرت أن إسرائيل بدأت مشروع بناء على طول ما يسمى الخط «الف» الذي يفصل مرتفعات الجولان المحتلة عن سورية، كما أظهرت الصور أن الجانب الإسرائيلي كما يبدو يضع الإسفلت لم طريق على طول الحدود مباشرة، متجاوزاً بذلك اتفاقية فك الاشتباك في عام 1974 التي وقعها مع النظام السوري في حينه، وذكرت الوكالة أن الصور تظهر إنباتات بطول 7,5 كيلومترات على امتداد الخط «الف» ويظهر في الصور ما يبدو أنه خندق تم وضع الإسفلت في أجزاء منه، كما تظهر أيضاً أعمال تسييج تمتد حتى الجانب السوري.

ونقلت الوكالة نفسها عن منظمة الأمم المتحدة، أن القوات الإسرائيلية دخلت المنطقة منزوعة السلاح، في انتهاك للقواعد وقف إطلاق النار التي تحكم المنطقة، بالقرب من قرية كورما، الواقعة في القطاع الجنوبي لمحافظة القنيطرة، بهدف إنشاء طريق ترابي وسياج أمني جديد، وأرسلت إسرائيل، في يونيو الماضي، رسالة مونة حذر متتصف الشهر الماضي، أن إسرائيل فيها وجود «انتهاكات سورية لخط الف» الفاصل بين المنطقة منزوعة السلاح نحو الجانب السوري، وبدأت بتخفيف أعمال حفر مزاعم بشأن عبور مدنيين سوريين للخط. ومن الواضح أن التطورات المتلاحقة في الجنوب السوري تشير مخاوف روسيا، منذ سبتمبر/ أيلول الماضي، مع بداية

أبرز داعمي النظام، من قيام إسرائيل بتغيير خريطة السيطرة، خصوصاً في ريفي القنيطرة ودرعا، لذا أقامت أخيراً نقاط مراقبة، آخرها كان السبت الماضي، إذ ارتفع العلم الروسي في نقطة مراقبة قوات النظام السوري والجيش الإسرائيلي في هضبة الجولان المحتلة. وقال نائب قائد القوات الروسية العاملة في سورية، الجنرال الكسندر روديونوف، الأسبوع الماضي، لوكالة سيوتنك الروسية، إن «نقطة تابعة للقوات الروسية، على طول شريط فصل القوات في منطقة القنيطرة جنوبي سورية، افتتحت السبت (الماضي) في سياق الاتفاقيات للحفاظ على عدم جزء، من منطقة فض الاشتباك الامية». من جهة، حذر المبعوث الروسي الخاص إلى سورية، الكسندر لافرتنخيف، الثلاثاء الماضي، من اجتاح إسرائيل لجنوبي سورية، مشيراً في مقابلة على قناة روسيا اليوم إلى أن ردة فعل روسيا ستكون سلبية حيال هذا الأمر، ولفت إلى وجود ثنائي نقاط مراقبة روسية على خط «برافو»، وهو الخط



جندي إسرائيلي عند حاجز في القنيطرة، 11 أغسطس 2020 (تجاه صحيفه فرانس برس)

الفاصل بين الحدود السورية - الإسرائيلية، المعروف بمنطقة فض الاشتباك.

تحضير لعمليات عسكرية؟

ورأى الخبير العسكري رشيد حوراني، في

انتهاك وعمل عدواني

أوضح الخبير الثائوي عبد الأنصر حوسنا، لـ«المرصد الجديد»، أن دخول تل ابيب المنطقة منزوعة السلاح، والقيام بأعمال باء فيها «يختر انتهاكا لاتفاق فك الاشتباك المبرم عام 1974، وانتهاكا لقرار مجلس الأمن رقم 338 لسنة 1973 الذي قضى بوقف إطلاق النار واللجوء إلى المفاوضات»، استنادا إلى القرار الجنوبي 242 القاضي بالانسحاب إسرائيل من الأراضي المحتلة عام 1967»، وأضاف أن الخطوة الإسرائيلية «تختر عملا من أعمال الحدوث.

تركيا تنفي إمداد إسرائيل بالنفط

الاستبيان - عدنان عبد الزراف



قال الرئيس التركي رجب طيب أردوغان، أمس: «فلطنا التجارة والعلاقات مع إسرائيل ونفق مع فلسطين حتى النهاية»، مشيراً إلى أن تحالف الجمهور (التركي الحاكم) حازمٌ في قطع العلاقات مع إسرائيل، «وسنواصل ذلك خلال المرحلة المقبلة»، حسب وكالة الأناضول. وأضاف: تركيا هي الدولة التي أبدت أقوى رد في العالم على ظلم إسرائيل واتخذت خطوات ملموسة بما في ذلك وقف التعاملات التجارية معها. وواجهت تركيا حملة إعلامية واتهامات بعودة التجارة مع إسرائيل عبر طرف ثالث ومد تل ابيب بالنفط عبر موانئها بالبحفي القاطع، موضحة أن لا علاقة لها أو صلاحية في شراء وبيع النفط المصدور إلى إسرائيل وكاتت وزارة الطاقة والموارد الطبيعية التركية قد أكدت في بيان أن الاعاءات الثالثة بان النفط تم شحنه من جيهان إلى إسرائيل وإن تركيا سمحت بذلك لا أساس لها من الصحة على الإطلاق، مضيفة أن خط باكو قنليسي جيهان يتم تشغيله وفقاً للاتفاقية الدولية الموقعة بين تركيا وأذربيجان وجورجيا في 18 تشرين الثاني/

بينكوين تتراجع بعد ارتفاع قياسي

تراجعت أسعار بينكوين في التعاملات المبكرة بأكثر من 2%، أمس الأربعاء، تصحيحاً بعد يوم من القمم التاريخية التي كسرتها العملة المشفرة، مستفيدة من فوز دونالد ترامب بالانتخابات الرئاسية الأمريكية. وفي التعاملات المبكرة أمس، تراجع سعر وحدة بينكوين بنسبة 2,02% أو 1830 دولاراً، لتستقر عند 87,22 ألف دولار، نزولاً من القمة المسجلة أول من أمس التي اقتربت من 90 ألف دولار للوحدة، وسط ترقب لبيانات التضخم الأمريكية وبفضل ارتفاع بينكوين في جلسة الغدلاء، بلغت قيمة سوق العملات المشفرة أعلى مستوى لها على الإطلاق عند حوالي 3,1 تريليونات دولار، وهو رقم يفوق الناتج المحلي لغارة أفريقيا.

تركيا تنفي إمداد إسرائيل بالنفط

نوفمبر 1999 واتفاقيات الحكومة المضيفة التي تشكل ملحقها. وكان ناشطون مناصرون لفلسطين قد أطلقوا، خلال اليومين الماضيين، حملة للظاهر أمام السفارات التركية حول العالم من أجل المطالبة بحظر تدفق النفط من أذربيجان إلى دولة الاحتلال الإسرائيلي عبر تركيا من خلال خط أنابيب باكو - قنليس - جيهان المعروف اختصاراً بـ«BTC»». واتهمت منصات وناشطون تركياً بالسماح بتدفق النفط إلى إسرائيل الذي يغذي الآلة التي تستغل وتقتل الفلسطينيين، موضحة أن خط أنابيب BTC الذي تديره شركة BP البريطانية وشركة النفط الوطنية الأذربيجانية سوكار (SOCAR) يوفر قرابة نصف النفط الوارد إلى إسرائيل، ما يحقق أرباحاً على حساب حياة الفلسطينيين. ودعت منصات «حظر الطاقة العالمي لأجل فلسطين»، والف شاب لأجل فلسطين» و«حظر الطاقة لأجل فلسطين»، إلى مقاطعة واسعة أمام سفارات تركيا حول العالم من أجل دفع النفرة إلى إيقاف تدفق النفط عبر أراضيها إلى دولة الاحتلال الإسرائيلي في ظل العدوان المتواصل على قطاع غزة، وتزاييد الاتهامات بعد ما قيل عن وصول النفط لإسرائيل عبر تركيا واستمرار وجود المنتجات التركية في إسرائيل وإن التجارة

لم تتوقف بالمطلق، بل تتم عبر طرف ثالث أو يتم نقل بعض المنتجات المصدرة لفلسطين إلى المحال التركية، وهو ما نغاه سابقاً وزير التجارة التركي عمر بولات. عبر منشور على منصة «كس» قبل أيام، ويذكر الوزير التركي بأن حكومة بلاده قررت في 2 مايو/ أيار الماضي تخليق جميع عمليات التصدير والاستيراد مع إسرائيل بشكل كامل حتى إعلان وقف إطلاق النار الدائم والسماح بتدفق المساعدات الإنسانية ببلاده مرة ثانية، كما كسب 75 مليار دولار في يوم فوز دونالد ترامب بولاية ثانية. كما كسب 75 مليار دولار في خمسة أيام. يصنف داخل مؤشر الأعمال العالمية على أنه واحد من أبرز المستثمرين حول العالم المرشح لأن يحصل لقب أول «تريليونير» بحلول 2027. مليارير بحمل ثلاث جنسيات، أميركية وكندية وجنوب أفريقية، مستمر من الوزن الثقيل لديه مليارات الدولارات المستثمرة في أنشطة عدة، مهندس ومخترع قبل سنوات أسس شركة سيسيس إكس لتصنيع مركبات الفضاء، وإطلاق البعث الفضائية واستكشاف الفضاء. وحققت الشركة نجاحات كبيرة في عالم الفضاء، بل وباتت تصنف على أنها أكبر شركة خاصة منتجة لحركات الصواريخ في العالم، وأطلقت في فبراير لتبناط 2018 أقوى صاروخ في العالم. إيلون ماسك أيضاً هو المساهم الرئيس في منصة X، «تويتر» سابقاً، ومؤسس ومساهم رئيسي في شركة تسلا، أكبر شركات إنتاج السيارات الكهربائية في العالم والتي تجاوزت قيمتها السوقية حاجز التريليون دولار. لا يتوقع الأمر عند هذا الحد، فماسك هو من الشخصيات التي تصنف على أنها أكثر الرجال ثروة في العالم، يحلم بإنشاء مستعمرات بشرية على سطح كوكب المريخ السؤال: الأم يحتاج إيلون ماسك، بعد كل هذا الثراء، والنفوذ المالي ليوافق على الانضمام إلى الحكومة الأميركية الجديدة حيث اختاره ترامب لقيادة وزارة الكفاءة الحكومية، وهي مجموعة استشارية تركز على خفض الإنفاق الفيدرالي والفضاء على البيروقراطية داخل الإدارة الأميركية؟ ولماذا أقحم نفسه في عالم السياسة أخيراً، بل وكان هو الممول الأول لحملة ترامب الانتخابية؟

لا أظن أن موافقة ماسك على الانضمام للحكومة الجديدة هي كسب مزيد من المال والثروة والشهرة، أو الحصول على مزيد من النفوذ المالي والسلطة، خاصة وأن القانون ينظم عمليات تضارب المصالح ويحول دون استغلال رجال الأعمال المشاركين في دوائر صنع القرار لمناصبهم الحكومية. قد يكون الرجل يحلم بخلافة ترامب في منصبه والترشح لرئاسة الولايات المتحدة في الانتخابات المقبلة، ولم لا قترامب أصبح رئيساً للولايات المتحدة لولايتين وفاز في الانتخابات الأخيرة باكتماح.

لكن هناك، التي هو حلق لها، الرئيس التنفيذي لشركة الطيران الأميركية «ويتفك» و15 دولاراً للقطار لاسلفت الانونيو»، ويؤكد محمد العريدي الذي يعمل في مجال إنتاج السكر، أن تساقط الأرباح في الأسابيع الماضية، ساهم في إعطاش المزارعين في توفير المياه بهدف تعظيم إنتاج النباتات السكرية التي يبيعها عبر المغربين. غير أنه يعتبر في تصريح له العربي الجديد، أن زيادة الإنتاج تبقى صعبة أيضاً بتحسين ظروف المياه في السود، التي رفعت عن المزارعين في بعض المناطق نظراً لحرص السلطات على توفير مياه الشرب أولاً.

العرض المحلي، ما رفع حصة الواردات من السكر المكر، ويرتقب أن يفضي توسيع المساحة المزروعة بالبندرج وقصب السكر في الموسم الجديد إلى رفع تغطية الإنتاج المحلي من السكر إلى حوالي 50% من الاستهلاك المحلي. ويستفيد المزارعون من الدعم الذي سيحصل الأمسدة، فقد قررت وزارة الفلاحة تزويد السوق بما يناهز 650 ألف طن من الأسمدة الأسمدة الفوسفاتية بما قيمته 200 ألف طن من الأسمدة الأزوتية. وأكدت الوزارة أنه سيحف في الموسم الحالي اعتماد إنتاج السكرية، التي تهدف بلوغ مساحة المحلى من السكر الذي لم يعشلى سوى 18% وستبلغ أثمان بيع الأسمدة الأزوتية للفلاحين 24

وتمثل تلك المساحة الموزعة على حوالي خمس مناطق نحو ضعفي المساحة التي تمت زراعتها بالبندرج في موسم الماضي، حين لم تتعد 23 ألف هكتار، ويتنظر أن تغطي زراعة قصب السكر في الموسم الزراعي الجديد 5 آلاف هكتار في منطقتين: الأولى، وهي المنطقة الواقعة بين مدينتي الاستوار، وسبعيل المزارعون على عمق في حدود ثمانية دولارات لطن البندرج وسبعة دولارات لطن قصب السكر، وأكدت وزارة الفلاحة والصيد البحري والتنمية القروية والمياه والغابات، أن مواصلة دعم مزارعي النباتات للبندرج، إلى إضعاف الإنتاج المحلي من السكر الذي لم يعشلى سوى 18% من

الرباط. **مصطفى فماس** قررت الحكومة المغربية مواصلة دعم مزارعي البندرج وقصب السكر في الموسم الحالي، لتشجيعهم على زيادة الإنتاج، بعدما تسبب الجفاف في رقع فاتورة الاستوار، وسبعيل المزارعون على عمق في حدود ثمانية دولارات لطن البندرج وسبعة دولارات لطن قصب السكر، وأكدت وزارة الفلاحة والصيد البحري والتنمية القروية والمياه والغابات، أن مواصلة دعم مزارعي النباتات للبندرج، إلى إضعاف الإنتاج المحلي من السكر الذي لم يعشلى سوى 18% من

(رويترز: فرانس برس)



(معارف: ريسيلوس، فرانس برس)

أخبار مختصرة

شركة بيت «فوكسفاغن» الأمريكية أطلقت شركة فوكسفاغن الألمانية رسماً ضلعها مشتركاً مع شركة ريفايان الأمريكية لصناعة السيارات الكهربائية، مع التزامها باستثمار قدره 5,8 مليارات يورو (6,2 مليارات دولار)، أي 800 مليون يورو أكثر من الخطة السابقة، لتسرع تحوّلها إلى السيارات الكهربائية. ومن المتوقع أن تنتج الشركة أول إصداراتها بناء على تكنولوجيا السيارات الكهربائية المتقدمة من «ريفايان» اعتباراً من عام 2027، حسبما قال أوبنر بلوم، الرئيس التنفيذي لمجموعة فوكسفاغن، خلال إطلاق المشروع المشترك في بالو ألتو بسان كاليفورنيا، يوم الثلاثاء، وحققت وفات وكالة أسوشيتد برس، أمس.

اقتصاد

إيلون ماسك رئيساً للولايات المتحدة

مصطفى عبد السلام

يصنف إيلون ماسك على أنه أثرى أثرياء العالم بثروة تقدر بنحو 300 مليار دولار. ربح 30 مليار دولار في يوم فوز دونالد ترامب بولاية ثانية، كما كسب 75 مليار دولار في خمسة أيام. يصنف داخل مؤشر الأعمال العالمية على أنه واحد من أبرز المستثمرين حول العالم المرشح لأن يحصل لقب أول «تريليونير» بحلول 2027. مليارير بحمل ثلاث جنسيات، أميركية وكندية وجنوب أفريقية، مستمر من الوزن الثقيل لديه مليارات الدولارات المستثمرة في أنشطة عدة، مهندس ومخترع قبل سنوات أسس شركة سيسيس إكس لتصنيع مركبات الفضاء، وإطلاق البعث الفضائية واستكشاف الفضاء. وحققت الشركة نجاحات كبيرة في عالم الفضاء، بل وباتت تصنف على أنها أكبر شركة خاصة منتجة لحركات الصواريخ في العالم، وأطلقت في فبراير لتبناط 2018 أقوى صاروخ في العالم. إيلون ماسك أيضاً هو المساهم الرئيس في منصة X، «تويتر» سابقاً، ومؤسس ومساهم رئيسي في شركة تسلا، أكبر شركات إنتاج السيارات الكهربائية في العالم والتي تجاوزت قيمتها السوقية حاجز التريليون دولار. لا يتوقع الأمر عند هذا الحد، فماسك هو من الشخصيات التي تصنف على أنها أكثر الرجال ثروة في العالم، يحلم بإنشاء مستعمرات بشرية على سطح كوكب المريخ السؤال: الأم يحتاج إيلون ماسك، بعد كل هذا الثراء، والنفوذ المالي ليوافق على الانضمام إلى الحكومة الأميركية الجديدة حيث اختاره ترامب لقيادة وزارة الكفاءة الحكومية، وهي مجموعة استشارية تركز على خفض الإنفاق الفيدرالي والفضاء على البيروقراطية داخل الإدارة الأميركية؟ ولماذا أقحم نفسه في عالم السياسة أخيراً، بل وكان هو الممول الأول لحملة ترامب الانتخابية؟

لا أظن أن موافقة ماسك على الانضمام للحكومة الجديدة هي كسب مزيد من المال والثروة والشهرة، أو الحصول على مزيد من النفوذ المالي والسلطة، خاصة وأن القانون ينظم عمليات تضارب المصالح ويحول دون استغلال رجال الأعمال المشاركين في دوائر صنع القرار لمناصبهم الحكومية. قد يكون الرجل يحلم بخلافة ترامب في منصبه والترشح لرئاسة الولايات المتحدة في الانتخابات المقبلة، ولم لا قترامب أصبح رئيساً للولايات المتحدة لولايتين وفاز في الانتخابات الأخيرة باكتماح.

لكن هناك، التي هو حلق لها، الرئيس التنفيذي لشركة الطيران الأميركية «ويتفك» و15 دولاراً للقطار لاسلفت الانونيو»، ويؤكد محمد العريدي الذي يعمل في مجال إنتاج السكر، أن تساقط الأرباح في الأسابيع الماضية، ساهم في إعطاش المزارعين في توفير المياه بهدف تعظيم إنتاج النباتات السكرية التي يبيعها عبر المغربين. غير أنه يعتبر في تصريح له العربي الجديد، أن زيادة الإنتاج تبقى صعبة أيضاً بتحسين ظروف المياه في السود، التي رفعت عن المزارعين في بعض المناطق نظراً لحرص السلطات على توفير مياه الشرب أولاً.

العرض المحلي، ما رفع حصة الواردات من السكر المكر، ويرتقب أن يفضي توسيع المساحة المزروعة بالبندرج وقصب السكر في الموسم الجديد إلى رفع تغطية الإنتاج المحلي من السكر إلى حوالي 50% من الاستهلاك المحلي. ويستفيد المزارعون من الدعم الذي سيحصل الأمسدة، فقد قررت وزارة الفلاحة تزويد السوق بما يناهز 650 ألف طن من الأسمدة الأسمدة الفوسفاتية بما قيمته 200 ألف طن من الأسمدة الأزوتية. وأكدت الوزارة أنه سيحف في الموسم الحالي اعتماد إنتاج السكرية، التي تهدف بلوغ مساحة المحلى من السكر الذي لم يعشلى سوى 18% من

المغرب يدعم إنتاج السكر لمواجهة تداعيات الجفاف

العرض المحلي، ما رفع حصة الواردات من السكر المكر، ويرتقب أن يفضي توسيع المساحة المزروعة بالبندرج وقصب السكر في الموسم الجديد إلى رفع تغطية الإنتاج المحلي من السكر إلى حوالي 50% من الاستهلاك المحلي. ويستفيد المزارعون من الدعم الذي سيحصل الأمسدة، فقد قررت وزارة الفلاحة تزويد السوق بما يناهز 650 ألف طن من الأسمدة الأسمدة الفوسفاتية بما قيمته 200 ألف طن من الأسمدة الأزوتية. وأكدت الوزارة أنه سيحف في الموسم الحالي اعتماد إنتاج السكرية، التي تهدف بلوغ مساحة المحلى من السكر الذي لم يعشلى سوى 18% من

^[1] مصنف إيلون ماسك على أنه أثرى أثرياء العالم بثروة تقدر بنحو 300 مليار دولار

^[2] مصنف إيلون ماسك على أنه أثرى أثرياء العالم بثروة تقدر بنحو 300 مليار دولار

اقتصاد

أسواق عالمية

يبدو أن أسوأ كابوس اقتصادي يواجه أوروبا أصبح حقيقة، فإدارة الرئيس الأميركي المنتخب دونالد ترامب عازمة على وضع الرسوم الجمركية على طاوله انتزاع التنازلات، بينما تعاني القارة من أزمات اقتصادية وسياسية، ويخيّرهم ترامب بين نبذ الصين ومواجهة الانتقام

أوروبا تستعد لترامب

الرسوم تهدد منطقة اليورو بركود... والغاز على طاولة المساومة

يريكسل . العربي الجديد

تستعد أوروبا لعصر جديد من العلاقة التجارية والمالية مع الولايات المتحدة، مع تولي الرئيس المنتخب دونالد ترامب مقاليد الحكم إذ من المتوقع أن تؤدي سياسات ترامب بشأن التجارة والتكنولوجيا وأعراسنا وتغير المناخ إلى تجميد الاستثمار وعرقلة النمو في أوروبا التي تعاني أساسا من صعوبات اقتصادية كبيرة.

ومن شأن خوض الولايات المتحدة، أكبر شريك تجاري وأقرب حليف للاتحاد الأوروبي وبريطانيا، حرب رسوم جمركية ضد أوروبا، أن يضرب الصناعات الكبرى مثل السيارات والأدوية والآلات في منطقة اليورو تحديدا ويغوض اقتصادها وماليتها بشكل كبير، بينما هي بحاجة ماسة إلى تعزيز النمو وتعظيم مواردها المالية في

وقت تسعى إلى زيادة الإنفاق العسكري في ظل المخاوف من روسيا والشوك بشأن ضمانات أمريكا خلال ولاية ترامب الثانية. كما تجد أوروبا نفسها في حيرة بالغة، إذ إن ترامب الأكثر تشدا تجاه الصين قد يضغط

منطقة اليورو إلى «ركود كامل» العام المقبل 2025. ويشعر القادة بالحيرة بين استرضاء الصين أو مواجهتها. فقد صوتت الحكومة الألمانية، في أكتوبر/ تشرين الأول الماضي ضد خطة الاتحاد الأوروبي لفرض رسوم جمركية تصل إلى 45% على السيارات الكهربائية المصنوعة في الصين، واتخذت دول أخرى مثل إسبانيا عن الصوت، بينما وافقت الإغلبية ورذا على ذلك، فرفضت الصين رسوما جمركية جديدة على البرازيل الأوروبي (مشروب كحولي)، والذي يأتي معظمه من فرنسا.

والرسوم الجمركية المتبادلة بين الولايات المتحدة والاتحاد الأوروبي من شأنها أن تزيد من قفالة أفاق صناعة السيارات، إذ إن الولايات المتحدة، أكبر سوق للسيارات المصدرة من ألمانيا، حيث نقل ما يقرب من 13% من 3.1 ملايين سيارة باعتها ألمانيا في الخارج في عام 2023.

وقد يكون حديث ترامب خلال الحملة الانتخابية عن جعل الاتحاد الأوروبي «يدفع ثمنًا باهظًا» لعدم أداء ما يكفي من

الواردات الأميركية وفرض تعريفات جمركية شاملة بنسبة 10% أو 20% تغطية إطلاقا للضلع على أوروبا ودفعتها لمفاوضات تقدم من خلالها تنازلات تجارية كبيرة لواشنطن. وستطالب الرسوم الجمركية الأميركية قطاعات أخرى وستؤثر على اقتصادات أوروبية غير ألمانيا، مثل قطاعات الأغذية والخبز والنسيج والؤلؤ والمواد الكيماوية والمخاعلات النسيجية والأواني الزجاجية والأحذية والمزيد في أكثر من عشرين دولة.

وقد تتجلى لوبورزا سانتوس، سائبة مدير «BusinessEurope»، وهي مجموعة ضغط تمثل آلاف الشركات، من أن التعريفات الجمركية ستسرع التخالف وتعمق الانسحاب. وقالت عن التعريفات الجمركية: «ما زلنا نأمل أنه سبب أهمية العلاقة الاقتصادية، سيتم إعادة النظر فيها ولن نسمح بها». وبلغ الاستثمار المباشر في الاتحاد الأوروبي في الولايات المتحدة 2.4 تريليون دولار في عام 2022، مما أدى بدوره إلى خلق أكثر من 3.4 ملايين وظيفة أميركية، وفقا للاتحاد الأوروبي. وحالياً،

التوترات تهوي بتجارة باكستان وأفغانستان

هوت التبادلات التجارية بين **باكستان وأفغانستان** إلى ادنى مستوياتها في ظل القيود المتزايدة بين الجانبين وسط التوترات السياسية المتصاعدة

كابول، صيفه الله طبار



سوق في كراشي، 3 أكتوبر/ تشرين الأول 2024 (فرانس برس)

يبلغ متوسط التعريفة الجمركية الأميركية على الواردات الأوروبية ما بين 3% إلى 4%. وفي الوقت نفسه، من المرجح أن تشجع الرسوم الجمركية الأميركية الأعلى على الصين، وهو أحد وعود ترامب التجارية الأخرى، الشركات المصنعة الصينية على توسيع مبيعاتها خارج الولايات المتحدة، مما يزيد من المنافسة مع المنتجين الأوروبيين المنافسين. وقد تتطلع الشركات الأوروبية إلى إنشاء أو توسيع الإنتاج في الولايات المتحدة. ومع ذلك، فإن أي شركة مصدعة تستخدم مواد مستوردة من الصين ستجهد التكاليف ترتفع بغض النظر عن مكان منشأتها، وقالت شركة «فستاس» (Vistas)، وهي شركة دنماركية متخصصة بتوربينات الرياح الرائدة في العالم، إنها تزيد بالفعل من إنتاجها في مصنعها الأميركيين في ولاية كولورادو، حيث جاء أكثر من 40% من طلباتها في سبتمبر/ أيلول الماضي. وقال شريك أندرسن، الرئيس التنفيذي للشركة، في مكالمة مع

محلي الصناعة، الأسبوع الماضي، وفق نيويورك تايمز: «لقد أصبح العالم مختلفا التعريفات الجمركية» وأضاف أن «فستاس» اضطرت بالفعل إلى التعامل مع عجز روسيا لأوكرانيا في 2022 وتوقف التعريفات الجمركية التي فرضت خلال إدارة ترامب الأولى (من 2017 إلى 2021) وإدارة جو بايدن التي تقتر ولابنها من الانتهاء؛ «لهذا السبب حاول استبعاد المزيد والمزيد من المكونات من أصل صيني عندما يتعلق الأمر بالولايات المتحدة».

وتأتي هذه التناقضات المعقدة في وقت تشهد أوروبا اضطرابات سياسية، لا سيما في ألمانيا وفرنسا، أكبر اقتصادين في القارة. ولا يمكن أن تأتي التوترات المحتملة مع الولايات المتحدة في وقت أسوأ من هذا. وفي اليوم الذي جرى فيه إعلان فوز ترامب الكاسح في الانتخابات الرئاسية، قام المستشار الألماني أولاف شولتس بإقالة وزير المالية كريستيان ليندнер زعيم الحزب الديمقراطي الحر الليبرالي، ليعين ياقني الوزراء الليبراليين انسحابهم من الحكومة لتجد ألمانيا نفسها أمام أزمة سياسية ضخمة. بالنسبة لألمانيا،



مشاركة بدوره، قال محافظ بنك فنلندا أولي رين، للمستثمرين في مؤتمر في لندن، الثلاثاء الماضي إن أوروبا يجب أن تكون في وضع أفضل للاستجابة مقارنة بفترة ولاية ترامب الأولى، مضيًا أن الحواجز الأعلى أمام التجارة من شأنها أن يكون لها تأثير سلبي على الاقتصاد العالمي، ويجب على أوروبا أن تكون مستعدة للتوترات المتزايدة وتابع رين، وهو عضو في مجلس محافظي البنك المركزي الأوروبي، أن الهبوط الناعم لاقتصاد منطقة اليورو لا يزال سياريو محتملا، لكن التوقعات غامضة بسبب عدم اليقين الجيوسياسي المتزايد. وهناك عنصر جديد في هذا عدم اليقين وهو السياسة التجارية لدونالد ترامب في ولايته الثانية رئيسا للولايات المتحدة. فقد أعرب ترامب عن رغبتة في رفع التعريفات الجمركية على الواردات من مجموعة واسعة من البلدان. وقال: «ما نعرفه هو أن الرسوم الجمركية الكبيرة على الواردات يمكن أن يكون لها عواقب سلبية على الاقتصاد العالمي». وأشار إلى أن التمسّرات حول مستقبل إحدى العلاقات التجارية الرئيسية في أوروبا تضاف إلى الشكوك الأخرى التي تواجه صناع السياسات، بما في ذلك حرب روسيا على أوكرانيا، والصراع في الشرق الأوسط، وطموحات الصين العسكرية والتكنولوجية. وأضاف أن «حرباً تجارية جديدة هي آخر ما نحتاجه وسط التنافسات الجيوسياسية اليوم، بخاصة بين الحلفاء». وإذا اندلعت حرب تجارية، فلا ينبغي لأوروبا أن تكون غير مستعدة».

ويصحب هذا تلعن أوروبا بوفرة زيادة معدلات استيراد الغاز الطبيعي المسال من الولايات المتحدة في مساومة لآداء ترامب عن فرض رسوم جمركية باهظة على مختلف السلع الأوروبية، شئس محللون إلى أن هذا الأمر يحمل مخاطر أكبر لأوروبيين نظرا للتعبية الكبيرة لإمدادات الأميركية. وقال مسؤولون أوروبيون إن زيادة واردات الغاز الطبيعي المسال الأميركي قد تلعب دورا في فطام القارة عن اعتمادها المستمر على الواردات الروسية، في حين سماعه أيضا في تهدئة مخاوف ترامب بشأن العجز التجاري.

النص الكامل على الموقع الإلكتروني

«أميركا أولاً» تُضعف الأسواق العالمية

نيويورك، العربي الجديد

دفع فوز دونالد ترامب في الانتخابات الرئاسية أسواق الأسهم الأميركية إلى مستويات قياسية جديدة، ورفع سعر الدولار إلى أعلى مستوى منذ عامين، إلا أن هذا التصود جاء على حساب بقية العالم. فقد تراجعت الأسهم خارج الولايات المتحدة بطريقة كبيرة، إذ شهد مؤشر «إم إس سي إي» لأسواق الأسهم العالمية أسوأ يوم له منذ التراجع العالمي في الخامس من أغسطس الماضي.

كما فقد مؤشر العملات في الأسواق الناشئة أكثر من 1% منذ الانتخابات الأميركية، ما يهدد بنحو مكاسب العام الحالي. في الوقت نفسه، هيبط بشدة الأسهم الأوروبية وسعر صرف اليورو. وياتت الفجوة بين الأصول الأميركية وغيرها أكثر وضوحا مع تشكيل ترامب لادارته، إذ عن شخصيات مؤالية له لتقليل سياساته التي تحمل شعار «أميركا أولاً».



بورصة نيويورك، 25 أغسطس/ال 2024 (فرانس برس)

رواية

الرئيس ترامب والملك لير

جواد الصالح

سخرخ قليلاً عن التحليلات الاقتصادية السياسية البحتة، ونحاول أن نفهم شخصية الرئيس الأميركي المنتخب لفترة ثانية تمتد من 20 يناير/ كانون الثاني 2025 حتى 19 يناير 2029. وقد بدأت أتسلى في التعرف على الرجل وأسرته، وتذكرت وأنا أقرأ عنه مسرحية «مأساة الملك لير» التي اصطلح على تسميتها «الملك

لير»، والتي ربما تكون من أعمق ما كتبه وليم شكسبير. حسب مسرحية شكسبير، فإن الملك لير قد أنجب ثلاث بنات هن جونيبريل (Goneril)، وريغان (Regan)، والأخيرة الصغرى كورديليا (Cordelia). ويقال إن شكسبير قد بنى مسرحيته التراجيدية على الملك الأسطوري لير الإنكليزي، وقد رُسمت ملامح شخصية لير في المسرحية على أنها لا تخلو من حكمة.

ولكنه يحب المديح كثيراً، ويطلب له، ولم يكن يقبل عن الإطباي في مديحه بيدياً. واعتبر أن من لا يجزل له المديح مقصر في ولاته له ويجازيه على ذلك بالإقصاء.

واعداً للمستقبل، خاصة عندما يقارب الشيخوخة، يتخذ الملك لير قراراً مهماً، فهو يريد تقسيم مملكته بين بناته الثلاث مقابل أن يظهرن ويكفن المديح المفرط له. فتقوم بذلك ابنتاه الكبيران عن رضا وحماس، مما جعله يمنح كلأ منهما ثلث مملكته، أما الصغيرة كورديليا التي تحب أباهما حباً جماً، فيقتل أسلحتها عن

المديح والكنب، وتقول له إن حبها له يجب ألا يقاس بالمديح فائق الحلاوة. ولكن الملك لير لم يعجبه ذلك، وبقي الثلث الأخير لها كما وعد، ولكنه قرر أن يقاطعها، ولا يزيورها.

ولما شاخ واحتاج إلى من يعتني به ذهب للإقامة لدى ابنته الكبرى التي استقبلته في البداية، ولكنها سرعان ما ملّت من وجوهه، وتغير سلوكها على خلاف ما كان يتوقعه منها، ولما زار أختها الثانية وجد منها المعاملة نفسها، وعزت نفسه عليه. فآثر أن يقضي نفسه في مكان ناء عن كل بناته، ولما سمعت الصغرى كورديليا سارعت إلى أبيها ومنحته الرعاية والحب. وعاملته بالإحسان الذي لم يتوقعه منها خاصة في كبره وعجزه.

وتستمر القصة، حيث تتحول إلى صراع كبير وحرب طاحنة، حين يحاول أعداء، الملك لير أن يستغلوا الوضع لصالحهم، مما أدى إلى قتل وتشريد وهزيمة ومأساة كثيرة. وأصابه الندم الشديد على ما فعله، ويصف شكسبير على لسان أحد أبطال القصة الوضع الذي وصلت إليه أمور الملك لير قائلاً «أ ما كان عليك أن تصل إلى هذا

العمر قبل أن تملك الحكمة التي يؤهلها لها ذلك العمر». وينتهي المطاف بالملك لير ليضع ابنته الصغرى بما تعلمه من دروس الحياة وهو يعاني من زفقات الموت «ملك أكثر مما تظهره للناس، وتكلم باقلم ما تعرف، واقرض الناس باقلم ما تملك».

ودونالد ترامب الرئيس الأميركي المنتخب قد تزوج ثلاث مرات، وأنجب من الأولى، إيفانكا، ولدين وبنتا، والوالدان هما دونالد الابن وإيرل، والبنتا إيفانكا وهي التي لازمته طول حملته الانتخابية عام 2016 حتى فزأ بها، وكانت معه طوال رئاسته، وساهمت هذه العلاقة في أن يستلم زوجها جاريد كوشنر صاحب المشروع الاقتصادي حل أزمة الشرق الأوسط. ولكن لما فشل ترامب الرئيس في حملته الانتخابية عام 2020 وخسر الرئاسة للمرشح الديمقراطي جو بايدن، فقد تجلّت أمام الناس كليم برجسية الرئيس ترامب وفضحه أن يبني العائز، وتمسك برأيه بأن أحد قد عبث باستمرار الانتخابات التي سهّلت الانتخايات المصطنعة Fake elections، وصار يستخدم كلمة Fake، ليصف بها الوابرة عن محطات التلفزة والصحف الكبرى، والواقع الإخباري، وسمى كل ما لم يوافق هواه بهذه اللفظة.

أما زوجته الثانية فقد أنجبت له ابنته الثانية تيفاني، وباللغة من العمر حوالي 34 عاماً. وقد كانت إيفانكا وأختها تيفاني صديقتين متفانين، وعلماً معاً، ولكن تيفاني تعرفت إلى مايكل بولس، ابن مليونير أميركي من أصول لبنانية. وقد قام بولس وابنه بدعم حملة ترامب الانتخابية هذا العام، وتمكّن من ترتيب لقاءات عفوية مع الجالية العربية والإسلامية في كثير من الولايات المتأرجحة مثل ميشيغن وويسكونسن وميسوتا وبنسلفانيا وجورجيا، ولمّصوت هؤلاء مع كامالا هاريس لكانت هي الفائزة بالانتخابات، لأن الأصوات العربية والإسلامية التي خسرتها هاريس كانت أكبر من فرق عدد الأصوات التي جعلت ترامب يفوز.

وقد بقيت تيفاني مع أمها التي أخذتها لتعيش معها في ولاية كاليفورنيا بعد طلاقها من زوجها. ولم تكن على علاقة حميدة مع واليها، وظلت العلاقات بينهما مقطوعة حتى حصلت تيفاني على شهادة المحاماة من جامعة جورج تاون، وأرسل لها واليها رسالة يهنئها فيها على نجاحها الباهر، وأخيراً تولدت العلاقة بين الاثنين، بعدما تبين أن تيفاني ستنجب له حفيداً من أصول لبنانية، لأنها حامل بابن زوجها مايكل بولس.

ولما يقف الأمر عند هذا الحد، بل إن الأخيار التي تتداول الآن حول تعيينات ترچح أن يكون مسعد بولس والي زوج تيفاني، هو المرشح ليكون مبعوث الرئيس ترامب إلى لبنان، أو مبعوثة إلى الشرق الأوسط.

وإذا صنع هذا الكلام، فإن الأختين إيفانكا وتيفاني ستواجهان أدواراً متنافسة، إن سعت إيفانكا وزوجها لاستعادة دورهما في المفاوضات التي تؤدي إلى وقف القتال في غزة وجنوب لبنان، وعلى الجبهات الأخرى، وإلى لعب دور في وضع ترتيبات سلمية لعسامن الهدوء، والأمن في الحدود اللبنانية الإسرائيلية، وعلى حدود قطاع غزة. ولا يبدو أن المسيلات تظهر أي علاقات مع أسرة بولس من مدينة هيوستن في تكساس وبينيامين لينتياكو وزوجها سارة، علماً أنهما لا يزالان صديقين حميمين لإيفانكا ويروجون قصة، هل سيقبل تنبأهم بهذا الأمر؟ لأنه قد يكون أحد العوامل التي ستضع سوطها إضافية على رئيس الحكومة الإسرائيلية المتطرف، لكي يزل عن طريق المفاوضات، لأنه أكبر مخرب ومشوش لعملية السلام.

لقد بات من الواضح إلى حد كبير أن الدور الأميركي العائد للأساس في أي تسويات طويلة الأمد، ولأن الرئيس الأميركي الساعي يؤمن بالتسويات على مقاسه، فإنه سيختار الذين يعملون مع من هم على شاكلته فالرجل لا يؤمن خاصة في رئاسته الثانية، بأن ترف الوقت لمفاوضات معقدة طويلة متاح لديه، ولذلك سيحدد كل طاقته وماطة من يقفون مع من العرب والإسرائيليين من يعملون على وضع حلول معقولة من أجل أن ينهي الأمر، بحيث إن مشروع صفقة القرن قد انتهى بشكله السابق، وإن المنطق يفسر تحسينات عليه مقبولة شعبياً، فإن دور آل كوشنر سيؤزل إلى آل بولس.

تحقيقا

تتزايد في ظلّ الأزمات والحروب أهمية بعض المهنت الهامشية، ومن بينها مهنة إفراغ المنازل او المتاجر والمستودعات، والتي باتت رائجة في أنحاء الضاحية الجنوبية لبيروت خلال العدوان الإسرائيلي

ضاحية بيروت الجنوبية

تفريغ المنازل والمحال مهنة خطيرة رائجة

بيروت، فرح منصور

يُعاني أهالي الضاحية الجنوبية للعاصمة اللبنانية بيروت من صعوبة الدخول إلى منازلهم لتفقيدها أو إخراج أقاربي في الضرورية، فالغصص الإسرائيلي قد بطأ أنهاء المنطقة فجأة، ومن دون أي إنذار، ما دفع الأهالي إلى الاستعانة بخدمات شبان باتوا يمتدحون إفراغ المنازل والحلّ التجارية من الأغراض مقابل بدل مالي.

أكثر من شهر ونصف الشهر من على نزوح أهالي الضاحية الجنوبية نحو مناطق أكثر أمناً، وقد خرج أغلبهم يحملون حفاائب صغيرة تضم ما أمكن من أغراض شخصية تكفيهم لبضعة أيام، فلنا أنهم سيعودون لاحقاً إلى منازلهم، لكن حدة وتيرة الغصص الإسرائيلي تضاعفت في الأيام الأخيرة، ما جعل الرجوع إلى تلك المنازل أمراً غايه في المنطقة الطوبئة تكرار الغصص الإسرائيلي المبالغت، استحدثت العديد من الشبان، خصوصاً العاطلين من العمل، مهنة تفريغ المنازل من الأغراض مقابل الحصول على مبلغ مالي، ويات الكثير من الأهالي يستعينون بقم لتفقيذ تلك المهنة، بالتراف مع ارتفاع قيمة إيجارات الشقق السكنية في المناطق الائمة نسبيًا، والتي تخطت بالنسبة لشقق مفروشة صغيرة ألف دولار أميركي شهريًا. يدلك اللائحين اللبناني على حصول، سنزلًا في منطقة صغير بالضاحية الجنوبية، وقد غادر مع عائلته المنطقة في العشرين من سبتمبر/أيلول الماضي، عقب اغتيال القيادي في حزب الله، إبراهيم غليل ومجموعة من قيادات قوة الرضوان. ويشرح «العربي الجديد» ما حصل معهم قائلًا: «حين غادرتنا المنطقة، ربنا أغراضنا المهمة داخل حقيبة صغيرة تضم بعض اللوازم الشخصية وقطعا مثلية من الثياب كنا نستهدف الكوث في بيروت لبضعة أيام ثم العودة مجددا إلى العنت، فالاستهداف كان قريبا من منزلنا الكائن بالقرب من جامع القائم، وكانت رائحة البارود تروح على أرجاء المنطقة، لكن الأمور تطورت فجأة خلال أيام قليلة، ويات من الصعب والحظر العودية إلى المنزل. حاولنا شراء بعض الاحتياجات من متاجر مدينة بيروت لكننا كنا بحاجة إلى الكثير من الأغراض».

ويتابع: «لم تمكن من دخول المنطقة، فهدرت طائرات الاستطلاع ل يهدا فوق المهني، وهذا أمر مقلق، ومعظم الإحصاء السكنية تحولت إلى مناطق أشباح خالية من السكان، كما أن مسيكة الاتصالات



تقع ورشة خليك خارج البوابة الحديدية ولصقل عن بلدته (العربي الجديد)

الحصار الإسرائيلي لسنجل يعزل ورشة لأحد أبنائها



تقع ورشة خليك خارج البوابة الحديدية ولصقل عن بلدته (العربي الجديد)



لبيروت بحموله املتهم المهمة (حسام شربو/التاثير)

وأظهرت هذه الحرب حاجة المواطنين لمقتنيات منازلهم، حتى اللوازم ذات القيمة المعنوية، فهناك من يطلب تفريغ منزله من كل الأغراض. يقول حيدر عصن: «طلب مني أحد الأشخاص إخراج بيانو من منزله، وأحد الزبائن طلب مني دخول المنزل لإخراج صندوق صغير فيه صور فوتوغرافية للعائلة، وكذلك طلب أحد مستودع من المصانع أعلى بكثير من كلفة تفريغ منزل من الأثاث. استعين بمجموعة من الشبان لمساعدتي على ترتيب وحمل الأغراض، وندخل إلى المنطقة في الصباح الباكر، ونقل البضائع في شاحنة صغيرة، كما نقوم بتفريغ البضائع من أثاث إلى مكان



لبيروت بحموله املتهم المهمة (حسام شربو/التاثير)

إقامتها الجديد، كما أن إحدى السيدات طلبت مني إخراج ثيابها الشتوية وبعض الحرامات من المنزل». وتكمل هذه المهنة المستحدثة مخاطر عدة، خصوصاً في حال نشر خراطم فجأة الأمر الذي يتعلل أخلاء المنطقة والابتعاد عنها فورًا. يملك الشاب سعيد ضو شاحنة صغيرة، وهو يمتحن نقل البضائع من منطقة إلى أخرى منذ نحو ثلاث سنوات، ويشرح لـ«العربي الجديد»: «طبيعة عمله خلال هذه الحرب، فأثناء: «حين توسعت في مهمة نقل الأغراض أفرغنا قبل نزوح مستودعا ضخمًا في الضاحية الجنوبية، واستعنا خلال تلك العملية بالعديد من العمال، وكانت هناك 20 شاحنة لنقل،

وأفرغ الضخام في مستودع امن». ويعاني اللبنانيون من ضائقة مالية مستمرة منذ عام 2019، نتيجة انهيار الاقتصادي، ما ساهم في برون عصن كل جديدة، ثم ظهرت مهنة إفراغ المنازل مع بداية الحرب، ولأقت إقبالًا كبيرًا من سكان المناطق المستهدفة، على اعتبار أن دفع بضع مئات من اللواتر مقابل نقل أثاث المنزل أو بضائع المتجر أو للمستودع تظل خيارًا أفضل من دفع آلاف الدولارات لشراء هذه المستلزمات مرة أخرى من الأسواق المحلية. يملك الشاب محمد خالد صالونا للحلاقة في مدينة بيروت، وعرض عليه شراء قاعد

مقابل 40 دولارا أميركيا فقط.»

توفير المياه مهمة شاقة في غزة

يسهم الطلّب المتزايد في تفاقم أزمة مياه قطاع غزة، حيث يتكدس نحو مليوني فلسطيني في مراكز ومدارس ومخيمات إيواء تفتقر إلى أبسط اساليب الحياة

غزة.. حلاء الحلو

بحجاز النازحون الفلسطينيون يومياً مسافات طويلة لتوفير المياه، سواء مياه الشرب أو الخاصة باستخدام البومبي. إذ قطع الاحتلال الإسرائيلي إمدادات المياه، ودفّر البنية التحتية منذ اليوم الأول لحرب الإيادة قبل 13 شهراً، ما سبب خلق أزمة مياه خانقة يعانيها كل سكان القطاع، وإلى جانب قطع خطوط المياه بشكل مباشر، وتدمير البنية التحتية، أوقف جيش الاحتلال

إمداء غزة بالمياه من الأبار التي تدفع ثمنها السلطة الفلسطينية، فيما سبب انقطاع التيار الكهربائي إضعاف قدرة البلديات على متابعة وصل خطوط مياه الاستخدام النومي وفق الجداول المتبعة، كما أدى الإغلاق الكامل للمعابر ومنع دخول مشتقات البنترول التي تعين البلديات على توفير بدائل الكهرباء، إلى توقف محطات معالجة مياه البحر، والتي يمكنها توفير بديل مؤقت عن مياه البلديات، وإن كانت جودوة أقل. ويتدافع الآلاف يومياً للحصول على كميات من المياه، لتظهر طوابير طويلة أمام المحطات، أو صنادير المياه العامة، وكذا أمام شاحنات توزيع المياه الصالحة للشرب وتتضاعف حدة الأزمة بفعل الأوضاع الصعبة التي يعانيها النازحون الذين خسروا مصادر دخلهم، مع عدم تمكنهم من شراء المياه المتوفرة بكميات محدودة كون أسعارها مضاعفة، الأمر الذي يدفع الآلاف إلى الاصطفاء في الطوابير اليومية، والانتظار لساعات طويلة للحصول على كميات ربما لا تكفي لاستخدامهم اليومي.

يقول الفلسطيني أمجد السكتي، إنه وبمخصص وقتاً طويلاً من يومه لتوفير المياه، كما يضطر إلى شراء المياه المخصصة للشرب لإسرته التي نرحت من حي النصر بوسط مدينة غزة إلى مدينة دير البلح في وسط القطاع، حيث يعيشون داخل خيمة تفترق إلى الأذى بقومات الحياة الانية. يصف السكتي لـ«العربي الجديد»: أن «الاستهداف الإسرائيلي المباشر للبنية التحتية، بما فيها شبكات المياه، إلى جانب إقامة مخيمات إيواء عشوائية في مناطق غير مؤهلة أصلاً يزيد من عمق الأزمة، ويضاعف الإرهاق اليومي للحصول على المياه، ونقلها إلى مسافات طويلة، يعاني النازحون كل تفاصيل الأزمة المعيشية، إذ باتوا يفقدون إلى المياه والغذاء والدواء والأمان، وهي متطلبات أساسية، ويتزامن ذلك مع واقع اقتصادي صعب للغاية، وغاء جنوبي في أسعار مختلف البضائع والمستلزمات».

نرح الفلسطيني سالم إعللو من حي الشجاعية شرقي مدينة غزة، وهو يعيش حالياً في خيمة بلاستيكية على شاطئ بحر مدينة دير البلح، ويضطر إلى تعبئة مياه الاستخدام اليومي من البحر رغم ملوحجتها الشديدة، وعدم صلاحيتها لبعض المهام، كالغسيل والجلي، ما يدفعه إلى معاودة غسل الأواني

والمابس بمياه الشرب. يوضح إعللو لـ «العربي الجديد»، أن «اشكالية أخرى تزيد من عمق أزمة المياه، وهي انخفاض الخجمة القريبة من شاطئ البحر عن مستوى الشارع، وبالتالي صعوبة نقل المياه إليها يومياً في ظل وعورة الطريق، وقسوة الظروف المناخية. بات توفير المياه هاجساً يومياً تبدأ فصوله في ساعات الصباح الباكر، وتستمر حتى منتصف اليوم، والشح الكبير في المياه يزيد من حجم الصعوبات التي تواجه النازحين، خاصة في ظل الحاجة الماسة إلى التنظيف المتواصل بسبب انتشار الفيروسات والجراثيم بفعل طفق المياه العادمة في الشوارع، وفي طرقات مراكز النزوح وبين الخيام، ليضاعف شح المياه المخاطر الصحية، وانتشار الأمراض بين النازحين».

ببذوره، يقول النازح الفلسطيني نائل أبو ريانة، لـ«العربي الجديد»، إنه يقطع مسافة طويلة يومياً للوصول إلى محطة التحلية الوحيدة في مدينة دير البلح، وبعد انتظار طويل يمكنه الحصول على كمية من المياه، ثم يجر العربة اليدوية باتجاه خيمته، في مصادر أخرى.



طوابير المياه واقع يومي في قطاع غزة (عصر القطاع/ فرانس برس)



بات الحصول على مياه كالمية في غزة إياد البلبا/ فرانس برس)

توفير المياه مهمة شاقة في غزة

عملية تستغرق قرابة ثلاث ساعات يومياً، وذلك لعدم قدرته على معاودة تكرار العملية في اليوم ذاته نظراً إلى محدودية الوقت الذي تتوفر فيه المياه. ويوضح أبو ريانة لـ «العربي الجديد»، أنه يضطر إلى توفير المياه من المحطة لعدم قدرته على شراء المياه يومياً، إذ يتطلب ذلك كلفة مالية كبيرة، لكن الوقت الطويل الذي يستغرقه لتوفير المياه يومياً يزيد من تعقيد واقع النزوح الذي يعيشه رفقة أسرته، ويؤثر سلباً على الإبقاء ببقية المتطلبات الأساسية، إذ لا يوجد من يساعده باستثناء أطفاله، لكنهم صغار لا يتمكنون من حمل الأشياء الثقيلة، وتشهد محطات تحلية المياه إلى الحرب من مدينتي خانونس ودير البلح ترافحاً من قبل النازحين المحتاجين إلى تعبئة الأواني والغالونات البلاستيكية الصغيرة أو البراميل الكبيرة بالماء اللازم للاستخدام اليومي، أو نقلها من خلال العربات التي تجرها البواب لمبعها بين خيام النزوح، وهي تعتبر المصدر الأساسي للماء في ظل انعدام مصادر أخرى.

بمجاناً النازحون الفلسطينيون يومياً مسافات طويلة لتوفير المياه، سواء مياه الشرب أو الخاصة باستخدام البومبي. إذ قطع الاحتلال الإسرائيلي إمدادات المياه، ودفّر البنية التحتية منذ اليوم الأول لحرب الإيادة قبل 13 شهراً، ما سبب خلق أزمة مياه خانقة يعانيها كل سكان القطاع، وإلى جانب قطع خطوط المياه بشكل مباشر، وتدمير البنية التحتية، أوقف جيش الاحتلال إمداء غزة بالمياه من الأبار التي تدفع ثمنها السلطة الفلسطينية، فيما سبب انقطاع التيار الكهربائي إضعاف قدرة البلديات على متابعة وصل خطوط مياه الاستخدام النومي وفق الجداول المتبعة، كما أدى الإغلاق الكامل للمعابر ومنع دخول مشتقات البنترول التي تعين البلديات على توفير بدائل الكهرباء، إلى توقف محطات معالجة مياه البحر، والتي يمكنها توفير بديل مؤقت عن مياه البلديات، وإن كانت جودوة أقل. ويتدافع الآلاف يومياً للحصول على كميات من المياه، لتظهر طوابير طويلة أمام المحطات، أو صنادير المياه العامة، وكذا أمام شاحنات توزيع المياه الصالحة للشرب وتتضاعف حدة الأزمة بفعل الأوضاع الصعبة التي يعانيها النازحون الذين خسروا مصادر دخلهم، مع عدم تمكنهم من شراء المياه المتوفرة بكميات محدودة كون أسعارها مضاعفة، الأمر الذي يدفع الآلاف إلى الاصطفاء في الطوابير اليومية، والانتظار لساعات طويلة للحصول على كميات ربما لا تكفي لاستخدامهم اليومي.

يقول الفلسطيني أمجد السكتي، إنه وبمخصص وقتاً طويلاً من يومه لتوفير المياه، كما يضطر إلى شراء المياه المخصصة للشرب لإسرته التي نرحت من حي النصر بوسط مدينة غزة إلى مدينة دير البلح في وسط القطاع، حيث يعيشون داخل خيمة تفترق إلى الأذى بقومات الحياة الانية. يصف السكتي لـ«العربي الجديد»: أن «الاستهداف الإسرائيلي المباشر للبنية التحتية، بما فيها شبكات المياه، إلى جانب إقامة مخيمات إيواء عشوائية في مناطق غير مؤهلة أصلاً يزيد من عمق الأزمة، ويضاعف الإرهاق اليومي للحصول على المياه، ونقلها إلى مسافات طويلة، يعاني النازحون كل تفاصيل الأزمة المعيشية، إذ باتوا يفقدون إلى المياه والغذاء والدواء والأمان، وهي متطلبات أساسية، ويتزامن ذلك مع واقع اقتصادي صعب للغاية، وغاء جنوبي في أسعار مختلف البضائع والمستلزمات».

نرح الفلسطيني سالم إعللو من حي الشجاعية شرقي مدينة غزة، وهو يعيش حالياً في خيمة بلاستيكية على شاطئ بحر مدينة دير البلح، ويضطر إلى تعبئة مياه الاستخدام اليومي من البحر رغم ملوحجتها الشديدة، وعدم صلاحيتها لبعض المهام، كالغسيل والجلي، ما يدفعه إلى معاودة غسل الأواني

ولتفقيذ ذلك، أصدر جيش الاحتلال قراراً عسكرياً بمصادرة 40 دونماً لغرض إقامة جدار عال يفصل البلدة عن الشارع الرئيسي المسمى شارع 60 شرق البلدة، وشارع نابلس لتقديم شمالها والذي أصبح طريقاً مستوطنة معالي لفضة ويؤخذ محاولة حرق منزلين ونجا من فيها، كما يقول طوافضة، بسبب لطف الله والتدخل السريع من أهالي البلدة، ويقول طوافضة إن سبع عائلات اضطرت إلى ترك منازلها بعد أشهر من الاعتداءات المتواصلة من المستوطنين وجيش الاحتلال وشملت محاولة حرق منزلين ونجا من فيها، كما يقول طوافضة، بسبب لطف الله والتدخل السريع من أهالي البلدة، ويقول طوافضة إن سبع عائلات اضطرت إلى ترك منازلها بعد أشهر من الاعتداءات المتواصلة، خشية أن يصبح مصرها كعائلة دوايشة التي أحرقتها المستوطنون عام 2015 في بلدة دوما قضاء نابلس، وليست هذه المرة الأولى التي تتعرض فيها سنجل لحصار ومضايقات مماثلة، وكما يقول غريب، أغلق المدخل الرئيسي للبلدة على مدار 15 عاماً، منذ انبثقت أنقاضه الأقصى عام 2000 حتى عام 2015 حيث أعيد فتح المدخل.

بمجاناً النازحون الفلسطينيون يومياً مسافات طويلة لتوفير المياه، سواء مياه الشرب أو الخاصة باستخدام البومبي. إذ قطع الاحتلال الإسرائيلي إمدادات المياه، ودفّر البنية التحتية منذ اليوم الأول لحرب الإيادة قبل 13 شهراً، ما سبب خلق أزمة مياه خانقة يعانيها كل سكان القطاع، وإلى جانب قطع خطوط المياه بشكل مباشر، وتدمير البنية التحتية، أوقف جيش الاحتلال إمداء غزة بالمياه من الأبار التي تدفع ثمنها السلطة الفلسطينية، فيما سبب انقطاع التيار الكهربائي إضعاف قدرة البلديات على متابعة وصل خطوط مياه الاستخدام النومي وفق الجداول المتبعة، كما أدى الإغلاق الكامل للمعابر ومنع دخول مشتقات البنترول التي تعين البلديات على توفير بدائل الكهرباء، إلى توقف محطات معالجة مياه البحر، والتي يمكنها توفير بديل مؤقت عن مياه البلديات، وإن كانت جودوة أقل. ويتدافع الآلاف يومياً للحصول على كميات من المياه، لتظهر طوابير طويلة أمام المحطات، أو صنادير المياه العامة، وكذا أمام شاحنات توزيع المياه الصالحة للشرب وتتضاعف حدة الأزمة بفعل الأوضاع الصعبة التي يعانيها النازحون الذين خسروا مصادر دخلهم، مع عدم تمكنهم من شراء المياه المتوفرة بكميات محدودة كون أسعارها مضاعفة، الأمر الذي يدفع الآلاف إلى الاصطفاء في الطوابير اليومية، والانتظار لساعات طويلة للحصول على كميات ربما لا تكفي لاستخدامهم اليومي.

يقول الفلسطيني أمجد السكتي، إنه وبمخصص وقتاً طويلاً من يومه لتوفير المياه، كما يضطر إلى شراء المياه المخصصة للشرب لإسرته التي نرحت من حي النصر بوسط مدينة غزة إلى مدينة دير البلح في وسط القطاع، حيث يعيشون داخل خيمة تفترق إلى الأذى بقومات الحياة الانية. يصف السكتي لـ«العربي الجديد»: أن «الاستهداف الإسرائيلي المباشر للبنية التحتية، بما فيها شبكات المياه، إلى جانب إقامة مخيمات إيواء عشوائية في مناطق غير مؤهلة أصلاً يزيد من عمق الأزمة، ويضاعف الإرهاق اليومي للحصول على المياه، ونقلها إلى مسافات طويلة، يعاني النازحون كل تفاصيل الأزمة المعيشية، إذ باتوا يفقدون إلى المياه والغذاء والدواء والأمان، وهي متطلبات أساسية، ويتزامن ذلك مع واقع اقتصادي صعب للغاية، وغاء جنوبي في أسعار مختلف البضائع والمستلزمات».

نرح الفلسطيني سالم إعللو من حي الشجاعية شرقي مدينة غزة، وهو يعيش حالياً في خيمة بلاستيكية على شاطئ بحر مدينة دير البلح، ويضطر إلى تعبئة مياه الاستخدام اليومي من البحر رغم ملوحجتها الشديدة، وعدم صلاحيتها لبعض المهام، كالغسيل والجلي، ما يدفعه إلى معاودة غسل الأواني

للوروشة، لكنه يخشى استمرار إغلاق البوابة العسكرية في الشتاء الذي يحل قريباً، ما سيحرمه من العمل حتى في الشارع.

ليست هذه البوابة الأمر الوحيد الذي يؤثر على حياة غريب وشقيقه، فهي جزء من منظومة حصار أكبر على بلدة سنجل يعمل الاحتلال على تكريسه عبر شارع جديد يحيط بشرق البلدة وجزء من شمالها ويقطع عن أراضيها، بدعوى إقامة بلدة أمني، ليس هذا فقط، فمدخل البلدة كلها أغلقت بسواتر ترابية أو مكعبات إسمنتية وإسلاك شائكة بعد شن الاحتلال العدوان والحرب على غزة، وأبقى جيش الاحتلال مدخلاً واحداً مفتوحاً، ثم أخذ بتغيير الوضع بين الأخر وفتح مدخل وإبقاء المداخل الأخرى مغلقة وتغيير المدخل المفتوح مراراً، وكان المدخل الرئيسي قد نال نصيبه من فتح وإغلاق أكثر من مرة، حتى جاء الوقت للبدء

بمجاناً النازحون الفلسطينيون يومياً مسافات طويلة لتوفير المياه، سواء مياه الشرب أو الخاصة باستخدام البومبي. إذ قطع الاحتلال الإسرائيلي إمدادات المياه، ودفّر البنية التحتية منذ اليوم الأول لحرب الإيادة قبل 13 شهراً، ما سبب خلق أزمة مياه خانقة يعانيها كل سكان القطاع، وإلى جانب قطع خطوط المياه بشكل مباشر، وتدمير البنية التحتية، أوقف جيش الاحتلال إمداء غزة بالمياه من الأبار التي تدفع ثمنها السلطة الفلسطينية، فيما سبب انقطاع التيار الكهربائي إضعاف قدرة البلديات على متابعة وصل خطوط مياه الاستخدام النومي وفق الجداول المتبعة، كما أدى الإغلاق الكامل للمعابر ومنع دخول مشتقات البنترول التي تعين البلديات على توفير بدائل الكهرباء، إلى توقف محطات معالجة مياه البحر، والتي يمكنها توفير بديل مؤقت عن مياه البلديات، وإن كانت جودوة أقل. ويتدافع الآلاف يومياً للحصول على كميات من المياه، لتظهر طوابير طويلة أمام المحطات، أو صنادير المياه العامة، وكذا أمام شاحنات توزيع المياه الصالحة للشرب وتتضاعف حدة الأزمة بفعل الأوضاع الصعبة التي يعانيها النازحون الذين خسروا مصادر دخلهم، مع عدم تمكنهم من شراء المياه المتوفرة بكميات محدودة كون أسعارها مضاعفة، الأمر الذي يدفع الآلاف إلى الاصطفاء في الطوابير اليومية، والانتظار لساعات طويلة للحصول على كميات ربما لا تكفي لاستخدامهم اليومي.

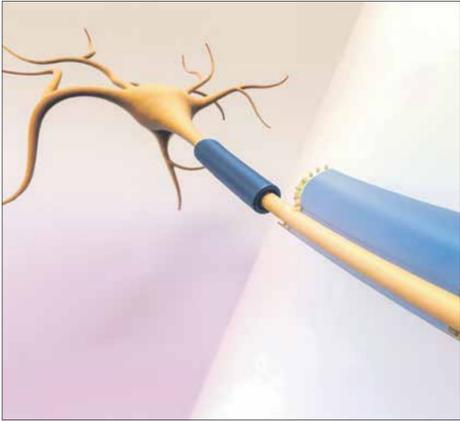
يقول الفلسطيني أمجد السكتي، إنه وبمخصص وقتاً طويلاً من يومه لتوفير المياه، كما يضطر إلى شراء المياه المخصصة للشرب لإسرته التي نرحت من حي النصر بوسط مدينة غزة إلى مدينة دير البلح في وسط القطاع، حيث يعيشون داخل خيمة تفترق إلى الأذى بقومات الحياة الانية. يصف السكتي لـ«العربي الجديد»: أن «الاستهداف الإسرائيلي المباشر للبنية التحتية، بما فيها شبكات المياه، إلى جانب إقامة مخيمات إيواء عشوائية في مناطق غير مؤهلة أصلاً يزيد من عمق الأزمة، ويضاعف الإرهاق اليومي للحصول على المياه، ونقلها إلى مسافات طويلة، يعاني النازحون كل تفاصيل الأزمة المعيشية، إذ باتوا يفقدون إلى المياه والغذاء والدواء والأمان، وهي متطلبات أساسية، ويتزامن ذلك مع واقع اقتصادي صعب للغاية، وغاء جنوبي في أسعار مختلف البضائع والمستلزمات».

نرح الفلسطيني سالم إعللو من حي الشجاعية شرقي مدينة غزة، وهو يعيش حالياً في خيمة بلاستيكية على شاطئ بحر مدينة دير البلح، ويضطر إلى تعبئة مياه الاستخدام اليومي من البحر رغم ملوحجتها الشديدة، وعدم صلاحيتها لبعض المهام، كالغسيل والجلي، ما يدفعه إلى معاودة غسل الأواني

يقول الفلسطيني أمجد السكتي، إنه وبمخصص وقتاً طويلاً من يومه لتوفير المياه، كما يضطر إلى شراء المياه المخصصة للشرب لإسرته التي نرحت من حي النصر بوسط مدينة غزة إلى مدينة دير البلح في وسط القطاع، حيث يعيشون داخل خيمة تفترق إلى الأذى بقومات الحياة الانية. يصف السكتي لـ«العربي الجديد»: أن «الاستهداف الإسرائيلي المباشر للبنية التحتية، بما فيها شبكات المياه، إلى جانب إقامة مخيمات إيواء عشوائية في مناطق غير مؤهلة أصلاً يزيد من عمق الأزمة، ويضاعف الإرهاق اليومي للحصول على كميات من المياه، ونقلها إلى مسافات طويلة، يعاني النازحون كل تفاصيل الأزمة المعيشية، إذ باتوا يفقدون إلى المياه والغذاء والدواء والأمان، وهي متطلبات أساسية، ويتزامن ذلك مع واقع اقتصادي صعب للغاية، وغاء جنوبي في أسعار مختلف البضائع والمستلزمات».

نرح الفلسطيني سالم إعللو من حي الشجاعية شرقي مدينة غزة، وهو يعيش حالياً في خيمة بلاستيكية على شاطئ بحر مدينة دير البلح، ويضطر إلى تعبئة مياه الاستخدام اليومي من البحر رغم ملوحجتها الشديدة، وعدم صلاحيتها لبعض المهام، كالغسيل والجلي، ما يدفعه إلى معاودة غسل الأواني

تقنية النانو تعيد الأمل لمرضى التصلب المتعدد



الترسة النانوية تحاكي وظيفة الخلايا الطبيعية، حول الخلية العصبية (Getty)

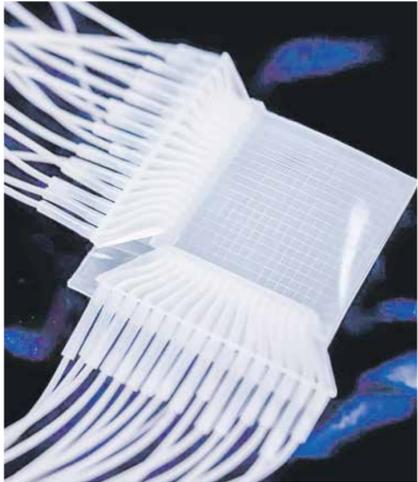
العصبية، وتتفاوت في طولها وانحنائها، إضافة إلى الزوائد الشجرية التي تستقبل النبضات الكهروكيميائية من الخلايا العصبية الأخرى وتقلتها إلى داخل جسم الخلية. ويبرز الابتكار التقني القدرة على صنع غرسة تستطيع الانتفاخ حول أجزاء مختلفة من الخلايا العصبية، مثل المحاور والزوائد الشجرية، دون إلحاق أي ضرر بالخلايا، وتُشغّل هذه الغرسة داخل الدماغ باستخدام الضوء.

وانبخت التجارب على الفئران إن هذه الأجهزة يمكن دمجها بمواد كهروضوئية (تنشط بالضوء) لتحفيز الخلايا. كذلك يمكن تطبيق مواد رقيقة بسلك الذرة على سطح الأجهزة، ما يتيح لها الانتفاخ في شكل أنابيب مجهرية دون أن تنكسر أو تسبب اضطراباً، وقد يحدث هذا الجهاز ثورة في علاج الأمراض العصبية والدماغية، مثل التصلب المتعدد، من خلال المساعدة في نقل التالفة إلى أجزاء أخرى من الجسم. وفي الظروف الطبيعية، يعمل المبلين كطبقة عازلة حول المحاور العصبية لتسهيل النقل السليم للنبضات الكهربائية.

وتقول ديلينا ساكران، الأستاذة المساعدة في معهد MIT: «إن المفهوم والتقنية اللذين نفتحهما هنا يمثلان الحجر الأساس الذي نفتحهما مع إمكانات هائلة للتحذ السلسلي. إنه لأمر متحير أن نختب هذا التناغم بين الجهاز الاصطناعي والخلية بدقة غير مسبوقة».

لقد أثبتنا أن هذه التقنية ممكنة، وعلى المدى الطويل، يمكن دمج هذه الأجهزة مع مواد أخرى لتشكيل بوابر متناهية الصغر قادرة على قياس الخلايا الفردية وتعديلها.

صناعات مستقبلية



اول لوحة لمس تعمل بدون كهرباء

نجح فريق من الباحثين في جامعة تاسيميري الفنلندية في تطوير اول لوحة لمس ناعمة في العالم قادرة على استشعار القوة والمساحة وموقع التلامس، من دون الحاجة إلى الكهرباء. ويعتمد هذا الابتكار على شبكة معقدة من القنوات الهوائية الدقيقة، مما يسمح بالاستجابة للمس من دون الحاجة إلى أي تيار كهربائي. وتجعل هذه المرة اللوحة مناسبا للاستخدام في المجالات التي تتطلب تفاعلاً حساسا بعيدا عن الكهرباء، حيث من الصعب استخدام الروبوتات التقليدية. وضعت اللوحة من السيليكون الناعم وتضم 32 قناة هوائية مرنة لتكتشف بدقة عالية مع حركات المسس، مما يمكنها من استشعار الكتابة اليدوية وتمييز المسامات المتعددة.

وبفضل تصميمها الخالي من الكهرباء، تعمل اللوحة بكفاءة في البيئات القاسية مثل المجالات المغناطيسية القوية أو الإشعاعات. ما يجعلها مثالية للاستخدام داخل أجهزة التصوير بالرنين المغناطيسي أو في البيئات الصناعية الخطرة.

وتتمن قوة هذه التقنية أيضاً في مرونتها التي تتيح إدماجها في الروبوتات الناعمة وتطبيقات يصعب فيها استخدام المستشعرات الصلبة، فاتحة الباب أمام إمكانات جديدة للتفاعل الدقيق في الروبوتات الطبية والصناعية. وتتعد تطبيقات هذه التقنية المستقبلية، من إجراء الخزعات أثناء التصوير بالرنين المغناطيسي بواسطة الروبوتات الهوائية، إلى تطوير روبوتات ناعمة تتفاعل بدقة مع البيئة المحيطة، وصولاً إلى الأطراف الصناعية المحسنة التي تمنح المستخدمين الشعور باللمس وتحكما دقيقاً، وأجهزة إعادة التأهيل القابلة للارتداء التي توفر راحة وعملاً للمرضى.

وفي هذا السياق، تؤكد الباحثة فيلما لامينين التي تقود الدراسة، على أهمية هذا الابتكار، قائلة: «في البيئات ذات المجالات المغناطيسية القوية، تتوقف المستشعرات الإلكترونية غالباً عن العمل. ولكن نظراً إلى أن لوحة اللمس الجديدة تعمل من دون كهرباء، فإنها تظل فعالة في مثل هذه الظروف، مما يجعلها مثالية للاستخدام في أجهزة مثل التصوير بالرنين المغناطيسي.»

امن المعلومات

الحوسبة الحكومية تهدد عملية التشفير

نجح باحثون صينيون في استخدام حاسوب كمي لكسر تشفير RSA، مما أثار مخاوف بشأن مستقبل أمن المعلومات. لكن هل يعني ذلك أن البيانات أصبحت مهددة بالفعل؟ ليس تماماً. RSA هو نوع من التشفير يُستخدم لحماية البيانات الحساسة عند نقلها عبر الإنترنت. ويعتمد على مفتاحين مختلفين لحل مشكلة رياضية معقدة، مما يجعله صعب الاختراق للغاية في ما يخص أجهزة الكمبيوتر التقليدية. وتعدّ الحوسبة الحكومية تقنية ثورية قادرة على معالجة كميات هائلة من المعلومات بسرعة تفوق أجهزة الكمبيوتر التقليدية بملايين المرات وقد تخبأ العلماء منذ فترة طويلة بأن أجهزة الكمبيوتر الحكومية ستصبح قادرة على كسر تقنيات التشفير الحالية. في دراسة حديثة، زعم باحثون صينيون أنهم استخدموا حاسوباً كميًا لكسر تشفير RSA. لكن هذه الدراسة استخدمت عدداً ضئيلاً جداً (50 بتاً) من تشفير RSA، بينما تستخدم تقنيات التشفير



تكشفا التهريب البحري العالمي

عين فضائية تلاحق «السفن المظلمة»

ستعد مجموعة ميتسوبيشي للصناعات الثقيلة لإطلاق نظام فضائي جديد عام 2025 لمكافحة ظاهرة «السفن المظلمة» التي تهدد الأمن والاقتصاد العالميين. ويأتي هذا النظام المتكبر، المعروف باسم AIRIS، في وقت تشهد فيه المخيمات العالمية حركة يومية لنحو 100 ألف سفينة، مما يجعل مراقبة الأنشطة البحرية غير المشروعة تحدياً متزايداً. ويتميز النظام الجديد بقدرته على معالجة البيانات مباشرة في الفضاء باستخدام الذكاء الاصطناعي، متجاوزاً الحاجة إلى المعالجة الأرضية التقليدية البطيئة. ويمكنه تتبع السفن المظلمة وتعني المخفية حتى عند تعطيل نظام التعريف التلقائي (AIS) من خلال تحليل متقدم للصور، مع تحديث مستمر لنماذج الذكاء الاصطناعي لمواكبة أساليب التفتيش المتغيرة. وتكتسب هذه التقنية أهمية خاصة في ظل الخسائر الفادحة التي يتكبدها الاقتصاد العالمي، والتي تصل إلى 23 مليار دولار سنوياً بسبب عمليات الصيد غير القانونية ودخها.



التنظير بالموجات فوق الصوتية للبطانة في مراقبة المرضى. ولتحقيق تشخيص مبكر وأكثر دقة لتهلولاء المرضى، طُوّر مسكارسينهاوس وزملاءه شبكة عصبية تلافيفية (CNN) بناءً على 378 فصصاً بالتنظير بالموجات فوق الصوتية للبطانة من أربعة مراكز إحصالة دولية في البرازيل والبرتغال وإسبانيا والولايات المتحدة. بهدف التفريق بين الأورام الكبدية في البنكرياس (الأفات المخاطية وغير المخاطية)، البنكرياس (سرطان الغدة)، فصصت الشبكية العصبية التلافيفية، أكثر من 126,000 صورة من التنظير

احمد ماء العنيت

طوّر باحثون نموذج ذكاء اصطناعي يُحقّق دقة عالية في الاكتشاف والتمييز بين الأفات الكبدية والعصلية في البنكرياس أثناء التنظير بالموجات فوق الصوتية للبطانة (EUS)، وفقاً لبيانات عُرضت في الاجتماع العلمي السنوي للكلية الأمريكية لأراض الجهاز الهضمي (ACG)، وأوضح الدكتور مديخل ماسكارينهاوس من مستشفى ساو جواو الجامعي في البرتغال أن أفات البنكرياس البؤرية من يحتاج الشائعة في فحوصات التصوير، مشيراً إلى أهمية

جديد

تحويل إطارات السيارات القديمة إلى جهاز لتحلية مياه البحر



في ظلّ تفاقم مشكلة ندرة المياه الصالحة للشرب في العديد من مناطق العالم، ابتكر باحثون من جامعة ألهاوس في كندا جهازاً مخصصاً لتحلية المياه بتكلفة منخفضة، يعمل بالطاقة الشمسية ويعتمد على مخوّن غير متوقّف؛ إشارات السيارات المُستعملة؛ ويعتمد الجهاز على تقنية تُسمى «البلازمونيات الحرارية»، حيث يتمّ استخدام مواد نانوية خاصة لالتقاط ضوء الشمس وتحويله إلى حرارة. وقد استخدم الباحثون إطارات السيارات المُستعملة مصدراً لهذه المواد النانوية، مما يُقلّل من تكلفة الجهاز ويحلّله لتأخّجاً على نطاق واسع. ويعمل هذا النظام بالية متعددة المراحل لتحلية مياه البحر وجمع المياه النقية. أولاً، تقوم بخام الانتمصاص بسحب مياه المحيط إلى سطح الجهاز الإسفنجي. بعد ذلك، تُسخّن المواد البلازموية بواسطة الطاقة الشمسية، مما يؤدي إلى تبخير المياه الموجودة على سطح الجهاز. ثمّ يأتي دور التخلّيف، إذ يتكفّ بخار الماء الناتج على قبة بلاستميكية شفافة تُغطي الجهاز. وأخيراً، يتمّ جمع الماء المُقَطَّر. كما كس مُحكّم الإغلاق ليصبح جاهزاً للاستخدام وأظهرت الاختبارات أنّ الجهاز قادر على إنتاج ما يصل إلى 3,67 لترات من الماء يومياً، كما يُمكن للجهاز تحلية المياه وتطهيرها وإزالة الشوائب منها.

ويؤكد الباحثون أن هذه التقنية النانوية، رغم كونها في مراحلها الأولى، تفتح آفاقاً واعدة لتطوير علاجات أكثر فعالية لمرضى التصلب المتعدد حول العالم.

أخبار

MEDIA

أكد الرئيس الإيراني مسعود بزشكيان، في اجتماع للمجلس الأعلى للفضاء الأفراطسي للألاء، أن استمرار حجب منصات التواصل الاجتماعي الأجنبية «غير مقبول»، ودعا إلى الوصول إلى لغة مشتركة بين مؤسسات الحكم في البلاد، لصالح هذا الوضع.

بطغت الذكاء الاصطناعي التوليدي والتحويلات الكبيرة الناتجة عنه على المناقشات خلال قمة الويب التي تُعقد في لشبونة هذا الأسبوع على خلفية إعادة انتخاب دونالد ترامب رئيسا للولايات المتحدة، وتضم أكثر من 71 ألف مشارك من 153 دولة.

أعلنت عدة صحف فرنسية، أبرزها «لوموند» و«لوفيفغارو» و«بوليفريان»، رفع دعوى قضائية ضد منصة أكس المملوكة للملياردير الأمريكي إيلون ماسك، بتهمه استخدام محتواتها من دون دفع لئها، وبالتالي انتهاك مبدأ الحقوق المجاورة.

كشفت شركة إنفيديا الرائدة في صناعة الرقائق الإلكترونية، وسوفت بنك كوربه، أمس الأربعاء، أنهما اختبرا أول شبكة اتصالات في العالم للذكاء الاصطناعي وتقليد الجيل الخامس، المعروفة باسم شبكة الوصول الاسلكي للذكاء الاصطناعي.

إسرائيل قتلت عشرات الصحافيين منذ بدء عدوانها على غزة، أولئك الباقون على قيد الحياة يعانون، ككل أهالي القطاع، الجوع والنزوح والإرهاق، لكنهم يصرون على مواصلة عملهم

تغطية غزة متواصلة.. رغم الجوع والنزوح والقتل

أنه «ليس من السهل مواصلة التغطية الميدانية لأكثر من عام في ظل ظروف قاسية وصعبة، فقد نزحنا من بيوتنا منذ بداية الحرب، وعانينا تماما كما يعاني كل الناس الذين كتبنا عنهم من مرارة ترك البيوت والخروج من دون حقائبنا، لا ملابس تكفيها، ولا مكان يتسع لنا، عام بأكملهم من سوء التغذية والضغط النفسي»، وتسلط خليفه، في حديث مع «العربي الجديد»، الضوء على جملة من

تحديات التي تعصف بالعمل الإعلامي، تبدأ بانقطاع الكهرباء والإنترنت والنقل من مكان إلى آخر لشحن الهواتف وأجهزة الحاسوب، وتوضيح: «تسير مسافات طويلة من أجل كتابة قصة أو تقرير صحفي، بلا وسائل مواصلات سوى العربات التي تجرها الدواب إن توفرت، وتصل إلى المساكن مرهقين وتكتب موادنا متعبين، لا راحة على الإطلاق، إذ نسابق الوقت لالتقاطها من كتابة المادة قبل أن يفرغ شاحن الحاسوب المحمول، وتبين خليفه أن مختلف التحديات التي واجهها الصحافيون وما زالون تسع أسرهم، والتي ارتدّتهم ضغطا نفسيا شديدا، كانت داعما إضافيا لمواصلة التغطية الميدانية، إيمانا بأهمية نقل الصوت والصورة للجمع.

وتتحدث المراسل التلفزيوني أحمد غانم عن معركة من نوع آخر يخوضها الصحافيون في غزة على مدار عام متواصل من التغطية الميدانية الصعبة والقاسية، وهي معركة الرواية التي تعكس صجرات الأحداث على الأرض بحق المدنيين البرساء ضد الرواية الزائفة التي يحاول الاحتلال الإسرائيلي ترويجها وتشير غانم، في حديث له «العربي الجديد»، إلى أن تغطية العدوان المتواصل هي الأصعب، وتزداد صعوبة يوما تلو الآخر، لتشارك الصحافيين في الهجوم التي تعاني منها مختلف الشرائح المجتمعية. ويقول: «نحن جزء أساسي من المجتمع، لنا عوائل تعيش في خيام النزوح وتحت من الدواب والطعام، والمتطلبات الأساسية للحياة اليومية، ومن المرحق التركيز في سير التغطية في الوقت الذي يشغل عقلنا بكيفية توفير ما يلزم الأسرة»، وبلغت إلى مجموعة من الأزمات الناتجة عن طول أمد العدوان، وفي مقدمتها تهالك الأجهزة والمعدات وأدوات السلامة المخيف، وصعوبة النقل وإغلاق المعابر، وحرمان الصحافيين من تحديد المعدات وتقلات توفير الطاقة البديلة أو أجهزة الهاتف، في الوقت الذي يتواصل فيه الاستهداف المباشر للصحافيين وأماكن تجمعهم بهدف إضعاف التغطية.

ويشير غانم إلى تزامن مختلف التحديات التي تواجه الصحافيين منذ اليوم الأول للعدوان، مع غياب شبه الكامل لسبل دعمهم، بفعل تفكك الجسم الصحافي ومحدودية المبادرات التي من شأنها دعم الصحافيين وتوفير الإمكانات التي تضمن سير التغطية، بما يتناسب مع حجم التحديات التي تفرضها الحرب، بدوره، بلغت الصحافي أسامة الكحلوت إلى أن التغطية المتواصلة على مدار الساعة منذ بداية حرب الإبادة التي يتعرض لها أبناء الشعب الفلسطيني في قطاع غزة أصابت الطواقم الصحافية بالإرهاق الجسدي والعنوي، خاصة في ظل المتابعة الحثيئة والاضداد فرص الراحة أو الاستقرار. ويوضح الكحلوت، «العربي الجديد»، أن ما يزيد صعوبة التغطية هو العمل من داخل المستشفيات والشوارع، من دون وجود مكاتب أو مقر إعلامية، إلى جانب النقص الشديد في المعدات اللازمة لمواصلة العمل، بفعل تلف والتهراء نسبة كبيرة منها، في الوقت الذي يواصل الاحتلال إغلاق المعابر ومنع دخول أجهزة ومعدات جديدة، ويصوّف «تعرض لكل أشكال التعتيق بغلق نفض الإمكانات اللازمة للعمل، إلى جانب المعاناة الإنسانية مثل باقي المدنيين، جراء الخوف المتواصل على الأهل، والنقص الشديد في مختلف قوائم الحياة، وإبرازها المواد الغذائية والملابس وسواد التنظيف والغلاء الجنوني في الأسعار».

في مختلف مجالات العمل الإعلامي، ويؤكد فروانة أن الاحتلال الإسرائيلي لن يفلح عبر ملاحقة الصحافيين وتهجيرهم قسرا وتدمير مؤسساتهم الإعلامية في إسكات صوتهم وتغييب نقل الرواية الفلسطينية وقصص جرائمه بحق المدنيين.

منع المراسلين الأجانب من دخول القطاع يزيد الضغوط

قصاصهم، إذ «قد يذهب الصحافي لتغطية قصة عن النزوح القسري، تجده يخرج من خيمته أو مكان إيوائه الذي اتخذته مكانا بعد أن نزح قسرا من منزله ليجري مقابلات مع نازحين آخرين. وإذا ما عمل على تغطية الجماعة، من الممكن جدا أن يكون ذهب لإجراء مقابلات مع الضحايا في الوقت الذي لم يجد فيه هو نفسه ما يأكله في الصباح».

أما الصحافية شيرين خليفة فتؤكد

غزة.. علماء الحلو

تواصل الصحافية الفلسطينية مها الحسيني تغطيتها الميدانية لجريبات حرب الإبادة الإسرائيلية وتأثيراتها على مختلف النواحي المعيشية والشرايح المجتمعية، والتي يتشارك فيها المدنيون العزل ومن يحاولون إيصال أصواتهم المرتجفة منذ الأسابيع من أكتوبر/ تشرين الأول 2023 وتزايد الأزمات التي تواجه الصحافيين الفلسطينيين منذ بدء حرب الإبادة، سواء بالاستهداف المباشر الذي أدى إلى استشهاد 188 صحافيا وصحافية، آخرهم الزهراء محمد أبو سخيل وأحمد محمد أبو سخيل ومصطفى خضر وعبد الرحمن خضر بحر، وفقاً للمكتب الإعلامي الحكومي في غزة، الذي كرر دعوته إلى المجتمع الدولي والمنظمات الدولية وذات العلاقة بالعمل الصحافي في العالم إلى ردع الاحتلال وملاحقة في المحاكم الدولية على جرائمه المتواصلة والضغط عليه لتوقف جريمة الإبادة الجماعية، ووقف جريمة قتل واعتقال الصحافيين الفلسطينيين، إن تدمير مكاتب ومقار المؤسسات الإعلامية، والتجهيز القسري لتكويرها ونهبهم، في ظروف إنسانية ومعيشية صعبة.

وإلى جانب الواقع الإنساني الصعب الذي يعيشه الصحافيون كغيرهم من أهالي القطاع المحاصر منذ تسعة عشر عاماً، يتسبب طول أمد الحرب وتواصل التغطية الميدانية على مدار الساعة في حالة من الإرهاق الشديد للكوار الإعلامية، خاصة في ظل النقص الحاد في مختلف المتطلبات الأساسية، والتي من شأنها مساعدتهم على مواصلة نقل الأحداث وتطوراتها المتلاحقة. الصحافيون تركوا بيوتهم قسراً، وخسروا منازلهم أجهزة بمختلف المعدات، ويعانون أزمات تقنية عدة جراء الإغلاق الإسرائيلي للمعابر منذ بداية الحرب، وتشديد ذلك الإغلاق بعد الاحتجاج البري لمدينة رفح جنوبي قطاع غزة والسيطرة على معبرها مطع مايو الماضي، وهم يواجهون منع دخول الأجهزة والكاميرات وأجهزة البث، إلى جانب تدمير شبكات الاتصالات وقطع خطوط الإنترنت والكهرباء وإعدام القدرة على إيجاد البدائل الأولية من خلال منع دخول مشتقات البترول، الأمر الذي بات يزد من عنق الأزمة.

وصفت الصحافية مها الحسيني، في حديثها لـ«العربي الجديد»، صعوبة الواقع الميداني والإنساني الذي يواجه فيه الصحافي الفلسطيني مع مختلف الشرائح المجتمعية التي تتشارك في الصعبة للعدوان الإسرائيلي المتواصل، منذ بداية الحرب، وتشديد ذلك الإغلاق بعد احتجاج البري لمدينة رفح جنوبي قطاع غزة والسيطرة على معبرها مطع مايو الماضي، وهم يواجهون منع دخول الأجهزة والكاميرات وأجهزة البث، إلى جانب تدمير شبكات الاتصالات وقطع خطوط الإنترنت والكهرباء وإعدام القدرة على إيجاد البدائل الأولية من خلال منع دخول مشتقات البترول، الأمر الذي بات يزد من عنق الأزمة.

وتصف الصحافية مها الحسيني، في حديثها لـ«العربي الجديد»، صعوبة الواقع الميداني والإنساني الذي يواجه فيه الصحافي الفلسطيني مع مختلف الشرائح المجتمعية التي تتشارك في الصعبة للعدوان الإسرائيلي المتواصل، منذ بداية الحرب، وتشديد ذلك الإغلاق بعد احتجاج البري لمدينة رفح جنوبي قطاع غزة والسيطرة على معبرها مطع مايو الماضي، وهم يواجهون منع دخول الأجهزة والكاميرات وأجهزة البث، إلى جانب تدمير شبكات الاتصالات وقطع خطوط الإنترنت والكهرباء وإعدام القدرة على إيجاد البدائل الأولية من خلال منع دخول مشتقات البترول، الأمر الذي بات يزد من عنق الأزمة.

وتصف الصحافية مها الحسيني، في حديثها لـ«العربي الجديد»، صعوبة الواقع الميداني والإنساني الذي يواجه فيه الصحافي الفلسطيني مع مختلف الشرائح المجتمعية التي تتشارك في الصعبة للعدوان الإسرائيلي المتواصل، منذ بداية الحرب، وتشديد ذلك الإغلاق بعد احتجاج البري لمدينة رفح جنوبي قطاع غزة والسيطرة على معبرها مطع مايو الماضي، وهم يواجهون منع دخول الأجهزة والكاميرات وأجهزة البث، إلى جانب تدمير شبكات الاتصالات وقطع خطوط الإنترنت والكهرباء وإعدام القدرة على إيجاد البدائل الأولية من خلال منع دخول مشتقات البترول، الأمر الذي بات يزد من عنق الأزمة.

منوعات

هنوعات | فنون وكوكبيل

وثائقي

بحر الصقائب

في عام 2018، قدم ارثر جونز وجورجيو أنغليني عملاً وثائقياً فريداً من نوعه، يحمل عنوان **Owned: A Tale of Two Americas**. أشرف المخرجان على كل مراحل العمل مباشرة، ضمن تصوير عام عن صعوبة القضية التي يتناولونها وخصوصيتها، يتتبع الفيلم التاريخ المظلم خلف اقتصاد الإسكان في الولايات المتحدة الأمريكية، وما نتجته من آثار كارثية على العديد من جوانب الحياة، مع تشريع دقيق للبدابات العنصرية الصريحة لهذا الاقتصاد، وكيفية إقصاء السود والمولودين عن الحلم الأمريكي الأبيض، عبر القانون والمؤسسات. أثار العمل ضجة على المستوى الجماهيري والنقدي، إذ حوّل قضية شديدة الخصوصية إلى نقاش عالمي حول تسليع الأرض وحقّ الإنسان في السكن ومفاهيم المواطنة المعاصرة للأعراق، وحافظ على القيمة الجمالية والفنية للعمل الوثائقي، وأعاد تفعيل الدور الحساس الذي يلعبه في الثقافة، لتأغليتي



مواقع مغلقة

يتسلط الوثائقي «شيكات التواصل غير الاجتماعية، صت إيقونات الإنترنت إلى الفوضى» الضوء على المفاهيم التي كوّنت وحض الجيل المراهق الذي خاض غمار بداية ظهور الإنترنت، وما يمكن أن تصله النواغم والتحديات المغلفة، يمكننا فهم كيف مهد ذلك إلى الإنترنت المظلم، وما يلاسه من سوء استخدام يصل إلى الجريمة المنظمة، وهدرة كبيرة على الثقلت من المحاسبة على جرائم كبيرة.

فيلم

The Wild Robot... روز تفقد برمجتها في جزيرة نائية

شهد محمد فيس



تجارز شخصية روز حودوها البرمجية (IMDb)

عائلة من البط ولا يتنجو منها سوى بيضة واحدة. تكلف روز بإبعاد ثعلب مأكز بالإعتناء بفرخ البط الذي ظن روز أنه. ومع صعوبة المهمة، يفضي كثير من الوقت حتى يتمكن روز من تعليم فرخ البط العوم والطيران، ثم الهجرة مع سرب البط في الشتاء. في المقابل، نجد أن الحيوانات التي يتفاعل معها روز، تعيش بناءً على غريزتها الطبيعية الغريزة هي القوة الدفاعية وراء سلوك هذه الكائنات، فتعمل بناءً على رغباتها الفطرية في البقاء والتكاثر والتكيف مع بيئتها. على سبيل المثال، نرى أن برايتبيل يتعلم الطيران ليس بفضل روز، بل بسبب غريزته الفطرية التي تحثه على الطيران والهجرة مع باقي البط قبل حلول الشتاء. هذه الغريزة تنطلق في تفاعل الحيوانات الأخرى مع روز، إذ ترى فيها كائنًا غريبًا وغير مألوف لكن، بمرور الوقت، ومع تطور شخصية روز، تبدأ الحيوانات في التعرف إليها على أنها جزء من بيئتها، كأنّ جديد قد يكون له دور في دائرة الحياة الطبيعية.

ما يجعل الفيلم مقترحاً للاهتمام هو الطريقة التي يتطور بها روز من كائن مبرمج إلى كائن يتصرف بطرق تبدو كأنها غريزة.

لم يعد حضور الروبوتات في الحكايات والأفلام خيالاً علمياً

هذا التحول ليس وليد اللحظة، بل يحدث تدريجياً من خلال التجارب التي يخوضها على الجزيرة. عندما يتولى روز رعاية برايتبيل فرخ البط، نجد أنه يبدأ باتخاذ قرارات لم تكن جزءاً من برمجته الأصلية، مثل البحث عن الطعام للفرخ، وتعليمه الطيران، وحتى المخاطرة بحياته لمساعدته. ليست شخصية روز وحدها من تتجاوز حدودها البرمجية؛ بل حتى شخصية الثعلب فينلا، المغترس بطبيعته، تتطور بطريقة غير متوقعة. يبدأ فينك شخصية ساخرة وذكية، تُظهر تصرفاته مكر التعالب، لكنه، بمرور الوقت، يصبح صديقاً وداعماً لروز وبريتبيل. تحوّل فينك لم يكن بلبصق بالروبوت الذي لا تجمعمه به علاقة أفتراس، أو خوف، ولا يعرف الروبوت شيئاً عن سمعته. قبول فينك في النهاية كان ملولياً من الحيوانات الأخرى التي أرغمت على رؤية جوانب أخرى منه، وليس فقط غرائزه المأكزة.

هذه حكاية عن التكيف مع الذكاء الاصطناعي، ووعيه (المبرمج) مقالبر الحرة الحيوانية وتشابههما، لتبنيها الحال في تكيف الأثنين معاً داخل البيئة القائمة على التشارك، واكتساب العادات. إنها كذلك للبالغ، لكن إن رايانها من زاوية أدب وسينما الأطفال، فإن الروبوتات اليوم، صارت جزءاً من الحكايات لا خيالاً علمياً، ولا خرافة مثل الغيلان، إنما بينهما تماماً. وسينما الأطفال، فإن الروبوتات اليوم صارت جزءاً من الحكايات لا خيالاً علمياً، ولا خرافة مثل الغيلان، إنما بينهما تماماً.

البداية عندما اتفق مجموعة من المراهقين المتباعدين جغرافياً على تشكيل مجتمع مترابط عبر الإنترنت، ليناقتوا اهتمامهم المشترك، وهو قصص المانغا اليابانية.

صمم موقع 4Chan مراهق يدعى كريستوفر بول (لقبه moot) وأطلقه في عام 2003. الموقع نسخة طبق الأصل (مأ عدا اللغة) عن الموقع الياباني 2Chan. تحول الموقع إلى ساحة للإمعقول، لها قانون دارويني واحد يضيئها؛ المنشور الذي يحصل أعلى تفاعلات يتنجو ويبقي في المقدمة. المسامحون الأوائل هم من أجريت معهم المقابلات، وكانوا من أغنى الفرصنة في ذلك الزمن. للموقع اليوم إدارة مختلفة، ولكنه مستمر على النهج نفسه. مجموعة Anonymous وقناعها الشهير الذي انتشر عالمياً بعد عرض فيلم V for Vendetta، ولدت في هذه المساحة. ولا شك أن هذا الموقع يحمل إرخاصات مواقع التواصل الاجتماعي بوجوهها المتعددة. بأسم وهمي، يستطيع أي أحد الدخول إلى الموقع ونشر أي شيء يمكن أن يتفق عنه خيال الإنسان، حينها، ظهرت الجمئات (الصور التي تحمل معنى كوميدياً غير معقد، وهو مصطلح نشر لأول مرة في كتاب «الحين الأناني» لريتشارد ليهم صلة، ومشاهد معدة مسبقاً، وصولاً إلى الأرتيف الصحافي والرسوم المتحركة التي تصفي طابعاً ديناميكياً على الفيلم. انطلق الستيناريو بسناسل زمني واضح، وإعادة ترتيب للأحداث التاريخية. كانت

بدأ الحديث عن عدالة توزيع الدخل بين السكان. العديد من الحملات، ك«السراب الجراء»، كانت توجه ضد أصحاب البرامج التلفزيونية والإذاعية التي تحمل خطاباً يمينياً أو عنصرياً أو متطرفاً. حملة هائلة كانت موجهة ضد هيلاري كلينتون المتهمة بتشكيل طائفة شيطانية تغتصب الأطفال وهجمات سبيرانية أدت بالمشتركين إلى الصدام مع وكالة الاستخبارات الأمريكية واعتقال العديد منهم، وحينها تحديداً ثلاثت أحلام هؤلاء المراهقين بتشكيل قوة خير عالمية. أحد المشتركين على الموقع بروي خلال العرض أن «أضعف جزء في النظام هم الناس الذين صنعوه»، وبدأ بعدها حديثاً طويلاً عن تأثير الإنترنت على حياة جيل دائماً كانت الشبكة العنكبونية حاضرة في يومياته، والتي كثيراً من الحجج النفسية على مسامح المشاهدين تدبر التازر القبلي، الذي كان دائماً ما يودي بالمشاركين إلى المشكلات، كالفرض والغربة الاجتماعية والتعمر. في أحد الاجتماعات الكبيرة للمشتركين، رفع الطيف الأكبر منهم تحية النازية، حينها، ذهمت الكوميديا من دون عودة، وانسحب مؤسس الموقع مع عدد كبير من أصحاب النقات الحسنة الذين يجوبون المانغا. استمر الموقع في ترويج نظريات المؤامرة وكل ما هو عنصري وشعوي ونازئ ومعار للمرأة على وجه الخصوص. في عام 2021، بدأت حملات واسعة على الموقع وما تولد منه من مواقع وديفة وبديلة وحملات دعم لترامب، وتحوطت قبل عودة ترامب إلى البيت الأبيض إلى شبكة اجتماعية ترمية نقيّة، وهذا بالتأكيد ما لم يكن في حسيان moot. يصنف «شبكة التواصل غير الاجتماعية» في فئة الأفلام الوثائقية حول «الإنترنت السيئ»، ما زالت هذه الفئة في بداياتها، ويعتبر هذا العمل إضافة جيدة لها. قد تحتاج في المستقبل إلى الخروج من النمطية الجمالية للألوان النيونية المستخدمة بكثافة ومشاهد الكولاج للسلاسل الأفيرية التي تقيد المستخدمين إلى نقاش اجتماعي وثقافي وسياسي أكثر نجاعة وفائدة، جميعها متوازنة داخل الإطار السينمائي الجامع.

متابعة

سوزان ساراندون على قائمة هوليوود السوداء



لعللاراس حطاسوسوت (خالد السوسوتي) فرانس برزي

زيارة

متحف مصر والذكاء الاصطناعي

كوداً يستطيع مسحه بعد الدخول إلى تطبيق إنستغرام. بهذا، يتعرّف الهاتف الجوّال إلى القطعة الأثرية المصوّرة، فتنظر صورة كاملة لها، يدوره، قال المدير الإقليمي لشركة مينا في منطقة الشرق الأوسط وشمال أفريقيا، فارس العقاد، إن «مبادرة إعادة إحياء الآثار التي أقدمنا عليها فريدة من نوعها في العالم. جاءت هذه الخطوة بالتعاون مع وزارة السياحة والمتاحف في مصر، والهدف منها هو إعادة ترميم رقمي للمتحف المصرية، ونشر الثقافة المصرية حول العالم». أضاف: «ممكننا هذا المشروع من الترويج للسياحة في مصر، ودعم التعليم والثقافة، وطرح طريقة تفاعلية تناسب فئة الشباب، لنعيدوا تخرهم إلى هذه الحضارة بمعلومات أكثر، والتعرّف إلى تفاصيل أغنى عن تاريخ مصر».

وقال مدير عام المتحف علي عبد الحليم إن الفكرة من هذه التجربة هي «الترويج للقطعة الأثرية بمنظور مختلف وجديد وعصري، يمكن الجمهور،

كوداً يستطيع مسحه بعد الدخول إلى تطبيق إنستغرام. بهذا، يتعرّف الهاتف الجوّال إلى القطعة الأثرية المصوّرة، فتنظر صورة كاملة لها، يدوره، قال المدير الإقليمي لشركة مينا في منطقة الشرق الأوسط وشمال أفريقيا، فارس العقاد، إن «مبادرة إعادة إحياء الآثار التي أقدمنا عليها فريدة من نوعها في العالم. جاءت هذه الخطوة بالتعاون مع وزارة السياحة والمتاحف في مصر، والهدف منها هو إعادة ترميم رقمي للمتحف المصرية، ونشر الثقافة المصرية حول العالم». أضاف: «ممكننا هذا المشروع من الترويج للسياحة في مصر، ودعم التعليم والثقافة، وطرح طريقة تفاعلية تناسب فئة الشباب، لنعيدوا تخرهم إلى هذه الحضارة بمعلومات أكثر، والتعرّف إلى تفاصيل أغنى عن تاريخ مصر».

وقال مدير عام المتحف علي عبد الحليم إن الفكرة من هذه التجربة هي «الترويج للقطعة الأثرية بمنظور مختلف وجديد وعصري، يمكن الجمهور،

كوداً يستطيع مسحه بعد الدخول إلى تطبيق إنستغرام. بهذا، يتعرّف الهاتف الجوّال إلى القطعة الأثرية المصوّرة، فتنظر صورة كاملة لها، يدوره، قال المدير الإقليمي لشركة مينا في منطقة الشرق الأوسط وشمال أفريقيا، فارس العقاد، إن «مبادرة إعادة إحياء الآثار التي أقدمنا عليها فريدة من نوعها في العالم. جاءت هذه الخطوة بالتعاون مع وزارة السياحة والمتاحف في مصر، والهدف منها هو إعادة ترميم رقمي للمتحف المصرية، ونشر الثقافة المصرية حول العالم». أضاف: «ممكننا هذا المشروع من الترويج للسياحة في مصر، ودعم التعليم والثقافة، وطرح طريقة تفاعلية تناسب فئة الشباب، لنعيدوا تخرهم إلى هذه الحضارة بمعلومات أكثر، والتعرّف إلى تفاصيل أغنى عن تاريخ مصر».

وقال مدير عام المتحف علي عبد الحليم إن الفكرة من هذه التجربة هي «الترويج للقطعة الأثرية بمنظور مختلف وجديد وعصري، يمكن الجمهور،



ساراندون في 15 فبراير 2024 (Getty)

كثير من الأشخاص العاطلين عن العمل الآن منذ نوفمبر/ تشرين الثاني من العام الماضي، «متابعة» «لقد فقدوا وظائفهم أسماء، وكتاباً، ورسامين، وأشخاصاً يعملون في الخافتيريا، ومعلمين بدلاء» فضلاً لألهم عزبوا على تويتر، أو أعجبوا من الممثلين العزوليين في هوليوود.

رياضة



وسام بن يدر مع نادي موناكو الفرنسي في عام 2023 (Getty)

حكم على الفرنسي الدولي وسام بن يدر، اللاعب السابق في صفوف تولوز وإشبيلية وموناكو، بالسجن لمدة عامين، دون إلزامه بقضاء مدة العقوبة؛ وذلك لاعتدائه جنسياً وهو في حالة سكر، على امرأة تبلغ من العمر 23 عاماً، ليلة 6 - 7 سبتمبر/أيلول من العام الحالي. كما أدين بن يدر (34 عاماً)، أفضل هدافي الدوري الفرنسي الماضي بتسجيله 16 هدفاً بقميص موناكو، بتهمة تجاهل نقطة تفتيش تابعة للشرطة.

السجن لبني يدر

يانيك سير يقترّب من نصف نهائي البطولة الختامية

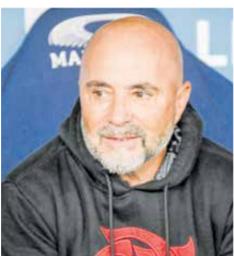
فاز الإيطالي يانيك سير، المصنف الأول عالمياً هذا الموسم على الأميركي تايلور فريتر، بعد معركة قوية انتهت 4-6 و4-6. ليقترّب خطوة من نصف نهائي البطولة الختامية المقامة حالياً في إيطاليا. واحتاج سير (23 عاماً) إلى ساعة و40 دقيقة لتحقيق فوزه الثالث توالياً على فريتر من أصل أربع مواجهات جمعه بين الـ27 عاماً، الذي يخوض مشاركته الثانية في البطولة بعد الأولى في 2022.

فينتشيرو مونتيللا الأوفر حظاً لتدريب روما الإيطالي

يُعتبر الإيطالي فينتشيرو مونتيللا المرشح الأبرز لتولي تدريب نادي روما بعد إقالة الكرواتي إيفان يوريتش، وبحسب وسائل الإعلام المحلية، فإن اسم مونتيللا يبرز بقوة بين الخيارات المتاحة للنادي، إذ يُعتبر خياراً مثالياً للنادي نظراً لمعرفته العميقة بالكرة الإيطالية وتاريخه بوصفه لاعباً في روما، فهو كان جزءاً من الفريق الذي نُوّج بلقب الدوري عام 2001، ودرب الفريق في عام 2011.

سامباولي: أفضل لاعبي العالم يخرجون من فرنسا والبرازيل

مُزّ الأرجنتيني خورخي سامباولي، المدرب السابق لمنتخب تشيلي والأرجنتين وأندية إشبيلية وفلامينغو ومارسيليا، عودته مجدداً إلى الدوري الفرنسي عبر بوابة رين بأن هناك «مادة خام لأن أفضل لاعبي العالم يخرجون من فرنسا والبرازيل»، وقال سامباولي: «أحب الدوري الفرنسي، فأنا أتابعه منذ رجعتي عن مارسيليا. تعجّبتني الطريقة التي تعمل بها الأندية... البطولة الفرنسية تواصل التحسن».



أبيض واسود

عيش يا كديش

باسل طنوبي

برهن الكديش في غزة على صدق المثل الشعبي «عيش يا كديش»، فقد عاش فعلاً ليرى ما لا يصدق، وليثبت أن المستحيل ليس غزراًوتياً، وأصبح منظر «الكديش» مألوفاً هناك بعد أن حلت محل وسائل النقل كلها، بما فيها سيارات الإسعاف حتى، وارتفعت أسهمها، وغدت كائنات ثمينة، تحل معضلات شتى في عمليات الإنقاذ والترحال المزمّن من منطقة إلى أخرى، هرباً من جحيم إلى جحيم. عاش الكديش «الأصيل» ليرى كل شيء بأب عينيه: الجازر، والمقابر، والمعابر المغلقة، وحضار العدو والشقيق، وجثث الأطفال التي نهشتها الكلاب، فغلت دماؤه، واحتمت نخوته، وقرر أن يتحرك وسط الصمت المطلق من حوله؛ يرمح سريعاً إلى الأماكن المقصوفة، مستغلاً قدرته على التحرك في المسارب الضيقة، ومطلقاً دوتياً من نفسه الحزاز الذي ينبعث من مخاربه، ليكون أول الواصلين، وما إن يحمل الجريح أو الشهيد على عربته، حتى ينطلق بسرعة إلى المشافي التي بات يعرفها جيداً بحكم تردده اليومي عليها.

والكديش في غزة مشغول، حتى أنه لا يمتلك ترف الوقت ليسأل لماذا لم تتحرك نخوة العريين الذين كانوا يسخرون منه بالأمس، فيجعلون منه شتيمة يتبادلونها في «القصف» الكلامي الذي لم يتقنوا غيره في حياتهم، ولا هو مهتم بتلك المغارقة المروعة في غزة التي جعلته «اصيلاً»، والآخر «هجيناً».

كما أنه غير معتنٍ ليسأل ما بال أهل غزة يهتفون كلمة من بينهم: «تعيش الكديش... تسقط العروش».



امبراطور الهمبرغر والفولف وقامع الحرية (ماريان كهنسكي/كيفل كار تونز)



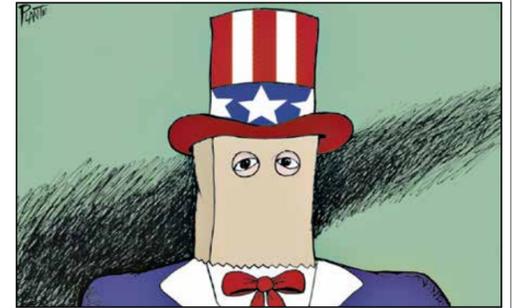
الملك ترامب بصولجائه وحاشيته وضحاياه (ايوانو كاليري/كار تون موفصت)



تملك الحرية ياشق نفسه بالربطة الحمراء (فاسكو غارخالو/كار تون موفصت)

...وفاز ترامب

فاز دونالد ترامب وأثار فرغاً أميركياً ودولياً، دعر أوروبي، انتكاسة للديمقراطية، تشاؤم دولي حول مستقبل التغيير المناخي، عملة أنظمة ديكتاتورية وزعماء الشعوبية وحفاوة خفية لليمين العربي المتطرف، خسارة مدوية للبرلمانية الأميركية، ومستقبل غامض لملايين المهاجرين، وغير هذا الكثير مما أثاره هذا الفوز. إليك مجموعة كاريكاتير متشائمة وحرّية ومضحكة أيضاً حول هذه «الكارثة الدولية».



العم سام يخفي وجهه بخلا من عار فوز ترامب (بروس بلاتيه/كيفل كار تونز)

مضحكات عربية



الآثار كلامها الفخر (توفيق عمران/فيسبوك)



لا توجد مجاعة في السودان (عمرو دفع الله/موقع دنيا)



«الدم بيصير مية» (محمود عباس/فيسبوك)

كاريكاتير مترجم



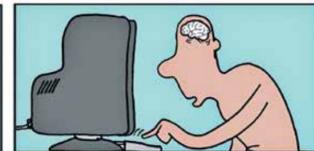
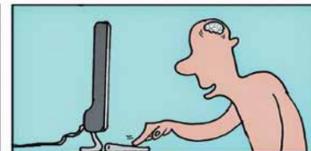
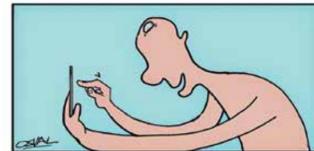
السلام الأميركي والحرب الإسرائيلية (كمال شرف/كاس)



(دانيال بوريس/كار تون موفصت)



لجوع أطفال غزة (خالد صلاح/المصري اليوم)



كوميك أوسفال

شريط (أوسفال/إيران كار تون)

رياضة

تقرير

تستعد المنتخبات العربية، لخوض مواجهات مهمة في تصفيات آسيا المؤهلة إلى مونديال 2026، من خلال الجولة الخامسة، التي تقام اليوم الخميس، أبرزها القمة العربية بين العراق والاردن

العرب والتصفيات الآسيوية

مواجهات مهمة ومرتبطة

الحدث ـ **العربي الجديد**

يتأهل أول فريقين من كل مجموعة مباشرة إلى مونديال 2026

خوض المنتخبات العربية، مواجهات مهمة في التصفيات الآسيوية المؤهلة إلى كأس العالم 2026، من خلال الجولة الخامسة التي تقام اليوم الخميس، وفي هذا السياق سلط الموقع الرسمي للاتحاد الآسيوي لكرة القدم، الضوء على أبرز المواجهات المرتقبة. وفي المجموعة الأولى، يستقبل منتخب قطر نظيره الأوزبكستاني، وهو يأمل في الخروج بنتيجة إيجابية بعد سلسلة من النتائج غير المرضية مع المدرب الإسباني ماركيز



يظن منتخب فلسطين بحجم جماهير كبير (روشات كليل/Getty)



الأردن يحل الصرامة بفارق الأهداف عن العراق الثالث (Getty)

الدولي. ولكن منتخب الكويت يحتاج إلى تحقيق الفوز لأنه يتخلف حالياً بفارق ست نقاط عن كوريا وأربع نقاط خلف الأردن والعراق من جهة، سعفاً لـالمنتخب الأردني مضطه العراق في مواجهة تشهد تقدم الفريق الفائز بفارق فارق ثلاث نقاط عن الفريق الخاسر، وهو ما قد يكون حاسماً في السباق على تبل أحد المركزين الأول أو الثاني في المجموعة الثانية. وبعد اعتذار المنتخب دانييل السعيد، ضم الجهاز الفني لـالمنتخب العراق الحارس أحمد باسل إلى قائمته، ليكون إلى جانب الثالثي جلال حسن وفهد

طالب وحسن حسن. وفي وقت سابق، وصل إلى البصرة، طاقم التحكم السعودي لـمباراة العراق والأردن. ويتألف الطاقم التحكمي، من محمد هوش وفضل البلوي وخلف الشمرى وهشام الرفاعي وسلطان الحربي وخالد الطريس، وفي المجموعة الثالثة، يأمل منتخب البحرين الذي لم يحقق أي انتصار منذ فوزه على أستراليا في الجولة الأولى، في الخروج بنتيجة أفضل عندما يستضيف الصين، لكن المنتخب الشيرق آسيوي سيكون تضاماً بنفس القدر بعد أن خسّر سلسلة هزائمه التي استمرت

ثلاث مباريات بفوزه على إندونيسيا في الجولة الرابعة. من جهة، يسعى منتخب اليابان لإحكام قبضته القوية على المجموعة الثالثة عندما يسافر لمواجهة إندونيسيا، حيث ستقام المباراة يوم الجمعة على استاد غيلورا بونغ كارنو المهيّب. وانتهت سلسلة انتصارات الفريق الشرق آسيوي بعد تعادله 1-1 مع أستراليا في الجولة الرابعة، لكن تقدمه بفارق خمس نقاط في الصدارة، يعني أنه في طريقه بشكل مريح للظهور الثامن على التوالي في نهائيات كأس العالم لكرة القدم. من جهتها عانت إندونيسيا، التي

افتتحت ظهورها الأول في الدور الثالث من التصفيات الآسيوية بثلاثة تعادلات، بسبب الجابان لإحكام قبضته القوية على المجموعة، وسيستغل فريق المدرب شين تاي بونغ إلى تحقيق فوز تاريخي أمام جماهيره المحلية. وأدى الحصول على نقطة واحدة فقط من ست نقاط ممكنة للسعودية من آخر جولتين إلى رحيل المدرب الإيطالي روبرتو مانتينيني مع عودة هيرفي ريتار. مدبراً فنياً للاخضر من مرحلتي آسيا وآياب، ويتأهل أول فريقين من كل مجموعة (المجموع ستة منتخبات) مباشرة إلى نهائيات كأس العالم 2026.

جانب البحرين، رصد خمس نقاط، فإن المواجهة في استاد مليونر ريكتانغولار ستكون فقرة خاصة أن أستراليا، التي تولى توني بوبوفيتش القيادة الفنية فيها، بعد تعيبته بدلاً من غراهام اروندل، جمعت أربع نقاط من آخر مباراتين تعود إلى السباق من جديد. وقسمت المنتخبات الآسيوية الـ18 على ثلاث مجموعات، بحيث تضم كل مجموعة ستة منتخبات، تتنافس بنظام الدوري الهزأ من أجل تحديد الفريق، الذي يمثل قارة آسيا في الملحق القاري.

وسيضمّن الملحق الآسيوي المنتخبات الحاصلة على المركزين الثالث والرابع في المجموعات الثلاث من الدور السابق (المجموع ستة منتخبات أيضاً)، تُوزَع على مجموعتين. بحيث تضم كل مجموعة ثلاثة منتخبات تتنافس بنظام الدوري الهزأ من مرحلة واحدة، ويتأهل المنتخبان الحاصلان على المركز الأول في كل مجموعة مباشرة إلى كأس العالم 2026، في حين يتنافس المنتخبان الحاصلان على المركز الثاني بمباراة ملحق، من أجل تحديد الفريق، الذي يمثل قارة آسيا في الملحق القاري.

مباريات الأسبوع

لجربة بارديس في خط وسط الأرجنتين قبل مواجهة باراغواي

أجرى منتخب الأرجنتين مرانه الثاني في مجمع ليونيل ميسي الرياضي في إيزيزا، واختبر خلاله لياندرو بارديس في خط الوسط استعداداً لمواجهة باراغواي في أسونسيون ضمن تصفيات أميركا الجنوبية المؤهلة لبطولة كأس العالم 2026. وتمثلت أبرز المستجدات في جلسة تدريب «الابيسليستي» الثانية، بحضور القائد ليونيل ميسي، في الخطة التكتيكية 2-4-4 بوجود لياندرو بارديس في خط الوسط إلى جانب رودريغو دي باول وإيثو فرنانديز وأليكسيس ماك اليستر. وقال بارديس إن مواجهة الأرجنتين أمام باراغواي ستكون مباراة قتالية للغاية، وقد تشهد العديد من الاحتكاكات. وكان من أبرز المستجدات أيضاً في الجلسة التدريبية غياب ليساندرو مارتينيز، الذي تم استبعاده بسبب ضربة تعرض لها في الفخذ، ليضخ إلى نيكرلاس غونزاليس وجيرمان بيزيلا. اللذين تم استبعادهما بالفعل بسبب مشكلات بدنية.

البرازيل تلغ في الفوز رغم قوة فنزويلا على أرضها
أبرز فاندرسون وموريلو، مدافعا المنتخب البرازيلي، قوة فنزويلا على أرضها، حيث لم يخسر أي مباراة حتى الآن في تصفيات أميركا الجنوبية المؤهلة لكأس العالم 2026. على الرغم من تفقهما في الفوز. وقال فاندرسون، ظهير موناكو، في مؤتمر صحافي من مدينة بيليم، حيث يتدرّب «السيلساو» «ليس هناك منافس سهل، وفنزويلا لن تكون سهلة. خاصة على أرضها». ويلتقي «راقصو السامبا» مع منتخب فنزويلا الخميس المقبل في مدينة ماتورين، في مباراة ضمن منافسات الجولة الحادية عشرة من التصفيات المؤهلة لبطولة كأس العالم، التي ستقام في المكسيك والولايات المتحدة وكندا. ويخيل بطل العالم خمس مرات الليبارة منشياً بفوزه على تشيلي وبيرو، بينما تدخل فنزويلا بعد خسارتها خارج أرضها أمام باراغواي وتعادلها على أرضها أمام الأرجنتين. وفي هذا الإطار، قال فاندرسون إنهم سيحاولون في ماتورينو فرض إيقاع لعبهم للحصول على النقاط الثلاث.



نهائي كأس التركوتينيتال على استاد «لوسيل»

يخوض ريال مدريد الإسباني نهائي كأس القارات للآسيوية «انتركونتينتال»، نسخته 2024 على استاد «لوسيل» الذي استضاف نهائي كأس العالم 2022 في قطر. حسبما كشفت اللجنة المنظمة للبطولة أمس الثلاثاء. واعتباراً من 21 نوفمبر/ تشرين الثاني، ستُحْرَق التذاكر للبيع لحضور المباريات الثلاث، التي ستقام في الودحة في الفترة من 11 إلى 17 ديسمبر/ كانون الأول المقبل. وأعلن النظمون أن «ملعب 974، سيستضيف المباراة بين بطلي «الكوكتاكاف» و«الكوسيمول» ومباراة نصف النهائي التي ستجمع الفائز من المباراة الأولى مع الأهلي المصري، التي تأهل لهذا الدور بعد فوزه على العين الإماراتي في الدور الثاني. وكان «ملعب 974» من بين الملاعب التي استضافت كأس العالم 2022، وكان من المقرر أن يتم تفكيكه بعد انتهاء البطولة. كونه أول ملعب قابل للفك والتركيب من مواد مستدامة، لكنه في النهاية سيبقى قائماً. ومن المقرر أن تُقام المباراة النهائية، التي ضمن ريال مدريد المشاركة فيها، على «لوسيل»، الذي استضاف نهائي مونديال 2022.

ريال مدريد يخوض مرانه الأول في فترة التوقف

خاض ريال مدريد مرانه الأول في التوقف الدولي في ظل غياب ثمانية لاعبين دوليين مع منتخباتهم، وسبعة لاعبين مصابين. وبمشاركة كيليان مبابي ولاعبين كاستيلا، فريق ريدف ريال مدريد. وبالتالي غاب عن المرن الـ 15 لاعباً، وفوقهم فران غارسيا الذي تدرّب في مسألة الألعاب الرياضية كإجراء احترازي، ويخوض ريال مدريد مباراته الأولى بعد التوقف الدولي في 24 نوفمبر/ تشرين الثاني أمام إلباغوس في الدوري، واللاعبون الغائبون بسبب الانضمام للمنتخبات هم جود بيلينغهام، رودريغو وكامبينغا ولوكا مودريتش وأردا غلر وفينيسيوس وفالقيريدي وبراهيم دياز، والسبعة الصابون هم تشواميني وكورتوا وألابا ولوكاس فاسكينز ورودريغو كاريلخال وميليتاو.

الأندية والميركاتو: نجوم كبار على الطاولة

ومانستستر يونايتد الإنجليزي، فيما يستعد الفريقان لتقديم عرض ضخم يبلغ 130 مليون يورو للعرض على خدمات لاعب منتخب الأسود الثلاثة، في خطوة المقبلة، إذ يتنافس نادبان عملاقان على كسفة صحيفة ديلي ميل البريطانية،



بولابله يرضع بعزيز صوفه من خلال ضم كيت (كوسيليا باهكلي/Getty)

رياضة

تقرير

تحت شعار «الفوز وحسم بطاقات مؤجلة»، ومواصلة المشوار بنجاح تدخله المنتخبات العربية، تحدياً صعباً جديداً مع انطلاقة الجولة الخامسة، وقبله الاخيرة من عمر التصفيات المؤهلة إلى نهائيات كأس الأمم الأفريقية لكرة القدم 2025 التي ستقام في المغرب

التصفيات الأفريقية

الفاخرة . **محمد طربا**



تحتة الإنظار صوب منتخب تونس، الذي يعيش أجواء عصيبة، رغم صدارته للمجموعة الأولى، ضمن التصفيات المؤهلة إلى اسم أفريقيا 2025، عندما يحل ضيفا على مدغشقر في لقاء لن يكون سهلاً، ويمثل نقطة تحول كبيرة منتظرة له«نصور قرقاج» ويدخل منتخب تونس للقاء، وفي جمعبته سبع نقاط، يحتل بها المركز الأول، مقابل نقطتين لمدغشقر في المركز الرابع، وسط امال توتسية بالفوز، وحصد ثلاث نقاط، يعلن بها التأهل إلى البطولة، فيما لا بديل على مدغشقر سوى الفوز من أجل الإبقاء على امال التأهل، ويخوض منتخب تونس المواجهة، تحت قيادة قيس العققوبي، معتدا على تشكيلة تضم مزجاً من كبار والشباب، مثل امان الله حميش، ويساين مرياح، وعلى العبادي، وحزمة المنلوئي، وعلاء غرام، ومنحصر الطالبي، وعيسى العبدوني، والباس السخري، ومحمد علي بن رمضان، وجنبل المجري، وعمر

تونس: السبب في هزيمتنا



سبب استبعاد زياش

كشف المدير الفني لمنتخب المغرب وليد الركراكي (49 عاماً) خفايا استبعاد نجم غلطة سراي التركي، حكيم زياش (31 عاماً)، من القائمة المستعدة لخوض مباراة ثاني العاوبن وليسوي تو. وقال مدرب منتخب المغرب لكرة القدم، في المؤتمر الصحافي: «إنه غير جاهز حالياً، وحين وضعت القائمة النهائية كان قد خاض 20 دقيقة لعب فقط منذ عودته من الإصابة، يصعب انه من دون تأشيرة لأكثر من شهرين تقريبا، وعليه أن يستعيد موهلته الفنية والبدنية، والباب سيكون مفتوحا امامه.»

ليلة تاريخية لمنتخب صقور الجديان، عندما يلتقي نظيره النجر في مواجهة لن تكون سهلة، وتمثل بوابة التأهل. ويدخل منتخب السودان المواجهة، وفي جمعبته سبع نقاط، يحتل بها المركز الثاني، خلف غانا، فيما تملك النيجر نقطة واحدة، ويتيح الفوز أو التعادل حسم التأهل رسمياً بعد غياب، في توقبت عصيب مع توقف الكرة السودانية محلياً منذ أكثر من عام، ويتسلح المنتخب السوداني بخبرات مدربه الكبير كواسي ابياه، الذي قدم بصمة كبيرة مع الفريق، وحقق نتائج لافتة في كل المناسبات منها تصفيات كأس العالم، وبراهن منتخب السودان على العديد من عناصره المحترفة في الخارج، مثل احمد التش، وشرف الدين شيبوب، وابو بكر عيسى، والجزولي نوح، وبختيت خميس، ومحمد المصطفي، ومحمد عيسى. وأكد المدير الفني المنتخب السودان، كواسي ابياه، في تصريحات صحافية، استعداده مع لاعبه لخوض مواجهة قوية امام النجر التي تمثل فرصة ذهبية لحسم التأهل إلى «كان»، مشيراً إلى أن السودان لن يفرد بفرصة التأهل إلى البطولة الأفريقية.

وفي المجموعة الخامسة، يخوض منتخب الجزائر لقاء تحصل بالبنسبة له، عندما يلتقي نظيره غينيا الاستوائية، بحثاً عن مواصلة النتائج الإيجابية والانتصارات في سياق التصفيات ونجح الفريق الجزائري، مع مديره الفني فلاديمير بيتكوفيتش في حسم التأهل متحراً، بعدما حصد 12 نقطة في أربع جولات من أربعة انتصارات متتالية في نتائج مبهره له، مقابل سبع نقاط يملكها منافسه الذي يحتل المركز الثاني، ويسمى إلى الفوز بدوره للاقتراب أو إعلان التأهل رسمياً قبل جولة من ختام تصفيات امم افريقيا. ويخوض منتخب «محاربي الصحراء» المواجهة، مسلحاً بالعديد من الوجوه الشابة، التي قرر بيتكوفيتش منحها الفرصة الكاملة، مثل حميداء عبدلي وامين شبايخة، إلى جانب القوة الضاربة، ممثلة في فيندوز حارس المرعي، وعيسى ماندني، ورامي بن سيعيني، وتوغاي، ويوسف عطلال في الدفاع، ورامن زروفي، وسعيد بن رحمة، ورياض محرز، ومحمد الأمين عموره، وامين غويري في الهجوم.

فاجأ فلاديمير بيتكوفيتش الجماهير الجزائرية في وقت سابق، بإنهاء الجدل الحار حول مستقبل لاعبه فارس شايبني لاعب الوسط المحترف في صفوف انترناخت فرانكفورت الألماني، وقرر إعادة اللاعب من جديد إلى التشكيلة بعد فترة غياب، ومنحه فرصة جديدة لتقديم نفسه بقلعة المنتخب الجزائري في المستقبل، بعدما خرج اللاعب من حساباته في فترة ماضية لأسباب انضباطية، وبراهن المدير الفني المنتخب



ليبيا مباراة تحصيل حاصل مع رواندا، بعدما تأكد عدم تأهل منتخب ليبيا إلى الـ«كان»، إذ يملك نقطة واحدة في جمعبته مقابل خمس نقاط لنظيره الرواندي، وفي المجموعة نفسها، يلعب منتخب نيجيريا مطلقاً، ونحن نساعد جميع اللاعبين الذين يواجهون صعوبات.»

وفي المجموعة الرابعة، يخوض منتخب

العشرة، يلعب منتخب بوركينا فاسو مع السنغال في لقاء تحصيل حاصل، بعدما تأهل الثنائي معا إلى البطولة الأفريقية، وفي وقت مبكر، وقع توريثي عقدًا طويل الأمد مع غرناطة، حيث بدأ يظهر بوضوح في الدوري الإسباني. فقد لعب 35 مباراة مع الفريق، وساهم في تعزيز الدفاعات، بل وأظهر قدرته على تسجيل الأهداف في بعض الأحيان، مما جعله يُعتبر من اللاعبين الواعدين في الدوري. في صيف 2023، قرر توريثي الانتقال إلى دينامو زغرب في خطوة كانت بمثابة نقطة تحول هامة في مسيرته، بعدما أصبح الفريق الكرواتي أحد الأندية التي تجني نفسها على استقطاب المواهب الإسبانية الشابة.

وهو ما حصل مع داني أولمو قبل سنوات، لم يتأخر توريثي في إثبات نفسه مع زغرب رغم أنه لم يكن ضمن

وجه رياضي

راؤول توريثي

إسلام المودب

يُعد راؤول توريثي (23 عاماً)، أحد أبرز المواهب الإسبانية التي ظهرت في السنوات الأخيرة في كرة القدم الأوروبية. فالنافع الشاب، الذي انطلق من أكاديميات كرة القدم في إسبانيا، وجد له مكاناً بارزاً في الدوري الكرواتي مع فريق دينامو زغرب، لتكون قصته متشابهة إلى حد كبير مع قصة داني أولمو، الذي حقق نجاحاً كبيراً في نفس الفريق الكرواتي، مما جعل الكثيرين يتوقعون أن يسير على نفس الدرب. وُلد راؤول توريثي في 11 سبتمبر/أيلول عام 2001 في مدينة سان خافيير الإسبانية، وبدأ مسيرته في عالم كرة القدم في أكاديميات الفرق المحلية مع نادي «كارتاخينا»، ثم انتقل إلى نادي «مار ميور» حيث أمضى موسماً واحداً (2017-2018). ومع تقدم مستواه الفني،

منتخب تونس

حلال مواجهة جونو البرزينا، 24 يناير 2024 (تفاصيل/إس/فرانس برس)

صورة في خير

فيدال يعترف بخطئه حيال غاريكا

اعترف لاعب الوسط التشيلي أرتورو فيدال بأنه ارتكب خطأ في انتقاداته لمرب المنتخب، الأرجنتيني ريكاربدو غاريكا. وقال اللاعب في مؤتمر صحفي: «بالتأكيد أخطأت في بعض الكلمات. لست ممن يخفون الأمور. وعن استماعه للمنتخب، قال «بالطبع اندهشت مما حدث، لكنني سعيد. أريد دائماً أن أكون حاضراً مع المنتخب، أنا سعيد فعلاً وأريد أن أساعد وأن تحصد النقاط الست.» وتواجه تشيلي بيرو في 15 من الشهر الحالي ثم فنزويلا بعدها بأربعة أيام، وخسرت تشيلي من الأرجنتين وبوليفيا في شهر سبتمبر الأول، والبرازيل وكولومبيا في أكتوبر/تشرين الأول.



على هامش الحدث

اليسار الفرنسي يطالب بإلغاء مباراة فرنسا وإسرائيل بسبب خطر وقوع حوادث

طالب حزب فرنسا الأبيي، حزب اليسار الرئيسي في البلاد، بإلغاء، مباراة فرنسا وإسرائيل المقررة الخميس المقبل بسبب المخاطر الأمنية الناجمة عن صراع الشرق الأوسط، وقالت رئيسة تكتل الحزب في المجلس الوطني ماتيلدي باتو إن السبب وراء الطلب هو أن «خطر وقوع حوادث مرتفع جداً»، ويأتي هذا بسبب الأحداث التي وقعت بعد مواجهة مكابي تل أبيب الإسرائيلي وأيكس الهولندي في أمستردام في الدوري الأوروبي الأسبوع الماضي. وتلتقي فرنسا مع إسرائيل الخميس ضمن منافسات دوري الأمم الأوروبية على ملعب سان دوني، وسيقام اللقاء، وسط إجراءات أمنية كبيرة وبحضور الرئيس إيمانويل ماكرون.

السلة الأميركية: كورب يتالف ويُفسد عودة تومسون

فرض النجم ستيفن كوري نفسه نجماً مرة جديدة في فوز فريقه غولدن ستايت ووريترز على ضيفه بالاس مافريكس (120-117)، في افتتاح كأس «إن سيزون» ضمن دوري كرة السلة الأميركي للمحترفين، مفسداً عودة كلاي تومسون.

وسجل كوري 37 نقطة في المباراة التي حظي فيها تومسون الذي كان لاعباً محبوباً في غولدن ستايت حيث فاز بلقب الدوري أربع مرات قبل انضمامه إلى بالاس في نومز/يوليو الماضي، باستقبال حافل في أول مباراة له بسان فرانسيسكو منذ مغادرته.

ووقف موظفو غولدن ستايت صفين لتحيته عند وصوله إلى ملعب تشايز. فيما متف المشجعون الذين ارتدوا قبعات بحرية تقديراً للاعب الذي كان يعرف باستخدامه قارب الصيد الخاص به في قدومه إلى الملعب.

أكبر استاد في لبنان يتجهز لحماية مئات النازحين من الشتاء

في أكبر ملعب رياضي في لبنان، يجتهد العمال وهم يعملون في سياق مع عقارب الساعة لبناء غرف مرتجلة لاحتضان أكثر من 500 نازح لا يزالون يعيشون في العراء عقب سبعة أسابيع من القصف الإسرائيلي. ولا يتوقف صوت آلات اللحام في «مدينة كميل شمعون الرياضية» ولا مجيء وذهاب العمال وهم يحملون العصى الحديدية التي تشكل صفوفاً من الغرف الصغيرة المتطابقة، بصفائح من الجص بدلاً للجدران. وفي ظرف أسبوع عمل من دون توقف، تمكنوا من إنشاء ثمانين غرفة. ويعد أسبوع آخر، من المنتظر أن تكون جاهزة لتسكين أول دفعة من مئات النازحين. وفقاً لما أكده مدير العمليات في جمعية بنين الخيرية، علي شور. للوكالة الإسبانية، وقال «نحن نحاول تحويل هذا المكان إلى بيت ضيافة لكل الناس الذين لا يزالون يعيشون في الشوارع، والناس الذين يتأمنون في سياراتهم، ومن ليس لديهم سقف يحميهم.»

الموهبة مازة يُطمئن الجماهير الجزائريه وسط اهتمام من عملاق الأيرغا

أكد النجم الجزائري ووسط ميدان هيرتا برلين الألماني، إبراهيم مازة (18 عاماً)، عدم خطورة الإصابة التي حرمته من معسكر منتخب بلاده الذي انطلق الاثنين، تحسباً لمبارتي غينيا الاستوائية وإيبوريا ضمن تصفيات كأس أمم أفريقيا 2025 المقررة في المغرب، في وقت تتزايد اهتمامات أندية الأوروبية بخدمات هذا اللاعب الشاب، آخرها تشلتوك مدريد الإسباني، إضافة إلى أولمبيك مارسيليا الفرنسي وندية إنكليزية أخرى. ونشر إبراهيم مازة، رسالة على حسابه بموقع التواصل الاجتماعي إنستغرام يؤكد من خلالها أن إصابته لا تدعو للقلق، على أمل أن يعود مباشرة للملاعب عند استئناف مباريات الدوري الألماني لكرة القدم بعد التوقف الدولي، تأكدنا من أن إصابتي لم تكن خطيرة، وسأعود قريباً إلى الملاعب إن شاء الله.» يُذكر أن الاتحاد الجزائري لكرة القدم كان نشر، الاثنين الماضي، بياناً رسمياً يؤكد فيه أن المدرب فلاديمير بيتكوفيتش أعفى موهبة هيرتا برلين الألماني من هذا المعسكر بسبب الإصابة. وفي سياق آخر، كشفت صحيفة أس الإسبانية، أن نادي تشلتوك مدريد يتابع اللاعب إبراهيم مازة وسيحاول ضمه في فترة الانتقالات الصيفيَّة القادمة.



هوامش

يحضن المعرض القار للآلات الموسيقية في مركز الموسيقى العربية والمتوسطية بقصر النجمة الزهراء في تونس الكثير من الآلات الموسيقية القديمة المصنوعة يدوياً، ويسعى إلى إبرازها والحفاظ عليها



تميز تونس بعدة أنواع موسيقية (العربي الجديد)

تونس - مريم الناصري

القمبري أو القنبري أو القنبري أو الفكرون، والشقاشق التي تسمى أيضاً القرقبو واللوتر والشنة والدرابك والدف والطبل والحلوفة وغيرها، هي آلات ارتبطت بأنماط موسيقية تونسية عدة. لا يمكن أن تُقام حفلات السطيمالي من دون الشقاشق والدف والقمبري، ولا حفلات لعبيد غبنتن في الجنوب التونسي من دون الطبل والنقر على النغرات، ولا حفلات صوفية من دون البندير. وتتميز تونس بعدة أنماط موسيقية تُستعمل فيها أنواع مختلفة من الآلات الموسيقية الخاصة، والتي تختلف عن العديد من الآلات الموسيقية العربية الأخرى لخاصية الشكل وطريقة الصنع والاستعمال. وجمعت غالبية أنواع الآلات الموسيقية التونسية في أشهر معرض في البلاد منذ عام 1991، وهو المعرض القار للآلات الموسيقية في مركز الموسيقى العربية والمتوسطية بقصر النجمة الزهراء في سيدي بو سعيد بالعاصمة. وجمع القصر بين أنشطة مختلفة، منها تنظيم الحفلات والندوات العلمية، والاهتمام بالتقاليد الموسيقية في تونس والوطن العربي. وبني هذا القصر على يد بريطاني يسمى البارون ديرلانجي بين عامي 1912 و1922 في منطقة جبلية مرتفعة بسيدي بو سعيد. واستلهم البارون ديرلانجي المثال الهندسي للقصر من التراث المعماري التقليدي التونسي ما جعله لا يختلف عن بقية القصور القديمة في تونس خصوصاً قصور البيات، لخاصية طريقة البناء والزخرفة والنقش على الجدران والأعمدة. وتم ترميم القصر من قبل الدولة التونسية عام 1989. كما يتم ترميمه باستمرار ليجبى من بين أشهر القصور في تونس. وبعدها بات القصر متحفاً للزوار والسياح، خصص في الجزء العلوي منه معرض لتخليد أشهر وأقدم الآلات الموسيقية التونسية والعربية والأفريقية وحتى الأجنبية. وأعلن مركز الموسيقى العربية والمتوسطية بالقصر حصوله على منحة دولية قدرها 285 ألف دولار أميركي لغرض إعادة تاهيل مخازن متحف الآلات الموسيقية.

ويضم المعرض أكثر من خمسين آلة موسيقية، غالبيتها متداولة في تونس باختلاف أنماطها الموسيقية والجهات المتأدية منها، إلى جانب العديد من الآلات الموسيقية العربية والأفريقية والأجنبية. وتتوزع الآلات الموسيقية بقصر النجمة الزهراء بحسب التقسيم الكلاسيكي لعائلات الآلات الموسيقية، أي وترية وآلات هوائية أو نفخية، وآلات إيقاعية أو نقرية، وتعد هذه الآلات الموسيقية حصيله عمل قام به مركز

باختصار

أشير إلى كل آلة بالتسمية التونسية التي تشتهر بها وتسمى القرقبو واللوتر والشنة والدرابك والدف والطبل، إضافة إلى القمبري أو القوقاي والفكرون، وكلها تسميات لتلك الآلة الموسيقية التونسية

جمعت غالبية أنواع الآلات الموسيقية التونسية في أشهر معرض في البلاد منذ عام 1991، وهو المعرض القار للآلات الموسيقية في مركز الموسيقى العربية والمتوسطية بقصر النجمة الزهراء

القمبري والشقاشق

متحف لتخليد الآلات الموسيقية في تونس

أو من قوقعة السلحفاة المتوسطة الحجم. ورغم وجود عدة حرفيين اليوم يتولون صناعة بعض الآلات الموسيقية على غرار العود والبنادر والطبل، لكنها لا تصنع بالطريقة التقليدية التي صنعت بها تلك الآلات الموسيقية القديمة. ويذكر الباحث في الموسيقى فتحي زغندة أن «الموسيقى التقليدية التونسية لا تزال تبحث عن حلول لإشكاليات تتعلق بنقلها من جيل إلى جيل وبطرق عرضها، بما يساعد على ضمان استمرار تداولها ويجعلها أكثر وصولاً إلى قلوب الناس ووجدانهم كسائر الموسيقى المتداولة في الأقطار العربية الإسلامية، من مشارف بلاد الصين شرقاً إلى المحيط الأطلسي غرباً مروراً ببعض مناطق آسيا الوسطى، لصعوبة تدوينها؛ فهي في حاجة إلى نظام محكم يضمن الحفاظ على خصوصياتها اللحنية والإيقاعية، وهو عمل لا يمكن أن يقوم به شخص وحده مهما أوتي من علم، بل يفضل أن تتولاه لجنة من الخبراء العرب والمستشرقين ممن اهتموا بهذا المجال».

قطعا فريدة تستقطب الزوار من مختلف الجهات والبلدان الأجنبية، ولا سيما المهتمين بالموسيقى. وأشير إلى كل آلة بالتسمية التونسية التي تشتهر بها على غرار الشقاشق وتسمى القرقبو واللوتر والشنة والدرابك والدف والطبل، إضافة إلى القمبري أو القنبري أو القوقاي والفكرون، وكلها تسميات لتلك الآلة الموسيقية التونسية. ويشير الباحث في الآلات الأفريقية زهير قوجة، إلى أنها تعود إلى أصل تونسي أمازيغي. ويؤكد «غياب الجانب التوثيقي والأرشيفي في تونس، لغياب الاختصاص ويغيب معه التنقيب والتحرر عن أصل الأشياء حتى نصل إلى تقصي أسباب عدم رواجها في المشهد الفني الموسيقي اليوم». ما سبق جعل غالبية تلك الآلات المعروضة من دون هوية، أي من دون الإشارة إلى تاريخ ظهورها وأصلها وطريقة صنعها وغيرها من التفاصيل. ويهدف هذا المعرض إلى حماية الآلات الموسيقية القديمة والحفاظ عليها، وصيانة وإعادة تاهيل الآلات القديمة المتضررة على غرار القمبري المصنوع من قوقعة السلحفاة. وهي آلة إيقاعية كانت تصنع من الخشب

الموسيقى العربية والمتوسطية منذ عام 1991. وجمعت غالبية تلك الآلات من جميع أنحاء البلاد. وتم التركيز على بعض الآلات الموسيقية التي تعود إلى أشهر الملحنين والعازفين التونسيين. كما ضم معرض العود الذي يعود إلى المغنية حبيبة مسيكة، والذي يفوق عمره المائة عام. خلال التجول في أروقة المعرض، تلحظ تلك الآلات وقد رتبت بحسب أنواعها، بين الآلات النقرية كما تسمى وبين الإيقاعية والنخعية. وبعضها غريب الشكل، صنع من الخشب والجلد يدوياً، ويفوق عمر أغلبها المائة عام. وبحسب المشرف على المعرض، فإن غالبية الآلات الموسيقية هي آلات تونسية استخدمت سابقاً في الحفلات الشعبية، وقد اندثر بعضها في حين لا يزال بعضها يستخدم في الحفلات التونسية. وجمع أقدمها في هذا المعرض من جهات تونسية عدة، ولا سيما أن كل جهة في تونس تتميز بأنواع مختلفة من الآلات الشعبية التقليدية على غرار المزود والطليلة والدربوكة والشقاشق والقمري. كما أنها تختلف بين جهة وأخرى في طريقة صنعها وترتيبها، ما جعلها

وأخيراً

حين تضيق الرؤى وتتسع العبارات

سعدية مفرد

«كلما اتسعت الرؤية ضاقت العبارة... قالها النفرى، وكأنه يشير إلى تلك الحالة العميقة التي تصبح فيها التجارب الإنسانية أكبر من أن تحاصرها الكلمات. حين يرى الإنسان أفقاً أوسع، وحين يتعمق في فهمه الوجود والحياة، يجد أن اللغة تخونه؛ فالأشياء الأثمن في الحياة لا تُقال، بل تُحس، ولا تحتاج إلى صخب العبارات، بل إلى صمت التأمل. لكننا اليوم، في زمن التواصل الاجتماعي، نعيش مفارقةً عجيبة إذ ضاقت الرؤى واتسعت العبارات، باتت الكلمات تسيل في الشاشات الصغيرة بلا توقف، في حين تقلصت مساحة التأمل، وضاقت الأحلام، وذابت المعاني في زحام النصوص المتشابهة. كان من المفترض أن تجعلنا هذه المنصات أقرب إلى بعضها بعضاً، أن تفتح النوافذ على تجارب جديدة، وأن نرى العالم بعين أوسع وأرحب. لكن ما حدث أن الكلمات التي كان يُفترض بها أن تنقل المعنى صارت تُفرد المعنى نفسه. صار التعبير غاية في حد ذاتها، لا وسيلة لفهم أعمق. كل شيء يُختصر في تدوينه، وكل شعور يُضغط في بضع كلمات، حتى صار الإنسان يُحاصر ذاته في قوالب لغوية ضيقة تجبره على السطحية، وتُقصيه من أعماق روحه. في عصر السرعة، لم يعد هناك وقت للتأمل أو للإصغاء الحقيقي. أصبحنا نكتب كي نُقال،

وتتحدث كي نُسمع، لكننا نادراً ما نُفكر أو نُصغي. تضحمت العبارات حتى صار للكلام ضجيج لا ينقطع، لكن خلف هذا الضجيج يبدو المشهد فارغاً. وكأن الكلمات فقدت معناها. فحين تضيق الرؤى، يصبح من السهل أن نتحدث عن كل شيء، لكن من دون أن نقول شيئاً. تتكرر العبارات المستهلكة، ويُعاد تدوير الكلمات ذاتها في كل مرة، حتى يتناثر في الأصوات التي نسمعها ليست إلا صدى بعضها بعضاً، بلا أصالة أو تجدد. هل تأملنا يوماً كم العبارات التي نقرأها يومياً من دون أن نترك أثرًا؟ آلاف الجمل تمر أمام أعيننا، لكن القليل منها يلامس أعماقنا. إنه زمن التغريدات السريعة، إذ نُختصر الفكرة في 280 حرفاً، وتُلخص المشاعر في رموز ووجوه مبتسمة، وكأننا نحاول أن نضغط الحياة بأكملها في قالب صغير ومحدد. لكن الحقيقة أن المعاني الكبيرة لا تُختصر، والمشاعر العميقة لا تُحاصر. إننا بحاجة إلى الصمت أحياناً كي نستعيد رؤيتنا، إلى التأمل كي نفهم، وإلى أن نعيد اكتشاف متعة أن تكون الكلمات قليلة لكن ذات مغزى. تضيق الرؤى حين نتوقف عن طرح الأسئلة، وحين نسمح للضجيج بأن يعيننا عن حقائق أبسط وأعمق. نكتب عن السعادة ونحن في الداخل فارغون، نتحدث عن الحب وكأنه حدث عابر، بينما قلوبنا قد نسيت كيف تنبض به في صمت عميق. نكتب عن الصداقة، لكن علاقاتنا أصبحت هشة.



الكلمات التي تأتي بعد تأمل طويل تحمل في طياتها نوراً لا تحمله العبارات المُستعجلة



هي تلك التي لا يمكن اختصارها في جملة جاهزة. عندما تضيق الرؤية، يصبح الإنسان أسير نظرة سطحية للعالم، فلا يرى إلا ما هو ظاهر، ولا يتفاعل إلا مع ما هو مباشر. تختفي التفاصيل الجميلة التي تحتاج إلى صبر وملاحظة، ونفقد القدرة على إدراك جمال اللحظات الصغيرة التي تمر في صمت. أما الكلمات، فقد اتسعت وتمددت حتى باتت تُستخدم من دون حساب، تُنثر بلا وعي، وتفقد قيمتها مع كل مرة تُقال فيها بلا إحساس حقيقي. لكننا نحتاج إلى أن نتوقف للحظة لنسأل أنفسنا: ماذا تعني الكلمات حقاً إذا لم تكن تعبر عن رؤية صادقة؟ ما فائدة العبارات إن لم تكن نابعة من تجربة عميقة أو إحساس حقيقي؟ لعل العودة إلى الصمت أحياناً هي ما يمنح الكلمات معناها من جديد. فالكلمات التي تأتي بعد تأمل طويل تحمل في طياتها نوراً لا تحمله العبارات المُستعجلة. نحن في حاجة إلى أن نُعيد اكتشاف قيمة «قلة الكلام». أن نُقلل من الضجيج حولنا، لنستمع إلى أصواتنا الداخلية، إلى تلك اللحظات التي لا تحتاج إلى جمهور أو تصفيق، لنكتشف أن المعادلة التي تحدث عنها النفرى لا تزال صحيحة رغم كل شيء. كلما وسعنا رؤيتنا للعالم، ضاقت حاجتنا إلى الكلام، وحين نتعلم أن نعيش الحياة بعمق، سنتحدث أقل، لكن كل كلمة ستصبح أثنى، لأن ما يعبر عنها هو روح متأمله، لا مُجرّد أصابع تنقر بلا توقف على شاشة زجاجية.