

آراء

بين الثورة والسياسة

أنور الهواربي

العلاقة بين الثورة والسياسة (سبيلان للتغيير الاجتماعي والاقتصادي والسياسي) جدلية مُعقدة، كلتاهما من نتائج الحداثة، ومن أسبابها في الوقت ذاته. قبل المجتمعات الحديثة، والدولة الحديثة، لم تكن ثورة ولم تكن سياسة متاحة للمجتمعات، كانت الثورة (قبل الحداثة) فتنةً وخروجاً على السلطان الشرعي تستوجب الردّ عليها بالسحق الكامل، وكانت السياسة حقاً للحكام ومن حولهم من الطبقات، ثمّ قاد التحديث، الذي قاده الديكتاتوريات المتنوّرة في أوروبا إلى الثورات في بريطانيا القرن السابع عشر، ثمّ أميركا وفرنسا في القرن الثامن عشر، ثمّ كان القرن التاسع عشر رهين الإستعمار وما استتبعه من مقاومة، ثمّ جاء القرن العشرون مُفتحاً بالثورتين الروسيّتين (فبراير/ شباط وأكتوبر/ تشرين الأول 1917)، ثمّ عند منتصفه جرى تعميم الفعل الثوري مُقترناً بتفكيك الإستعمار، هذا المدّ الثوري أنجز أمرين مهمّين؛ أوقف تقديس السلطة وأسقط حصانيتها، وأتاح للشعوب حقّ اختيارها ومراقبتها ونقدها ومحاسبتها ومحاکمتها، بل وعزلها، فأصبحت السيادة للشعوب بعدما كانت أيد الدهر للحكّام، ثمّ اتاحت للشعوب حقّ العمل السياسي والنضال السلمي للتغيير الاجتماعي والاقتصادي، وكان ذلك حكرًا على أولي الأمر، ومن حولهم، من أقلية من أهل الحل والعقد.

أتاحت الثورة السياسة لعامة الناس، فلو لا الثورة لم تكن السياسة نشاطاً مشروعاً مُباحاً لعامة الناس، دفع كبار ملوك أوروبا ثمنًا باهظاً اضطهرهم (بالتدرج) للتسليم بحقّ الشعب في مزاولة أنشطة السياسة والحكم والإدارة العامة. عند منتصف القرن السابع عشر، اجتزأ رأس ملك بريطانيا، وعند خاتمة القرن الثامن عشر قطعت رقبة ملك فرنسا، وبين قطع رأسي الملكين ما يقرب من قرن ونصف القرن كانت مقدار ما سبقت به بريطانيا خطى فرنسا في مضمار التطوّر الديمقراطي، كانت بريطانيا الأسبق في التحول الديمقراطي، وترتب على هذا السبق أن كانت الأسبق في التحول نحو المجتمع الصناعي وما استتبعه من تغيير هائل، سواء في بنية المجتمع أو الاقتصاد أو الثقافة أو السياسة، أو في مكانة بريطانيا ووزنها في أوروبا، ثمّ في العالم كله، حتّى منتصف القرن العشرين.

أدخلت الثورة عمّاة الناس في مركز الفعل السياسي المؤثر والفعال، ثمّ السياسة

ضمنت اعتدال الميزان، إذ كفلت السياسة للسلطة التي اختارها الشعب حقوق احتكار القوّة الشرعية، وبسط كلمة القانون على الجميع من دون تمييز ولا استثناء، كما حوّلتها حقّ اتخاذ التدابير الدستورية والقانونية كافة، التي تكفل حفظ النظام العام، وانتظام مرافق الحياة، وانصباغ الخاضة قبل العامة للدستور والقانون، لا يكفي أن تُتاح السياسة للعامة، إنّما يلزم أن يقترن ذلك بضوابط وأنظمة صارمة، حتّى لا تكون إتاحة السياسة مُقدّمةً لإباحة الفوضى، ثمّ اختلال النظام، ثمّ سقوط القانون، ثمّ الانزلاق نحو المجهول. نجحت أوروبا (ومن سار في دربها) في إنجاز منظومات عملية مستقرّة لمزاولة السياسة والتغيير والتداول على السلطة، بما يعني عن الحاجة إلى ثورات جديدة، وبما يحمي من الانجرار صوب الفوضى، بين الثورة والفوضى مساحات غير محدودة من تنفيس الغضب العام بصورة سلمية

” تحت الحكم الوطني في مصر صار القهر تربية وطنية، واغتيال الحريات صموداً في وجه الاستعمار الإمبريالية

أخطاء السياسة يمكن علاجها بثورة، وكذلك أخطاء الثورة يمكن علاجها بسياسة، والثورة مثل يوم القيامة تأتي بغتة، لكن السياسة عمل عقلائي ممكنة مزاولته بإرادة واعية

أمّنة بدءاً من حرّيات الكتابة والتعبير، إلى حرّيات التظاهر والاحتجاج والإضراب السلمي، إلى مزاولة التعبير، ثمّ التغيير عبر الاحتكام إلى صناديق الانتخاب والاستفتاء العام.

في مصر والشرق العربي والشام وشمال أفريقيا، لم تكن بعيدين من التطوّر الرأسمالي الوليد في أوروبا القرن الثامن عشر، عرفنا رأسماليات ناشئة اقتصرت بضعف السلطات المحليّة صاحبة الحكم الفعلي، مع ضعف السلطة ذات السيادة العُليا في المركز الإمبراطوري في إسطنبول، وكان نموذجهما ثورات المصريين (الفقهاء والتجّار والصنّاع وأهل الحواضر والمدن) على مدار النصف الثاني من القرن الثامن عشر ومطلع القرن التاسع عشر، التي اختتمت بعزل والٍ غير مرغوب وتولية والٍ جديد (محمد علي باشا)، وقد استجابت السياسة الإمبراطورية في إسطنبول لإرادة الطبقات الحضرية الثائرة في القاهرة.

صحيح أن محمد علي باشا سحق الحالة الثورية الشعبية، وأسس ديكتاتورية جديدة، لكنّه دشّن الثورة من أعلى، استأثر بالسلطات كافة، وجمع في يده الخيوط جميعها، لكنّه أعاد توجيه دفة البلاد نحو التحديث، ولو بالقسر والإكراه والعنف، أنهى الحالة الثورية الشعبية، لكنّه بدأ ثورته، التي قطعت وشائج مصر مع عصريته العثماني الملوكي الذي هو (بكل مزاياه وعيوبه) عصر بسيط، وضع الباشا مصر (بالعنف) في طريق الحداثة، حافظ على استقلال قراره لكن من الناحية الموضوعية الحق مصر بأوروبا، اجتهد في حفظ استقلال قراره السياسي، لكن ما قرّره من سياسات تعليمية وصحّية وزراعية دمج مصر في الاقتصاد العالمي، الذي هو اقتصاد تقوده أوروبا، وضع الباشا بذور مجتمع حديث، شاء ذلك أم لم يشأ، وقصده عمداً أم لم يقصده، وبين وفاته عند منتصف القرن وعزل حفيده إسماعيل عند خاتمة الربع الثالث من القرن التاسع عشر، كانت ثورة الباشا في التحديث من أعلى بالعنف والقسر قد أنتجت مجتمعاً جديداً تقوده طبقات هي ثمرات التعليم الحديث والاقتصاد الحديث، وقد برزت ملامحها بوضوح مع فصول الثورة الغرابية على مدى ست سنوات من إفلاس خزّانة البلد رسمياً، حتّى سقوطها تحت الاحتلال العسكري البريطاني.

تراجيديا مصرية مؤلمة، ثورة يعقبها احتلال أجنبي مسلّح عند خواتيم القرن التاسع عشر، فتكثّر شعور المصريين بالمرارة، التي ذاقوها من تراجيديا ثورتهم عند مطلع القرن ذاته، حين اختاروا الباشا

ليحكم بالعدل، فلمّا تمكّن حكم بقبضة من حديد ونار، وتكرّرت التراجيديا الثورية مرّةً ثالثة مع ثورة 1919، إذ لم تسفر (رغم التضحيات الهائلة) إلّا عن تغيير اسم الاحتلال الرسمي الفعلي إلى استقلال رسمي مع احتلال فعلي، ثمّ تكرّرت التراجيديا الثورية للمرّة الرابعة مع ثورة الضنّاب الأحرار، عند منتصف القرن العشرين، لتبلغ التراجيديا ذروتها الأعلى، فلمرّة الأولى في تاريخ المصريين، منذ دخلها جيش الملك الفارسي قميّز الثاني عند منتصف القرن الأوّل قبل الميلاد، وعلى مدى ألفي عام، يحكم قبل حكّام مصريون من آباء وأهّات مصريين، ومن فقراء المصريين، لكن كانت المباغنة أنّ هؤلاء الحكّام الجدد أسّسوا باسم الوطنية ديكتاتورية أشدّ عنواً من ديكتاتوريات الغرباء والغزاة والأجانب والدخلاء. تحت الحكم الوطني صار القهر تربيةً وطنيةً وصار اغتيال الحرّيات والحقوق المدنيّة صموداً في وجه الاستعمار والإمبريالية.

ثمّ عندما قامت ثورة يناير (2011) كانت أسيرة تناقضات التاريخ الحديث، الذي أنتجها، وكانت ذروته، كانت ابنة التناقضات الثلاثة؛ تحديث من أعلى بدأه الباشا واستمرّ قرنين من الزمان، ظلّت فيها أجهزة الدولة هي التي ترسم التوجّهات العُليا وعلى الشعب التنفيذ؛ تحديث من أسفل وفي الاتجاه المضادّ صنعته الحالة الإسلامية الجماهيرية، التي حملت باستعادة الخلافة وأسترداد مجد الإسلام، واستهلكت طاقة الأجيال في إحياء عادات الأفراد في المجتمع الإسلامي الأول من الجلباب إلى المسواك؛ جيش الباشا، الذي كان ولا يزال هو الهيكل العظمي الذي ينتصب على قوامه قوام الدولة المصرية ذاتها، سواء في عهود الباشا وذريته أو في العهود الجمهورية من حكم رؤساء الجمهورية من ضنّاب الجيش.

التحديث من أعلى (خلال 200 عام) صنع طبقات مدنيّة حديثة، لكنها ضعيفة هشّة، ظهر ضعفها وتجلّت هشاشتها في كلّ طلعة ثورة بادرت بها، من ثورة الغرابيين ضدّ الخديوية في ميدان عابدين (سبتمبر/ أيلول 1881)، حتّى ثورة الطبقات الوسطى في ميدان التحرير (يناير/ كانون الثاني 2011)، بين الميدانيين مسافة قصيرة يمشيها المصريون على الأقدام، وبينهما في الزمن 130 عاماً، لكنّ بينهما تقارباً شديد الشبه من ناحية الاندلاع في عنان السماء سريعاً، ثمّ السقوط في قاع سحيق بصورة أسرع، ثمّ كان التحديث المضاد من أسفل القوّة التنظيميّة ذات الجماهيرية الشعبية والجاهريّة العالية، ف وقعت الدولة بمؤسّساتها كلّها عبر انتخابات

صورة من الاحتفال بالثورة في القاهرة، 1919م.

ضغط الإدارة الأميركية، التي لا تريد امتداداً للحرب خلال فترة الانتخابات الرئاسية، وسيقتصر دورها (إذا نشبت الحرب) على مواصلة دعم إسرائيل، والحرص على عدم تحوّلها حرباً إقليميّة، وستعدّ ذلك إنجازاً لها. ما زالت السلطة الفلسطينية تتصرّف كأنّ هذه الحرب الممتدّة من غرّة إلى الضفّة الغربية لا تعنيها، وكأنّها تخشى إن فعلت شيئاً أنّ تفقد دوراً تأمل أن تُرسم لها في ما يُخطط له في «اليوم التالي» ما بعد الحرب، من دون أن تدرك أنّ لقاءها في الضفّة أو عودتها إلى غرّة لن يتحقّق إلّا عبر بوابة الوحدة الوطنية، وتشكيل قيادة وطنية موحّدة، وإعادة بناء منظمة التحرير، والتخلّص من التزامات اتفاق أوسلو وشروط الرباعية الدولية، وليس عبر البوابة الأميركية والإسرائيلية، أو عبر مناورات خالديّة من المضمون، مثل الحديث عن ذهاب الرئيس محمود عباس إلى غرّة بهدف إلهاء الرأي العام أو التذكير بوجوده، إذا بدأ الحديث عن ترتيبات مستقبلية، واستعداده للانخراط فيها.

لا تزال الولايات المتّحدة شريكة في حرب الإبادة، ولا ينبغي توقّع أيّ تغيير في موقفها في المدى القريب، بعيداً عمّا يمكن أن تسفر عنه الانتخابات الأميركية، فالحزبان الديمقراطي والجمهوري يقفان على الأرضية ذاتها المؤيّدّة للمكان الصهيوني. وفي المديّن المتوسّط والبعيد، ينبغي ملاحظة تزايد تأييد قطاعات واسعة من الشباب الأميركي، بمن فيهم اليهود الأميركيون، حقوق الشعب الفلسطيني، وما زال الموقف العربي الرسمي عاجزاً، أو غير مقتنع بممارسة الحدّ الأدنى من الضغط على الإدارة الأميركية لتعديل موقفها. وقد أثبتت حرب الإبادة الجماعية أنّ إسرائيل دولة فاشلة وهشّة على الصعيدين الداخلي

غير مزوّرة، لكنّها في الوقت ذاته غير عادلة في أكبر حركات التحديث الرجعي المضادّ التي عاشت في خصام (تحت الأرض وفوق الأرض) مع دولة التحديث من أعلى، استلموا مفاتيح السلطات واعتلوا المؤسسات، لكن لم يفلحوا في ترويضها، ولم تقبل الخضوع الفعلي لهم. ومن ثمّ كانت الخلاصة أنّ تؤول الثورة والدولة للدولة المصرية، وهنا تبلورت التراجيديا في أشدّ أشكالها درامية؛ أفلحت ثورة يناير (2011) في القضاء على حكم ديكتاتوري نصف عسكري ونصف مدني، لتنتهي بحكم ديكتاتوري عسكري بالكامل.

تاريخ المصريين مع الثورات متقطّع غير موصول على مدى القرنين الأخيرين، شموع ضعيفة في ظلام كثيف تعصف فيه الرياح فلا تكاد تشتعل وتضيء حتّى تخبو وتطفئ، مرّة في خواتيم القرن الثامن عشر، مرّتين في مطلع وخواتيم القرن التاسع عشر، مرّة في مطلع القرن العشرين ثمّ عند منتصف القرن ذاته، ثمّ الأخيرة عند مطلع القرن الحادي والعشرين. جيل الشباب في الثورة الغرابية هو الشيوخ والعجائز الذين قادوا ثورة 1919، والأطفال الذين ولدوا عند ثورة 1919 هم الذين قادوا ثورة 1952 (جمال عبدالناصر من مواليد 15 يناير 1918)، ثمّ الطبقات الوسيطة التي كانت، وقوّة ثورة يناير هي الطبقات التي انتفعت من السياسات الاحتجاجية لثورة 1952.

أحد الأسباب الكبرى لإخفاق ثورة يناير (2011) أنّ من قادوها من كبار السن الذين هم خلاصة القرن العشرين، ولا يمكن بحال حسابهم على زمن الثورة عند مطلع القرن الحادي والعشرين، كلّ من تقدم للقيادة كان يحمل في أعماقه شيئاً من أحلام القرن العشرين وأفكاره وأيديولوجياته وعقائده، الوقود الكامن للثورة كان أحلام الشباب الذين يرون المستقبل أمامهم فسيحاً في آفاق القرن الحادي والعشرين، لكنّ القيادة الفعلية من كبار السن (من مختلف التوجّهات) كانت رجعية فكرية من مخلفات وفصالات وبقاقي الأفكار المستهلكة من القرن العشرين.

أخطاء السياسة يمكن علاجها بثورة، وكذلك أخطاء الثورة يمكن علاجها بسياسة، والثورة مثل يوم القيامة تأتي بغتة، لكنّ السياسة عمل عقلائي ممكنة مزاولته بإرادة واعية، الثورات ليست بيد أحد، لكن بيد كلّ أحد أنّ يبادر بعمل سياسي يطرّح على الشعب السّؤال الأكبر: كيف تخرج مصر من محنتها الحاضرة من دون ثورة، ومن دون فوضى، ومن دون استمرار الأوضاع الخاطئة على ما هي عليه.

(كاتب مصري)

مسارات حرب مُستدامة

مهين الطاهر

لعلّ المفاجأة الكُبرى التي أحدثتها عملية طوفان الأقصى في 7 أكتوبر (2023)، وما تلاها من صمود أسطوري للمقاومة في غرّة في وجه حرب الإبادة الجماعية التي يشنّها الاحتلال على الشعب الفلسطيني، أنّها جعلت كُتاباً ومُحلّلين سياسيين وعسكريين، بدافع من تأييد المقاومة والإشادة بطولاتها وصمودها (وهو حق وواجب)، يندفعون في تحليلاتهم وكتاباتهم نحو الشعبية، وإلى إرضاء الجمهور وإثارة حماسه، فشاعت تحليلات تفتقر إلى الدقّة والموضوعية عن مدة الحرب ونطاقها، وتبشّر بانتصار سريع للمقاومة، وبانهيار عاجل للجيش الإسرائيلي وهزيمته، والتشكيك في قدرته على القتال في أكثر من جبهة في وقت واحد، والمبالغة في تقدير حجم انهيار الاقتصاد الإسرائيلي، وعدم تحفله حرباً طويلة، وتحيل المجتمع الإسرائيلي مُفككاً ومنهاراً في المدى القصير، والنظر إلى التظاهرات، التي تنادي بألوية إطلاق سراح الأسرى الإسرائيليين لدى المقاومة، مناهضة الحرب، وكانّ ثمة انقساماً بشأن الحرب واستمرارها، في حين أنّ حدودها لا تتعدّى المطالبة بوقف مؤقت، ثمّ العودة إلى القتال. في ظلّ توافق المجتمع الصهيوني ووحدة طيفه السياسي بشأن حرب الإبادة وأهدافها، هذه الصورة الوردية التي تُرسم للجمهور، تحلّل المقاومة الصامدة، والمستمرّة، أكثر ممّا تحتمل، ولا تُقدّر حجم المعاناة الإنسانية الكبيرة في قطاع غرّة، وتُغفل عن تأثير ذلك في الحاضنة الشعبية، كما تتجاهل ما يُخطط له العدو من سيطرة دائمة على قطاع غرّة أو في أجزاء كبيرة منه، وما يُخطط له (بمشاركة الولايات المتّحدة وبعض النظام العربي) لما يُدعى بـ«اليوم التالي» للحرب، من

رئيس التحرير **مهن البياربي** ■ مدير التحرير **ارنست خوري** ■ المحرر الفني **اميل منعم** ■ السياسة **جمانة فرحات** ■ الاقتصاد **مصطفى عبد السلام** ■ الثقافة **نجهان زرويش** ■ منوعات **ليال حداد** ■ المجتمع **يوسف حاج علي** ■ الرياضة **نبيل التلياني** ■ تحقيقات **محمد عزام** ■ مراسلون **نزار قنديل**

المكاتب
المكاتب الرئيسية: لندن
Ealing Cross, Second floor, 85 Uxbridge Road, London, W5 5TH
Tel: 00442045801000
مكاتب الدوحة
الدوحة - برج الفردان | لوسيل، الطابق الـ 20 -
هاتف: 0097440190600

مكتب بيروت

بيروت - الجزيرة - شارع باستور - بناية 33 west end
هاتف: 009611442047 - 009611567794
البريد الإلكتروني:
Email: info@alaraby.co.uk
للشراكات،
alaraby.co.uk/subscriptions
هاتف: 0096140190635 - جوال: 09744059977
للإعلانات:
alaraby.co.uk/ads