يُعاني مبابي مع نادي ريال مدريد الإسباني على الصعيد التهديفي هذا الموسم (Getty)

نشرت صحيفة سبورت الإسبانية، تقريراً خاصاً أشارت فيه إلى أن المهاجم الفرنسي، كيليان مبابي (25 سنة)، مستاء جداً من المدرب الإيطالي، كارلو أنشيلوتي، بسبب خطة اللعب وتوظيفه في مركز رأس الحربة، الذي لم يُساعده على تقديم مستوى جيد مشابه لما كان يُقدمه مع نادي باريس سان جيرمان الفرنسي، وهو ما بدا واضحاً منذ بداية الموسم على صعيد أرقام مبابي التهديفية المتواضعة.

استياء مبابي

التحقيق مع هنريكي مهاجم فلامينغو في قضية مراهنات

يخضع برونو هنريكي، مهاجم فلامينغو البرازيلي، للتحقيق في قضية بتهمة التلاعب المحتمل في مراهنات رياضية في مباريات، وفقاً لما أعلنته مصادر رسمية. ويسعى التحقيق لتحديد إذا ما كان اللاعب تلقى بطاقتين صفراوين خلال مباراة للدوري البرازيلي في شهر نوفمبر/تشرين الثاني من عام 2023 لصالح المراهنين وبينهم أقاربه والذين يخضعون أيضاً للتحقيق، وفقاً لوكالة الأنباء البرازيلية.

أوديغارد يعود إلى التدريبات عقب غياب استمر شهرين

عاد قائد أرسنال الإنكليزي، النرويجي مارتين أوديغارد، إلى المران مع فريقه بعد شهرين من الغياب بسبب إصابة في الكاحل. وأصيب اللاعب مع منتخب بلاده ولم يتمكن من اللعب مع نادي أرسنال منذ 31 أغسطس/ آب. ومنذ بداية الموسم شارك في ثلاث مباريات فقط مع نادي المدفعجية، وغاب عن 12 مباراة، بواقع ثلاث في دوري الأبطال واثنتين في كأس الرابطة وسبع في الدوري الإنكليزي.

كونور مكريغور يمثل أمام القضاء بتهمة الاعتداء الجنسي

يمثل لاعب الفنون القتالية كونور مكريغور أمام محكمة دبلن العليا، بسبب دعوى مدنية رفعتها امرأة ضده تتهمه فيها بالاعتداء الجنسي. وعرض القاضي على لجنة المحلفين تفاصيل الدعوى التي رفعتها نيكيتا ني لايمين ضد مكريغور (36 عاماً)، ورجل آخر اسمه جيمس لورنس، بسبب حادث يفترض أنه وقع في عام 2018 داخل فندق في دبلن، وأكدت نيكيتا ني لايمين في أقوالها أمام الشرطة اغتصابها.

تقرير

ضربت أزمة التحكيم مبكراً، بطولة الدوري المصري لكرة القدم للموسم الحالي، الامر الذي يهدد استقرار المسابقة، وسط اتهامات حول وجود مجاملات، ونداءات للتغيير، وشكاوى وبيانات رسمية

التحكيم المصري

أزمات وأخطاء مبكرة

القاهرة ـ **مجدي طايل**

بدأت أزمة التحكيم تضرب بقوة من جديد، بطولة الدوري المصري لكرة القدم للموسم 2024-2025، وتهدد استقرار المسابقة، وسط اتهامات حول وجود مجاملات، ونداءات للتغيير، وشكاوى وبيانات رسمية، ولم يتخيل أحد أن تندلع أزمة التحكيم في الكرة المصرية بعد مرور جولة واحدة فقط، ولكنها كانت كافية لإشعال الأوضاع تماماً، وإثارة الجدل المعتاد كل موسم. وتدور أزمة التحكيم المصري في عدد من الاتجاهات، الأول الأخطاء الفادحة التي ظهرت مبكراً، وأثارت الشكوك حول مستوى الحكام، وتقنية الفيديو عبر أزمة، فجرها الحكم محمد عادل، الذي أدار لقاء الزمالك والبنك الأهلي في الجولة الأولى، بعد أن فاجأ الجميع بمستوى تحكيمي هزيل للغاية في اللقاء الذي جمع الفريقين، واحتسب ثلاث ركلات جزاء مشكوك في صحتها، منها ركلة حسم بها الزمالك نتيجة مباراته مع البنك (3-2)، وكذلك كانت له قرارات أخرى خاطئة، و قرارات غابت عن المشهد في اللقاء، ليتعرض (أي محمد عادل)، لانتقادات مع طاقم الفيديو، وتحقيقات من جانب الإدارة الفنية في لجنة الحكام، وتعالت الأصوات المطالبة بإيقافه، ورفقته طاقم تحكيم الفيديو «فأر»، وشكلت أخطاء الحكم بداية متعثرة للتحكيم المصري، وكان أول الاحتجاجات الرسمية من الزمالك الفائز بالمباراة، وكذلك البنك الأهلي من خسر 3 نقاط في أولى جولات الموسم. وصنعت أزمة محمد عادل، مشكلة ثانية في التحكيم المصري، بطلها نادي الأهلي الذي يقود تياراً يدعو إلى تعيين رئيس لجنة تحكيم أجنبي، ويرفض فكرة الاعتماد على ثنائية محمد فاروق رئيس اللجنة وإبراهيم نور الدين المدير الفني للجنة، اللذين كانا حكمين مثيرين للجدل، واعترض عليهما الأهلي كثيراً قبل اعتزالهما صافرة التحكيم. وأصدر الأهلي بياناً رسمياً، أكد خلاله ضرورة التعاقد مع خبير أجنبي لإدارة لجنة الحكام، خاصة وأن رئيس اللجنة الأجنبي كان واحداً من أهم مطالب الأهلي للتراجع عن انسحاب سابق له من بطولة الدوري المصري قبل عامين، ووقتها تم الاتفاق على تلبية طلبات الأهلي من خلال التعاقد مع كلاتينبرغ الإنكليزي، ثم بيريرا البرتغالي لرئاسة اللجنة في آخر موسمين، ليفجر الأهلي بهذا البيان قنبلة موقوتة أمام اتحاد الكرة، الذي كان يحاول تمرير بقاء فاروق ونور الدين، وجاء تحرك الأهلي السريع، رداً على ما جاء من أخطاء في لقاء الزمالك والبنك الأهلي، وفوز الأبيض، وحصده ثلاث نقاط، وهو المنافس المباشر بالنسبة إلى الأهلي على لقب بطل الدوري المصري، وأيضاً بعد ساعات من ضغوط جماهيرية أهلاوية على الإدارة للتحرك. ويمثل حضور محمد فاروق وإبراهيم نور الدين، معضلة ثالثة في التحكيم المصري، خاصة وأن كليهما لا يملك الخبرة الكافية لإدارة هذا الملف، خاصة إبراهيم نور الدين المعتزل قبل أسابيع، وبخلاف تاريخه المثير للجدل من الأخطاء، إلى جانب علاقة الثنائي السيئة بالعديد من الحكام في مصر خلال الفترة الماضية قبل اعتزالهما التحكيم، وهو أمر قد يثير مخاوف من إمكانية تصفية حسابات ظهرت ملامحها مع صراع للسيطرة على اللجنة بين الثنائي، وصلت إلى استقالة إبراهيم نور الدين من منصبه لساعات، رفضاً قرار خاص بتعيين أحد المشرفين على تقنية الفيديو، وعدم استطلاع رأيه في اختيارات الحكام للمباريات، ليصدر اتحاد الكرة قراراً بمنح نور الدين صلاحية الاعتراض على تعيين الحكام في المباريات، وإجبار محمد فاروق على استطلاع رأيه، وتراجع عن الاستقالة بالفعل، وهي واقعة أثارت الكثير من الشكوك حول مدى قدرة الثنائي، مع قلة خبراتهما في إدارة أخطر لجان كرة القدم المصرية. كما كتبت أولى جولات الدوري المصري، أزمة رابعة في «دولاب» التحكيم المصري، تمثلت في ضعف تقنية الفيديو المستخدمة في الموسم الجاري بشكل واضح، وهو ما ظهر بشكل واضح، في لقاء الأهلي وسيراميكا كليوباترا، عندما توقفت مباراة الفريقين لأكثر من 5 دقائق لمراجعة الهدف الخامس، الذي سجله طاهر محمد طاهر في ظل عدم قدرة محمود بسيوني حكم المباراة على متابعة الخطوط بشكل جيد، ورفض حكام الفيديو تحمل مسؤولية الهدف، وكان هناك شك في إمكانية حدوث خطأ، أو تسلل ضد لاعب الأهلي وسام أبو علي، ثم تسلل على طاهر محمد طاهر، ليتم استدعاء الحكم للتحقق من الأمر. ولم يكن ذلك هو المشهد الوحيد الذي أثار الجدل حول المعدات وآلات التصوير المستخدمة في تقنية الفيديو، والتي لم ترق إلى التقنية نفسها في الدوريات الأوروبية، وتوقفت مباراة بيراميدز وبتروجيت أكثر من مرة، للتحقق من لعبات لدقائق لا تستغرق سوى ثوان معدودة، لتتعالى الأصوات بشأن ضرورة تطوير تقنية الفيديو سريعاً. وفرضت أزمة خامسة نفسها على التحكيم المصري، وهي معدات الحكام، والتي ظهرت بقوة في أولى مباريات الموسم والتي جرت بين سموحة وحرس الحدود، وشهدت واقعة مثيرة للجدل تمثلت في اكتشاف تعطل آلات الاتصال بين الحكم حمادة القلاوي ومساعديه وحكام تقنية الفيديو، بصورة تمنع التواصل المطلوب في أرض الملعب، وتم اكتشاف العطل قبل انطلاق المباراة، لتتأخر المواجهة لعدة دقائق، لحين علاج التعطل في ظل تطبيق تقنية الفيديو، وأهمية التواصل، ليبدأ الحكام بدورهم في الشكوى مع أول اجتماع للجنة الحكام عقب نهاية الدور الأول من هذه المشكلة، والحاجة إلى آلات تواصل أفضل، منعاً للتعطل المستمر في المستقبل، خاصة وأن الواقعة سبق وتكررت مع الأجهزة المستخدمة في فترات سابقة من الموسم الماضي، حيث كان يتم اكتشاف الأمر قبل انطلاق المباريات. ومع هذه الأخطاء والأزمات الخمس، بدأت مخاوف من تراجع كبير ومدو في التحكيم المصري، ومواجهة موسم مخيب للآمال، في ظل استمرار لعنة عدم تطوير التحكيم، وغياب الحكام السوبر.

الأزمة المبكرة أثارت المخاوف من تراجع كبير ومدوٍ في التحكيم المصري

الزمالك احتج على التحكيم رغم انتصاره باللقاء الاول (محمد الشاهد/الأناضول)

محمد عادل أثار الجدل بلقاء الزمالك والبنك الأهلي (يوسف سانوغو/فرانس برس)

الأهلي يطالب بتعيين رئيس لجنة تحكيم أجنبي (أيمن عارف/Getty)

مباريات الأسبوع

غواردیولا: اريد البقاء والمنافسة وعدم الاستسلام

أكد الإسباني بيب غواردیولا المدير الفني لمانشستر سيتي على التزامه مع الفريق، وقال إنه يريد الاستمرار والمنافسة وعدم الاستسلام، وبالخسارة 1-4 أمام سبورتينغ لشبونة يكون السيتي قد تلقى ثلاث هزائم متتالية للمرة الأولى منذ عام 2016. وفي هذا الإطار، قال غواردیولا في تصريحات بعد المباراة: «لا يمكنك قول الكثير عندما تخسر 1-4. تهانينا لسبورتينغ. قدمنا شوطاً أول رائعاً، لكننا الآن نعاني في التسجيل. نصنع الكثير ونستقبل أهدافاً كثيرة». وأضاف المدرب الإسباني «لم نكن مستقرين على المستوى المعنوي، وفي هذه المسابقة يجب أن تكون مستقراً. كان الأداء في الشوط الأول كافياً لحسم المباراة، لكننا لم نواصل على المنوال نفسه». وأشار غواردیولا إلى أنه عندما تلعب العديد من المباريات لا يمكنك أن تلعب دائماً بخط الدفاع نفسه، وهذه المشكلة كانت لديهم منذ اليوم الأول، وتابع قائلاً: «إنها لحظة صعبة الآن من حيث النتائج، لكنني أريد البقاء هنا. أريد المنافسة وعدم الاستسلام. أحب هذا التحدي بصفة مدرب».

موراتا بعد ثلاثية ميلان: عندما نكون 11 أسداً فمن الصعب هزيمتنا

احتفى النجم الإسباني ألفارو موراتا، مهاجم ميلان الإيطالي، بالتغير الدفاعي في أداء فريقه أمام ريال مدريد الإسباني من أجل حصد الفوز في ملعب سانتياغو برنابيو 3-1 في رابع جولات مرحلة الدوري ضمن دوري أبطال أوروبا. وأكد موراتا في تصريحات تلفزيونية بعد المباراة أنّه «كان يجب تقديم التضحيات اليوم، مع الوضع في الاعتبار أن ريال مدريد فريق عظيم بلاعبين من ذوي الموهبة الكبيرة، وكان علينا جميعا أن نضحي ونركض. كانت مباراة مهمة لكي ندرك قيمتنا الحقيقية كفريق، وعندما نكون 11 أسداً في الملعب، فمن الصعب هزيمتنا أمام أي فريق». كما أبدى النجم الدولي، الذي سجل هدف تقدم فريقه الثاني في الدقيقة 39، سعادته بالنتيجة التي كللت جهود اللاعبين في المباراة، وقال في هذا الإطار: «أستطيع التأقلم على كل المواقف، وأريد دائما الفوز، وأن يفوز ميلان، حتى لو شاركت بصفة حارس مرمى، ما يهمني هو الفوز». ولم يغفل موراتا التضامن مع ضحايا إعصار «دانا» الذي ضرب إسبانيا، تحديداً إقليم فالنسيا، شمال شرقي البلاد، وتسبب في خسائر بشرية ومادية كبيرة، وأوضح قائلاً: «أرسل تعازي الحارة وعناقي لكل العائلات المتأثرة من إعصار (دانا)، وكذلك لأولئك الذين يقدمون المساعدة من القلب. فخور برؤية بعض زملائي يساعدون، وأتمنى أن أكون معهم، لكن علينا المواصلة والدعم بطريقتنا. فخور بكوني إسبانياً، ورؤية الجميع يقدمون المساعدة».

لونين: لا يمكن تبرير آخر خساراتي

قال حارس مرمى ريال مدريد أندري لونين إن آخر هزيمتين للفريق في ملعب سانتياغو برنابيو أمام برشلونة 0-4، أمام ميلان 1-3 «لا يمكن تبريرهما»، مؤكدا على ضرورة «تحليل ما حدث جيداً». وأوضح الحارس في تصريحات لشبكة موفيستار+ قائلاً: «لا يمكنني أن أقول لكم ليلة سعيدة. الخسارتان الأخيرتان لا يمكن تفسيرهما. علينا أن نحلل الأمر جيداً وأن نتصرف بسرعة. علينا أن نعود». وأضاف: «لا أرى الفريق متوتراً. لسوء الحظ في كرة القدم هناك لحظات صعبة وسلسلة نتائج سيئة. نحن ندرك أننا ريال مدريد، وأننا يجب أن نفوز دائماً وأنه لا توجد أعذار. علينا الرد بسرعة والفوز بالمباراة المقبلة وتقليل الهجمات على مرمانا واستغلال الفرص التي تتاح لنا. لا أرى أي شخص متوتر أو يعاني من أي مشاكل». وأعرب لونين عن تقديره لصافرات الاستهجان التي أطلقتها الجماهير بين شوطي المباراة بسبب الأداء الضعيف لريال مدريد، وأضاف قائلاً: «طالما كان البرنابيو ملعباً متطلباً. وهذا ما يساعدنا في اللحظات الصعبة. لقد قدمنا هنا مباريات لا تُنسى. المشجعون دائماً معنا ولا يسعني إلا أن أشكرهم وأعدهم بالتحسن».

شابيبي... من جوهرة الجزائر إلى قنبلة بيتكوفيتش

يعيش اللاعب الجزائري الشاب فارس شابيبي أزمة حقيقية مع المنتخب وفريقه فرانكفورت

الجزائر ـ **اشرف شكري**

يعيش النجم الجزائري، فارس شابيبي (22 عاماً) أزمة كبيرة أثرت بشكل واضح في مسيرته الكروية خلال الموسم الحالي، آخرها إبعاده، في آخر لقاءين، عن قائمة فريقه أينتراخت فرانكفورت، ضمن منافسات الدوري الألماني لكرة القدم، وقبل ذلك، استغناء مدرب منتخب الجزائر، فلاديمير بيتكوفيتش، عن خدماته في المباريات الست الماضية التي لعبها الخضر. وجاءت أزمة فارس شابيبي في وقت كان يُتوقع فيه أن يفجّر موهبته خلال الموسم الكروي الحالي، بعد المستويات الكبيرة التي أظهرها العام الماضي مع فريقه أينتراخت فرانكفورت، بتسجيله أربعة أهداف وتقديمه 12 تمريرة حاسمة، رغم أنه وصل منذ فترة قصيرة من ناديه السابق تولوز الفرنسي، لكنه عجز في بداية الموسم الجاري عن تأكيد ذلك، بعد أن سجل هدفاً واحداً خلال مشاركات قليلة حتى الآن، وهذا يُضاف إلى كل ما قيل عن سلوكه داخل المجموعة، ما عرّضه لانتقادات علنية من قبل مدرب منتخب الجزائر، فلاديمير بيتكوفيتش، ثم مدرب فريقه الألماني، دينو توبمولر.

وسبق لصحيفة كيكر الألمانية أن نشرت تصريحات لمدرب أينتراخت فرانكفورت، دينو توبمولر، يُبرر فيها استبعاد فارس شابيبي، حيث اعترف بأن «لغة الجسد» للاعب الجزائري تثير القلق داخل المجموعة، وقال: «عندما أتكلم عن فارس أعطيك مثال جونيور إميبمي، الذي عاش الوضع نفسه، لكنه قاتل وعاد بقوة، ولن نخرج عن القاعدة مع شابيبي، هو يعلم أننا لسنا راضين عنه تماماً، الحل أمامه إن أراد العودة». وشبّه مدرب أينتراخت فرانكفورت، في تصريحاته، فارس شابيبي بالدولي الألماني السابق مسعود أوزيل، حيث أردف: «نحن نُعطي أهمية كبيرة للغة الجسد التي تُعد دائماً عنصراً حاسماً، مثلاً مسعود أوزيل الذي لديه لغة جسد لا تُعطي انطباعاً بأنه يريد حرث الملعب، لكن لديه جودة كبيرة تفرض على المدرب الاعتماد عليه، وهذا فارس شابيبي لا يتمتع بالصفات نفسها مع أوزيل، لتعويض عدم المبالاة التي يظهرها». حال فارس شابيبي مع منتخب الجزائر أسوأ بكثير، إذ يعود سبب إبعاده عن تشكيلة الخضر إلى مشكلة انضباطية مع المدرب فلاديمير بيتكوفيتش، عندما اعترض اللاعب السابق لنادي تولوز الفرنسي بشكل غير لائق على قرار تغييره بين شوطي مباراة بوليفيا الودية، في شهر مارس/آذار الماضي، ما دفع المدرب البوسني إلى إبعاده من حساباته في المباريات الستّ الماضية، وسط تساؤلات من الجماهير الجزائرية حول مستقبل هذا اللاعب في تشكيلة الخضر، بالنظر إلى إمكاناته العالية.

ووسط هذه المعاناة الكبيرة للاعب فارس شابيبي تترقب الجماهير الجزائرية قائمة المدرب فلاديمير بيتكوفيتش، التي سيعلن عنها يوم الخميس المقبل، استعداداً لخوض معسكر نوفمبر/تشرين الثاني، وإن كان المدرب البوسني سيواصل إبعاد هذا الشاب عن خططه، ولو أن ذلك يبقى وارداً جداً بسبب المشاكل التي يعيشها مع ناديه على المستوى الفني والمعنوي، على أمل أن يتمكن من العودة بقوة مستقبلاً، نظراً لحاجة الخضر لخدماته عطفاً على صغر سنه وموهبته الكبيرة التي أظهرها الموسم الماضي على وجه الخصوص.

تأمل الجماهير الجزائرية أن يعود فارس شابيبي إلى تألقه

فقد شابيبي مكانه في تشكيلة أينتراخت فرانكفورت (أليك بدرسون/Getty)

منتخب تونس مهدد بفقدان 3 من نجومه للإصابة

بات منتخب تونس مهدداً بفقدان 3 لاعبين بسبب الإصابات قبل مواجهتي مدغشقر وغامبيا

لوساكا ـ **مهدي عبيد**

أصبح منتخب تونس مهدداً بفقدان ثلاثة لاعبين مهمين بسبب الإصابات قبل مواجهة كل من مدغشقر وغامبيا تواليا، يومي 14 و18 نوفمبر/تشرين الثاني الجاري، ضمن منافسات الجولتين الخامسة والسادسة من التصفيات المؤهلة لبطولة كأس أمم أفريقيا لكرة القدم، المغرب 2025. وحصل «العربي الجديد»، على معطيات حصرية تفيد بإمكانية غياب كل من محترف بارما الإيطالي أنس الحاج محمد، ونجم فريق كوبنهاغن الدنماركي إلياس العاشوري، ومهاجم فريق هاكن السويدي علي يوسف، بسبب حالاتهم الصحية الراهنة التي ستحرمهم بنسبة كبيرة من حضور معسكر منتخب تونس المقبل. وتعرّض أنس الحاج محمد لإصابة في الكاحل خلال مباراة فريقه ضد جنوى، ضمن منافسات الدوري الإيطالي الممتاز لكرة القدم، إذ دخل بديلاً في الدقيقة 17 من زمن اللقاء، لكنه غادر سريعاً بسبب إصابة في الكاحل، للفحص الطبي، لكن حضوره في القائمة أصبح أمراً صعباً للغاية. أما العاشوري ويوسف فقد غابا عن قائمتي فريقيهما في المباراتين الأخيرتين ضمن منافسات الدوري الدنماركي والسويدي تباعاً، وسينتظر الجهاز الفني لمنتخب تونس حضورهما في المواجهتين المقبلتين، نهاية الأسبوع، حتى يتخذ قراره النهائي بخصوص دعوتهما للمعسكر المقبل. ويملك المدير الفني المؤقت لمنتخب تونس قيس اليعقوبي ومساعده عثمان النجار بعض الحلول لتعويض الغياب المحتمل لهؤلاء اللاعبين، رغم أهمية حضورهم في المواجهتين الحاسمتين من أجل التأهل لبطولة كأس أمم أفريقيا لكرة القدم، المغرب 2025. من جهة أخرى، ستشهد كل خطوط منتخب تونس تقريباً انضمام عناصر جديدة، مقارنة بالقائمة الأخيرة، في عهدة المدير الفني السابق فوزي البنزرتي، ومنها مركز حراسة المرمى الذي سيعرف تعزيزين اثنين، تزامناً مع فقدان صبري بن حسن مكانه في تشكيلة النادي الصفاقسي، وتواصل غياب بشير بن سعيد عن فريقه الترجي. وكشف مصدر مقرّب من الجهاز الفني للمنتخب التونسي، في تصريح لـ«العربي الجديد»، أن حارس الصفاقسي، أيمن دحمان، سيكون بديلاً لبن حسن في قائمة المنتخب، أما معوّض بن سعيد فسيكون أحد الحراس المتألقين في بطولة الدوري التونسي هذا الموسم. وتمّ تداول أسماء عديدة في الأيام القليلة الماضية، مثل سامي هلال (الملعب التونسي)، ومنتصر الصيد (شبيبة القيروان) وأشرف كرير (النادي البنزرتي)، ليدخل حارس جديد حسابات اليعقوبي، وهو معز بن شريفية، صاحب الخبرة الطويلة الذي غادر الترجي وانتقل إلى نادي الأولمبي الباجي، في بداية هذا الموسم، مع بقاء حارس واحد من القائمة السابقة، وهو أمان الله مميش. ويقترب بن شريفية (33 سنة) من العودة لتعزيز صفوف المنتخب التونسي، بعد المستوى الجيد الذي قدمه مع الأولمبي الباجي، إذ لم تتلقَ شباكه سوى هدفين في الجولات السبع الأولى من الموسم، ليساهم في قيادة فريقه إلى احتلال المركز الأول حتى الآن في ترتيب الدوري التونسي. وفي سياق متصل، لم تفقد هيئة التسوية التي تقود الاتحاد التونسي، الأمل في التعاقد مع مدير فني أجنبي لقيادة منتخب تونس لكرة القدم، خلال الأشهر المقبلة، إذ يمثل ذلك، مطلباً جماهيرياً في الشارع الرياضي منذ سنوات. وحصل موقع «العربي الجديد» على معلومات حصرية تفيد بأن وزارة الشباب والرياضة التونسية اتفقت مع هيئة التسوية على وضع استراتيجية جديدة للبحث عن المدرب القادم للمنتخب، بعدما اضطر الطرفان منذ أيام إلى عدم تعويض فوزي البنزرتي بمدير فني جديد، وترسيم المساعد قيس اليعقوبي لقيادة الفريق مؤقتاً. ورفضت وزارة الرياضة تمويل صفقة التعاقد مع مدرب أجنبي في الوقت الحالي، لأسباب تتعلق بالجانب المادي وضيق الوقت قبل موعد المباراتين المقبلتين للمنتخب في تصفيات أمم أفريقيا، هذا الشهر، غير أن آخر التطورات تفيد بأن الوزارة لم تغلق هذا الباب تماماً، إنما تريد تأجيل مسألة المدرب الأوروبي إلى حين الحسم في وضعية الاتحاد التونسي.

الياس العاشوري تعرض للإصابة موخرا (فيك ماغاكو/فرانس برس)

تقرير

تشهد منافسات الدوري الأوروبي، إثارة كبيرة نظراً إلى النتائج التي تحققت في أول ثلاث جولات من المسابقة، حيث تبدو مباريات الجولة الرابعة مهمة للكشف عن الأندية التي ستكون مرشحة لحصد بطاقات التأهل المباشر إلى الدور المقبل، مع توقع بتواصل أزمة الفرق القوية

مباريات الدوري الأوروبي

لندن ـ العربي الجديد

تُقام الخميس، مباريات الجولة الرابعة من منافسات الدوري الأوروبي، التي يتصدرها لقاء غلطة سراي التركي وضيفه توتنهام الإنكليزي، ذلك أن كل فريق يقدم مستويات جيدة في مختلف المسابقات، حيث يتصدر النادي الإنكليزي ترتيب المسابقة الأوروبية بعلامة كاملة رفقة لاتسيو الإيطالي وأندرلخت البلجيكي، بينما يحتل النادي التركي المركز الخامس برصيد سبع نقاط، كما أنه يتصدّر ترتيب الدوري المحلي، وهذه المعطيات تجعل المباراة مُثيرة، في حضور العديد من النجوم في الفريقين ذلك أن النادي التركي تسلح بالكثير من الأسماء في الأشهر الماضية، وخاصة النيجيري فيكتور أوسيمين، حيث يضمّ الفريق ثنائياً قوياً في الخط الأمامي بوجود الأرجنتيني، ماورو إيكاردي، وقد سجل النادي التركي تسعة أهداف في ثلاث مباريات ليملك أفضل

مواجهة قوية بين غلطة سراي التركي وتوتنهام الإنكليزي

خطوط الهجوم رفقة لاتسيو الإيطالي، في وقت تعود فيه النادي الإنكليزي على الانتصار بالمباريات القوية، خاصة بعد أن كان الأسبوع الماضي مميزاً، بالانتصار على مانشستر سيتي في كأس الرابطة الإنكليزية، ثم الانتصار الكبير على أستون فيلا، إثر مباراة شديدة التنافس، وسيكون من الصعب توقع اسم الفريق الذي سيحصل على ثلاث نقاط إضافية تقربه من التأهل، باعتبار أن البداية القوية لكل فريق منهما ترشحه للوصول إلى المرحلة الحاسمة.

ويخوض مانشستر يونايتد الإنكليزي بدوره مباراة صعبة أمام باوك اليوناني، حيث أصبح «الشياطين الحمر» مجبرين على الانتصار من أجل الإبقاء على فرصهم في التأهل إلى المرحلة الثانية، ذلك أن الفريق تعادل في أول ثلاث مباريات وبالتالي سيكون مطالباً بالانتصار حتى يُصالح جماهيره، ويتفادى معادلة هذه السلبية التي مرّ بها الفريق بين عامي 2008 و2009، عندما تعادل في أربع مباريات أوروبية توالياً. وبعد التعادل مع تشلسي يوم الأحد في الدوري المحلّي، فإن مانشستر سيُحاول أن يؤكد التحسّن الذي شهده مستواه، وذلك في آخر مباراة أوروبية قبل قدوم مدربه البرتغالي الجديد روبين أموريم، الذي سيقود الفريق انطلاقاً من الأسبوع القادم، والفوز سيُبعد آمال التأهل إلى الفريق، خاصة وأن أداء بعض نجومه شهد تحسناً في المباريات الأخيرة، والبداية المتعثرة في مختلف المسابقات، حفّزت اللاعبين على مضاعفة المجهودات من أجل تعويض هذه الخيبات، أما باوك اليوناني، فإن وضعه في الترتيب يجعل كل نقطة مهمّة في مشواره الأوروبي بما أنه تعادل في لقاء وخسر مواجهتين، كما أن التاريخ لا يلعب لمصلحته، فخلال آخر ست مباريات أمام الأندية اليونانية في المسابقات الأوروبية في ملعبه، انتصر «الشياطين الحمر»، في جميعها، وسجلوا 20 هدفاً واهتزت شباكهم في مناسبة وحيدة ما يُعطيهم فرصاً أكبر لتحقيق انتصار سابع.

وسيكون الحوار قوياً للغاية، بين لاتسيو الإيطالي وبورتو البرتغالي، بالنظر إلى ماضي الفريقين في المسابقات الأوروبية، فالنادي الإيطالي حقق بداية قوية في المسابقة بالوصول سريعاً إلى النقطة التاسعة، بينما يملك النادي البرتغالي أربع نقاط، ويملك لاتسيو هجوماً قوياً بقيادة الإسباني بيدرو، الذي صنع الفارق في عديد المباريات، كما أن أداء لاتسيو في الدوري الإيطالي كان مميزاً في المباريات الأخيرة، والفريق يقدم عروضاً جيدة رغم التغييرات التي عرفها قياساً بالموسم الماضي، وعدم قيام إدارة النادي بالصفقات من الحجم الثقيل. كما أن نادي بورتو، الذي فقد الكثير من الأسماء المميزة في صفوفه وشهد تعديلات عديدة في الموسم الحالي، يقدم مستويات جيدة في الدوري المحلي، وهو فريق خبير بالمسابقات الأوروبية ولكنه أهدر نقاطاً ثمينة في المباراة الأولى أمام مانشستر يونايتد بتعادله (3ـ3)، ولهذا فإن التعويض هو هدفه في مواجهة الليلة رغم صعوبة المهمة أمام النادي الإيطالي، ولئن يملك لاتسيو أفضل خطوط الهجوم في المسابقة، فإن بورتو يملك أفضل هدّاف، صامي، الذي سجل أربعة أهداف.

وتبرزُ عديد المباريات المهمة الأخرى، مثل لقاء نيس الفرنسي الذي سيواجه تفنتي الهولندي، حيث يملك النادي الفرنسي عدداً كبيراً من اللاعبين العرب في صفوفه، ونتائجه في الدوري المحلي مميزة، كما أن مباراة أولمبياكوس اليوناني ورنجرز الأسكتلندي ستكون مهمة للغاية وشديدة التنافس، ويسعى نادي روما الإيطالي إلى تعويض خسائره الأخيرة عندما ينزل ضيفاً على سانت جيلواز البلجيكي، حيث بات الفريق مهدداً بتغييرات، بعد خسارته الجديدة في الدوري الإيطالي يوم الأحد أمام فيرونا، وبات مدربه الكرواتي إيفان يوريتش مهدداً بالإقالة بسبب ضعف النتائج. كما يمكن اعتبار مباراة ليون الفرنسي، أمام هوفينهايم الألماني من بين المباريات القوية في الجولة الرابعة، بما أن النادي الفرنسي حقق بداية قوية في المسابقة قبل تعثره في آخر لقاء، بينما يملك النادي الألماني أربع نقاط ويطمح إلى حصد انتصار يعطيه دفعاً قوياً في باقي مشوار البطولة.

وتبدو مباراة بودو النرويجي أمام كاراباخ الأذربيجاني مثيرة للغاية، ذلك أنه سيقطع مسافة 3500 كيلومتر قبل هذه المواجهة، وهي مسافة طويلة بلا شك ومرهقة، قد تؤثر في فرصه في حصد الانتصار خلال هذه المواجهة المرتقبة، خاصة وأن الفريق فشل في تفادي الهزائم في أول ثلاث مباريات في المسابقة، بينما وصل النادي النرويجي إلى النقطة السابعة، وبات قريباً من التأهل وانتصار جديد سيُساعده على تحقيق هدفه الأساسي وهو التأهل إلى الدور المقبل، كما أن أندرلخت البلجيكي يمكنه أن يحقق انتصاراً رابعاً توالياً حيث سيلعب أمام «أراف سي» من ليتوانيا، الذي حصد نقطة وحيدة.

بداية صعبة لفريق مانشستر الإنكليزي (رهيب (Getty/الأم

زياش خارج الحسابات

اصبح مستقبل اللاعب المغربي حكيم زياش (31 عاما) مع نادي غلطة سراي التركي في خطر، بعد ان قرر المدير الفني، اكان بورك، عدم الاعتماد عليه ضمن خططه المستقبلية، ما يضع اللاعب امام خيار الرحيل خلال فترة الانتقالات الشتوية المقبلة. وكشف موقع افريك فوت الفرنسي ان زياش الذي لعب 64 مباراة دولية مع منتخب المغرب، سجل خلالها 25 هدفا، لم يعد جزءا اساسيا في تشكيلة غلطة سراي، وبالتالي فقد يرحل قريبا عن النادي.

وجه رياضي

باتريك كوتروني

يامل باتريك كوتروني في العودة مجدداً إلى المنتخب الإيطالي بعد مستوياته القوية التي قدمها في بداية الموسم الحالي

إسلام العودب

يعيش مهاجم كومو الإيطالي، باتريك كوتروني (26 عاماً)، واحدا من أجمل فصول مسيرته الكروية في الموسم الحالي من الدوري الإيطالي، إذ يواصل التألق مع فريقه العائد حديثًا إلى السيري آ، بعد أن تمكن اللاعب الذي نشأ في أكاديمية ميلان، من تسجيل أهداف حاسمة، بما في ذلك ثنائية رائعة ضد فيرونا، ليصبح أحد أبرز هدافي المسابقة في بداية الموسم، فبتسجيله خمسة أهداف في أول 12 مباراة بين الدوري وكأس إيطاليا، يثبت أنه في طريقه لاستعادة مستواه المميز الذي جعله من أبرز الأسماء في وقت سابق. ويعتبر كوتروني أكثر من مجرد هداف للفريق الصاعد كومو، فقد أظهر منذ الموسم الماضي قدراته الفائقة بتسجيل 14 هدفًا، ليقود فريقه إلى العودة إلى دوري الدرجة الأولى بعد غياب 21 عامًا، لكنه اليوم، وبعد بداية واعدة هذا الموسم، أصبح جزءًا أساسيًا من كومو الذي يصارع لتحقيق مكان له في صفوف الكبار.

ولا تتوقف الطموحات عند هذا الحد بالنسبة للاعب الإيطالي، ففي مقابلة له مع صحيفة «ماركا»، عبر عن رغبته القوية في العودة إلى صفوف المنتخب الإيطالي، بعد أن شارك في أول مباراة دولية له وهو في العشرين من عمره، إذ رغم الصعوبات التي واجهها في فترات سابقة، وخاصة تجربته غير الناجحة مع فالنسيا في 2021، فإن كوتروني يبقى مصممًا على إظهار قدراته على أعلى مستوى، فقد كان في تلك الفترة، يشعر بالإحباط، لكنه الآن يبدو أكثر نضجًا وحماسًا من أي وقت مضى.

ويتمتع كوتروني بدعم كبير من قبل مدربه الإسباني سيسك فابريغاس الذي يثق في قدرته على الاستمرار في التسجيل والتألق، فبالنسبة لباتريك، فإن التفاهم مع فابريغاس، يمثل حافزًا إضافيًا لتحقيق النجاح، ولا يزال الحلم الأكبر بالنسبة إلى كوتروني، يتمثل في العودة إلى المنتخب، وهو حلم يسعى جاهداً لتحقيقه من خلال استمرار تألقه في الدوري، إذ يقول في هذا الشأن: «كل لاعب يطمح للعب في المنتخب، وأنا أرغب في العودة».

إن ما يميز كوتروني هو طموحه غير المحدود، إذ يقول دائمًا: «أنا شخص لا يشبع، وأريد دائمًا أن أحقق المزيد». هذا الطموح هو ما يدفعه لمواصلة العمل بجد في كل تدريب، والقتال في كل مباراة لتحقيق النجاح، لذلك فقد أصبح اليوم في قلب التحولات التي يشهدها كومو، ويأمل أن يواصل هذا المسار المميز ويثبت مكانه كأحد أبرز مهاجمي الكالتشيو، وربما يكون هذا الموسم هو نقطة انطلاقه نحو العودة إلى الأزوري وإلى مستويات أعلى من التألق.

صورة في خبر

إيقاف جويل إمبيد ثلاث مباريات

أوقف نجم فيلادلفيا سيفنتسي سيكسرز العملاق، جويل إمبيد، المتوّج بجائزة أفضل لاعب في دوري كرة السلة الأميركي للمحترفين، ثلاث مباريات، بتهمة التعدي على صحافي، وفقاً لما أعلنت رابطة الدوري. ودفع إمبيد الكاميروني الأصل صحافياً من صحيفة فيلادلفيا إنكوايرر، السبت الماضي، في غرف الملابس، بعد أن انتقده الأخير في مقال أشار ضمنه إلى ابن اللاعب وشقيقه المتوفي والغياب المتكرر عن المباريات. كان إمبيد قد فاز بالذهب مع المنتخب الأميركي في أولمبياد باريس 2024، لكن مسيرته شهدت عدداً من الإصابات وغاب عن أول ست مباريات لسيكسرز.

على هامش الحدث

بوماس يفوز على كيريتارو ويقترب من ربع نهائي الدوري المكسيكي

فاز بوماس على ضيفه كيريتارو بهدفين نظيفين، وخطا خطوة ثابتة نحو ربع نهائي مرحلة ذهاب الدوري المكسيكي لكرة القدم (أبرتورا 2024). أحرز الكولومبي خوسيه كايسيدو والبيروفي بيرو كيسيبي هدفي الفوز لبوماس، في مباراة أقيمت ضمن منافسات الجولة الـ16 وقبل الأخيرة من الدور الأول من منافسات البطولة المكسيكية. وبهذا الانتصار صعد بوماس إلى المركز الرابع بالترتيب برصيد 28 نقطة، بفارق 12 نقطة عن كروز أزول المتصدر. أما كيريتارو، الذي تعرّض لطرد لاعبه عمر ميندوزا في الدقيقة الـ76 من اللقاء، فتجمد رصيده بالخسارة عند تسع نقاط، مواصلاً تذيل الترتيب. وفي مباراة أخرى، تغلب تشيفاس دي غوادالاخارا على مضيفه سانتوس لاغونا بهدفين دون رد، سجلهما كيد كويل ويانيل بادييا، ورفع غوادالاخارا رصيده إلى 25 نقطة في المركز السابع، فيما توقف رصيد سانتوس عند 10 نقاط في المرتبة الـ17 وقبل الأخيرة في الترتيب. وفي مواجهة ثالثة في انطلاقة الجولة الـ16 من البطولة، تعادل ليون سلباً على ملعبه أمام مازاتلان، واستمر خارج منطقة التصفيات المؤهلة إلى الدور الفاصل من الدوري المكسيكي.

روبن أموريم: مستعد للتحدي الجديد مع مانشستر يونايتد

أكد مدرب سبورتينغ البرتغالي، روبن أموريم، أنه مستعد للتحدي المتمثل بتولي تدريب مانشستر يونايتد، الفريق الذي سينتقل لقيادته بعد أربع سنوات تولى خلالها الإدارة الفنية لفريق «الأسود» البرتغالي. وجاء ذلك في مؤتمر صحافي بعد فوز سبورتينغ على مانشستر سيتي بقيادة بيب غوارديولا في دوري أبطال أوروبا بأربعة أهداف مقابل واحد الليلة الماضية. وقال المدرب البرتغالي: «سأنقل هذا الانتصار إلى البريميرليغ، هناك عالم مختلف وضغط مختلف، سنقضي وقتاً ممتعاً، وأنا مستعد للتحدي»، ولم يرغب أموريم في الكشف عن أي شيء عن خططه، واكتفى بالإشارة إلى أنه لا يمكن نقل واقع ما إلى آخر.

لويس دياز: قرار تبديل مركزي كان من المدرب

أبدى الكولومبي لويس دياز سعادته الكبيرة بتسجيله أول هاتريك له مع ليفربول في الانتصار الكبير (4-0) على باير ليفركوزن في دوري أبطال أوروبا، وصرّح دياز بعد المباراة: «العمل الجماعي مهم للغاية، وهو ما يطلبه منا المدرب أن نقوم بالأمور بشكل جيد، وأن نحافظ على فكرة اللعب التي يريدها، نفذنا الفكرة وحققنا النتيجة والنقاط الثلاث، وهي أهم شيء. من المذهل أن نبدأ بهذه الطريقة، لأنها تملأنا بالكثير من الثقة، سواء بكوننا فريقاً، أو على المستوى الفردي، نحن جميعاً نقوم بعمل رائع. نحن مستعدون لأي منافس يأتي في طريقنا. علينا أن ندرك أننا لم نقم بأي شيء. لم نفز بأي شيء بعد». وعن لعبه في المباراة رأس حربة، وليس جناحاً، كما اعتاد، قال: «كان قراراً من المدرب، لكني دائماً أسعى للاستمتاع وأستعد. إنها لحظة أكثر من خاصة. أول هاتريك لي، سأسعى لجلب الكرة معي، لأنني لا أجدها».

بوتافوغو يسحق فاسكو منفرداً بالصدارة

فاز بوتافوغو على فاسكو دا غاما (3ـصفر) في ديربي ريو دي جانيرو التقليدي، ليظل منفرداً بصدارة ترتيب بطولة الدوري البرازيلي بفارق ست نقاط عن أقرب ملاحقيه، بالميراس. افتتح الفنزويلي جيفرسون سافارينو التسجيل في الدقيقة الثامنة، ثم عزز لويز هنريكي تقدم بوتافوغو بهدف ثانٍ بعدها بثوانٍ، وجاء الهدف الثالث في الدقيقة الـ70 من طريق جونيور سانتوس، الذي سجل مرة أخرى بعد صيام دام قرابة خمسة أشهر. ومع تبقي ست جولات من نهاية الدوري البرازيلي في الموسم الحالي، استفاد بوتافوغو من خسارة بالميراس بهدفين نظيفين أمام كورينثيانز يوم الاثنين الماضي، وأصبح رصيد بوتافوغو 67 نقطة مقابل 61 نقطة لبالميراس و60 نقطة لفورتاليزا الثالث، بينما تجمد رصيد فاسكو عند 43 نقطة في المركز التاسع. ولم يمنح فريق المدرب البرتغالي أرتور خورخي منافسه أي هامش لتهديده على ملعب نيلتون سانتوس لينتصر بثلاثية.