

أميركا يوم اجتاحتها الغوغاء

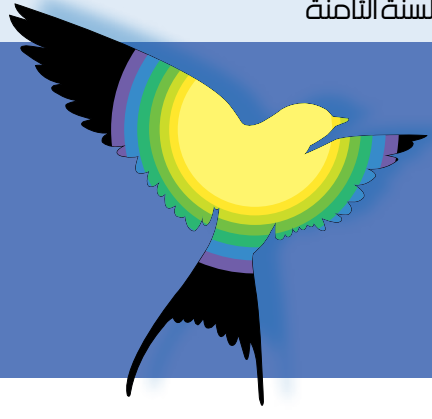
جو بايدن مشغول هذه الفترة في إعداد خريطة طريق لتجنب أميركا اقتحاماً آخر مشابهاً لما حصل العام الماضي مثل اليوم في الكابيتول هيل. [8]



الانهيار الذي يعيشه لبنان منذ عامين يزيد من نسبة تعاطي المخدرات، ويصعب مهمة معالجة المدمنين.

19.18

الخميس 6 يناير / كانون الثاني 2022 م 3 جمادى الآخرة 1443 هـ □ العدد 2684 السنة الثامنة



العربي الجديد

www.alaraby.co.uk

Thursday 6 January 2022

يومية سياسية شاملة تصدر من لندن

في العدد

02 | مفاوضات فيينا: تعقيدات تعيد طرح الاتفاق المؤقت

04



كردستان العراق و«الإدارة الذاتية»: خلافات حتى الصدام

10 | اعتقال



تونس تزيد استقطاب اموال المهزبين: العفو مقابل الدفع

21 | مديحيا



هونغ كونغ: الصحافة تسقط ضحية الاستبداد

22 | مفاوضات

داود عبد السيد: جراح الفيلم الأخير لم تلتئم بعد

24 | ثقافة



ثقافة مصر عام 2021 بعيون كتابها



تونس الحرب تشتدّ على معارضي الرئيس

تونس - العربي الجديد

السابقان عبد الكريم الزبيدي وسلمى اللومي، إضافة إلى حزيين هم نبيل القروي وربيعة بن عمارة وسليم الرياحي وأحمد الصافي سعيد وحمة الهمامي ومحمد الصغير النوري وناجي جلول ومحمد الهاشمي الحامدي ومنجي الرحوي ولطفي المراهي وسعيد العائدي.

السياسي والانتفاخ بدعاية غير مشروعة عبر وسائل التواصل الاجتماعي والدعاية خلال فترة الصمت الانتخابي». وشملت الإحالة كل من رئيس البرلمان راشد الغنوشي، الرئيس السابق المنصف المرزوقي، رؤساء الحكومات السابقون يوسف الشاهد وإلياس الفخفاخ وحمادي الجبالي ومهدي جمعة، الوزيران

الأسبق المنصف المرزوقي، ثم اعتقال نائب رئيس حركة «النهضة» الوزير السابق نور الدين الحبري، وإخفاؤه، قررت المحكمة الابتدائية أمس الأربعاء إحالة 19 شخصاً للتحقيق، من مسؤولين حاليين وسابقين وحزبيين، بسبب «أفعال من شأنها أن تشكل جرائم انتخابية»، منها «تحجير الإشهار

ترفع السلطات التونسية من وتيرة حربها بسلاح القضاء على معارضي الرئيس قيس سعيد وقراراته التي ينقلب فيها على الدستور والنظام السياسي. فيعد إصدار حكم ابتدائي غيابي بالسجن بحق الرئيس

كازاخستان انتفاضة في حديقة بوتين

ما بدأ كاعتراض شعبي على ارتفاع أسعار الغاز والوقود في كازاخستان، تحول إلى ما يشبه الانتفاضة التي تهدد أحد أنظمة الحكم التي يعتبرها حكام الكرمليين بمثابة حديقة خلفية لهم.

7.6

تسعت رقعة الاحتجاجات والقمع بسرعة في اليومين الماضيين (عبد العزيز محديروف/فرانس برس)

الحدث

بلدان الخليج العربي تتعرض لـ«تسونامي كورونا»

تشغلت وسط البلاد فحص سكانها البالغ عددهم 12 مليون نسمة بعد تسجيلها بضع إصابات بكوفيد-19. من جهتها، أصبحت جزيرة أوكيناوا اليابانية بؤرة انتشار جديدة لكورونا ويدرس المسؤولون فرض تدابير عاجلة فيها. وفي البرازيل، ثاني أكبر دولة في عدد الوفيات بكوفيد-19 بعد الولايات المتحدة، قررت سلطات ريو دي جانيرو تعليق مسيرات الكرنفال التقليدية الضخمة في نهاية شباط/فبراير المقبل.

(فرانس برس، رويترز، أسوشيتد برس)

لتعليقات قال فيها إنه يريد «إثارة سخط» من لم يحصلوا على اللقاحات، لافتاً إلى أنه «ليس لديهم إحساس بالمسؤولية». ونشرت مقابلة ماكرون قبل وقت قليل من استئناف أعضاء البرلمان النقاش حول القانون الجديد، الذي سيلزم الناس بإظهار دليل على حصولهم على اللقاحات قبل السماح لهم بدخول المطاعم أو دور السينما أو ركوب القطارات. أما في ألمانيا، فقد دعا وزير الصحة الألماني كارل لاوترباخ إلى فرض قيود أكثر صرامة على التواصل بين المواطنين. وإلى الصين، بدأت مدينة

فرنسا وأكثر من 218 ألفاً في المملكة المتحدة. في هذا الإطار، قال المتحدث باسم الحكومة الفرنسية غابرييل أتال إن البلاد ستشهد زيادة «سريعة» في الإصابات بكوفيد-19 في الأيام المقبلة، مضيفاً أنه لا توجد أي مؤشرات على انحصار الإصابات. وذكر أن الوضع في المستشفيات قد يتدهور في الأسابيع المقبلة. وعلق البرلمان الفرنسي نقاشاً حول قانون جديد يتعلق بكوفيد-19 في ساعة مبكرة من صباح أمس، بعدما طالب نواب المعارضة الرئيس إيمانويل ماكرون بتقديم تفسير

تشهد بلدان الخليج العربي ارتفاعاً في أعداد الإصابات بفيروس كورونا الجديد. وقفز العدد اليومي للإصابات في السعودية إلى مثليه خلال يومين متجاوراً 3045 حالة أمس، في حين تخطت الحالات مستوى الـ2246 في الكويت أمس والـ2200 في قطر. يأتي ذلك في وقت تجاوز عدد الإصابات بكوفيد-19 حول العالم 295 مليوناً و800 حالة، بحسب عداد موقع «وورلد ميترز»، مع الإشارة إلى تسجيل الولايات المتحدة الأميركية نحو 890 ألف إصابة يومية، في مقابل 270 ألفاً في



سياسة

استمرت موجة استهداف القواعد التي تضم مستشارين من التحالف الدولي في العراق، إذ تعرض مطار بغداد الدولي، بعد منتصف ليـل الثلاثاء الأربعاء، إلى هجوم بصواريخ كاتيوشا، هو الثالث خلال أيام، من دون أن تسجل إصابات، وسط تشكيلات مسرعة من الميليشيات بالنسحاب الأميركي

العراق الميليشيات تختبر الصبر الأميركي

استهداف ثالث لقواعد تضم مستشارين أجانب خلال أيام

بغداد. **أختم سيف الدين**

على الرغم من تأكيد السلطات العراقية مراراً انسحاب القوات الأجنبية القتالية من البلاد

في نهاية انتخاب، فالجميع تخلى عن مسؤوليةاته تجاهها، من دون الاتفاق على الاستمرار في الإعداد لها بمواعيد وأطر دستورية جديدة أو حتى الإعلان عن فشلها، وهذا حقيقة ماثلة للعـيان لكن هناك أيضاً حقيقة أخرى كانت توابك الأزمة طيلة السنوات العشر الماضية، وإن يكن باباً من الصعب تشخيصها لصنّاع العلاج

وفي جديد استهداف المواقع التي تضم مستشارين أجانب، تعرض مطار بغداد الدولي، بعد منتصف ليل الثلاثاء الأربعاء، إلى هجوم بصواريخ كاتيوشا، بعد أقل من 48 ساعة من إحباط هجوم بصواريخ كاتيوشا، في شكلها الأمر الذي سبقه 24 ديسمبر/ كانون الأول الماضي، الموعد الذي كان محمداً لإجراء الانتخابات، كان مجلسا الدورة والزارب مما قلبا الخلف، وتقف عندهما الأزمة الدستورية التي شكّلت أساس انهيار العملية الانتخابية لكن عندما اقترب الموعد، بدأت ملامح تحورهما تندفع للشهد، بالحدوث والتلميح عن اتصالات كثيفة لترتيب لقاء، بين رئيسي المجلسين خالد المشري وعقيلة صالح، لبحث عن حلول بهذا الانسداد.

ومن مظاهر التحور في أزمة البلاد، مشاهد المصافحات الحارة بين أبرز قادة الحروب التي فتكت بحياة الليبيين، طرال عام ونصف الحكم في جنوب طرابلس، وهما خليفة عزام وفخري باشاغا، الأول كان يصف الثاني بـ«جرب الغزو التركي»، والثاني كان يصف الأول بالتمرد الذي لا يمكن أن يكون جزءاً من الحل. وكان من المنتظر أن ينتج عن هذه المصافحة واللقاء شيء، لكن يبدو أنهما فضلاً الانتظار، ففي أكمة أزمة الانتخابات ما وراهما.

أما الحكومة التي كانت قبل أيام قليلة على شفا الأنهار، والجميع صوّب أسهمه نحوها، فبقدره القدراتي، الرجوع إلى مكتبه في طرابلس لممارسة أعماله، من دون أي مقدّات، ومن دون أن يحدثنا عن تحقق مطالب برقة وإحقاقها، وبين رئيس الحكومة عبد الحميد الدبيبة، إلى حد وقوف البلاد على عتبة انقسام حكومي، في ذاتي حدث حتى تحورت العلاقة بينهما من طفرة الخلافات إلى الوفاق؟ أمّا أعجب المحورين فهو سيف الإسلام القذافي، الذي برز فجأة مقدّم أوراقه للانتخابات، لتغيّف في ممارسة الديمقراطية، لينسحب بجرعة قلم، وهو يوقع على مستندات التسمية المبادئ والنظريات التي كان يحكم بها والده البلاد طيلة أربعين عاماً، وحمل سيف الإسلام لأجلها السلاح في وجه شعبه.

يكر باقرى كيني أن طهران لا تصراعلهما لـالحمة المصطفـه، (Getty)



لم يصر إلى رد اميركي على الاسهامات (مركز اسودان)الناظرين

كافة الوحدات الأجنبية من البلاد بغض النظر عن التسميات التي تحملها، وبدا لافتاً لإعلان الأمين العام لحركة «النجباء» المتخوضية في «الحشد الشعبي» أكرم الـحشد، لبراد منها إيهام الشعب العراقي» وأضاف الكعبي أن «المقاومة قادرة على الصمود والمواجهة الأولى من العالـم الجديد انطلقت عدة خلال إحصاء نُـجـرى اغتيلن سليمانى والمهندس:» إن تغـل من أي طرف لا تهدئة ولا هدنة ولا أي أمر آخر، لأن جميع الفرص استنفدت والوقت الحجة على الجميع ولا خيار إلا الحل العسكري». وأضاف الكعبي أن «المقاومة قادرة على الصمود والمواجهة الأولى من العالـم الجديد انطلقت عدة إلى انهجم عازمون على أخذ الشار لمقتل سليمانى والمهندس.»

العراقيين لا يبدو أنها تقنع الفصل العراقية المتحالفة مع إيران، التي كانت قد توعدت بالرد على مقتل سليمانى والمهندس، على الرغم من أن أحداً لم يبتئ الهجمات الأخيرة، وتواصل قوى وفصائل مسلحة مختلفة التشكيك بإعلان الحكومة انتهاء المهام القتالية للتحالف الدولي، وتعتنبره «الخفافا» على مطلب خروج مهدى المهندس في بغداد، أن «الخُـدع



الأميركية لن تنطلي علينا، ونأسف لتصرجات القادة والمتحدثين (العراقيين) لافتاً لإعلان الأمين العام لحركة «النجباء» المتخوضية في «الحشد الشعبي» أكرم الـحشد، لبراد منها إيهام الشعب العراقي» وأضاف الكعبي أن «المقاومة قادرة على الصمود والمواجهة الأولى من العالـم الجديد انطلقت عدة خلال إحصاء نُـجـرى اغتيلن سليمانى والمهندس:» إن تغـل من أي طرف لا تهدئة ولا هدنة ولا أي أمر آخر، لأن جميع الفرص استنفدت والوقت الحجة على الجميع ولا خيار إلا الحل العسكري». وأضاف الكعبي أن «المقاومة قادرة على الصمود والمواجهة الأولى من العالـم الجديد انطلقت عدة خلال إحصاء نُـجـرى اغتيلن سليمانى والمهندس.»

العراقيين لا يبدو أنها تقنع الفصل العراقية المتحالفة مع إيران، التي كانت قد توعدت بالرد على مقتل سليمانى والمهندس، على الرغم من أن أحداً لم يبتئ الهجمات الأخيرة، وتواصل قوى وفصائل مسلحة مختلفة التشكيك بإعلان الحكومة انتهاء المهام القتالية للتحالف الدولي، وتعتنبره «الخفافا» على مطلب خروج مهدى المهندس في بغداد، أن «الخُـدع

الجلسة الأولى للبرلمان العراقي: احتمالات مفتوحة

تتعقد الجلسة الاولى للبرلمان العراقي المنتخب الاحد المقبل، في ظلّ موازيت قوى قد تـسـمـح بالنتخاب رئيس البرلمان الجديد ونائبه

بغداد. براء الشمري

مع بدء العد العكازي للجلسة الأولى للبرلمان العراقي المنتخب في 10 أكتوبر/ تشرين الأول الماضي، والمُقرر انعقادها في 9 يناير/كانون الثاني الحالي (يوم الأحد المقبل)، تسعى بعض القوى السياسية، خصوصاً تلك التي تصدرت نتائج الانتخابات مثل «كتلة الصدرية» (74 مقعداً) وتحالف «تقدم» برئاسة رئيس المجلس السابق محمد الحلبوسي (37 مقعداً)، والحزب الديمقراطي الكرديستاني» (31 مقعداً)، للمضي بالجراءات الدستورية واختيار رئيس البرلمان ونائبه في الجلسة الأولى، تمهيداً لتنصيب رئيس جمهورية تم ترخيص للبرلمان العراقي، إلا أن أطرافاً أخرى حصلت على عدد مقاعد أقل، تامل بتحويل الجلسة الأولى للبرلمان المنتخب، إلى تداولية، في حال لم يتم الاتفاق على رئيس جديد للبرلمان، كما بدأ الحديث يجري عن احتمال تعهد بعض القوى كسر نصاب الجلسة الأولى للمجلس، وتحدث رئيس السنّ الذي سيبدر الجلسة الأولى للبرلمان، محمود المهدياني، عن احتمال تحول الجلسة الأولى إلى تداولية، على حال لم يتم اختيار رئيس البرلمان وتأتيبه، وأكد المشاهدي لوكالة الأنباء العراقية الرسمية «واع» أن البرلمان سيعقد جلسته الأولى الأحد المقبل لاختيار رئيس ونائبيه، لكنه نغث إلى أنه في حال لم يوفق بذلك، وحصلت مشاكل ولم يتفق الكتل فلا بد من مخرج قانوني، وهو إبقاء الجلسة لتتداول الحزب والشـرـب والـشـر بـالـشـر العراقيين للتحالف في العراق، وأشار إلى صعوبة التخلي عن المستشارين الأجانب، لافتاً إلى أن الحاجة للمشورة الأجنبية قد تستمر ثلاث سنوات.

كما قال ضابط في قيادة العمليات العراقية المشتركة، طلب عدم ذكر اسمه، «التحالف الدولي في ما يتعلق بالإسناد الجوري والشـر بـالـشـر، طلب عدم ذكر اسمه، مشدداً على أن خروج القوات القتالية الأجنبية لا يعنى انقفاء الحاجة للتحالف الدولي، موضحاً أن الحرب على بغايا تنظم «اعلى» تتخطى المساعدة في محلات الدعم والاستشارة والمعلومات، ولغث إلى أن عدد المستشارين الأجانب أصبح محدوداً، ولن يتجاوز باي مهام قتالية، مبيّناً أن خروجهم مرتبط برؤية الحكومة والقادات العسكرية العليا.

تأمل بعض القوى بتجوية الجلسة الاولى إلى تداولية

مفاوضات فيينا: تعقيدات تعيد طرح الاتفاق الموقّت

المائة حالياً لفترة مؤقتة لقاء الإفراج عن

تدريب صاروخـي في كرج

أعلنت الحرس الثوري الإيراني، أمس الأربعاء، أن أصوات الانفجارات في منطقة كرج، قرب العاصمة طهران، ناجمة عن «طاقف صاروخ



الأميركي أو يقول من كل من الطرفين (الأمريكي والإيراني) بإجراءات تسهيلية بموازاة استمرار المفاوضات، وذلك لإظهار حسن النوايا وبناء الثقة».

ومن الأفتكار، حسب المصادر، «إفراج الولايات المتحدة الأميركية عن أرصة إيرانية زمنية وقف طهران أنشطة نووية لفترة زمنية محددة، لتخفيف ضغط عامل الوقت على المفاوضات إلى أن يجري التوصل إلى اتفاق»، وأشارت إلى أن «لتهران لم تُبـد بعد تجاوباً مع هذا المقترح»، من الحديث عن أن «هم ما يطالب به الطرف الأمريكي بالمفاوضات»، (يوم 27 ديسمبر/كانون الأول الماضي)، موضحة أن «من أهم هذه

شرفاً حرب

محزنة جيلة، الكاظمي بقية قادة أمن

أعلن رئيس الوزراء العراقي مصطفى الكاظمي، أمس الأربعاء، أنه أقال قادة أمن بارزين وأحالهم إلى التحقيق على خلفية مقتل 20 شخصاً خلال عملية مراهمة لمنزل في محافظة بابل (وسط)، بأسدوع والـعـرف باسم «محزنة جيلة»، وقال خلال حضوره مجلس عزاء وللصحايا في ناحية جيلة: «قرناً إقالة قائد شرطة بابل، ومدير استخبارات بابل، ومدير استخبارات جيلة، وإحالتهم إلى التحقيق الفوري، ووجهاً بتقديم كل المتورطين بالجرمة إلى القضاء لتنفيذ أقصى العقوبات بحقهم.» (الناشر)

ملك الأردن لغائتس: حل الدوليت اولاً



أكد العالـم الأردني الملك عبد الله الثاني (الصورة)، خلال استقباله وزير الأمن الإسرائيلي، بني غانيم، في عمان، أمس الأربعاء، «ضرورة الحفاظ على السهولة الشاملة في الأراضي الفلسطينية» ووفق الموقع الرسمي للردوان الملكي الأردني تناول اللقاء عدداً من القضايا الثنائية، وسيل تعزيز الأمن والاستقرار في المنطقة.» وأضاف أن عبد الله شدد «على ضرورة إيجاد أفق حقيقي لتحقيق السلام العالـم والشامل على أساس حل الدولتين.»

(العربي الجديد)

عباس: متفائل بفاعمة دولة فلسطين

رأى الرئيس الفلسطيني محمود عباس أنه «على الرغم من صعوبة الظروف التي يعيشها، فلم أكن متفائلاً أكثر من اليوم بإقامة دولة فلسطين وعاصمتها القدس.» وأضاف عباس في كلمة له في ختام أعمال الدورة التاسعة للمجلس الثوري لحركة فتح، أمس الأربعاء، أن «القدس هي عنوان قضيتنا، وإن لم يصب وحيداً هو إنهاء الاحتلال وإقامة الدولة.»

(العربي الجديد)

ميفاتي: الموازنة البنائية «جاهزة»

أبلغ رئيس الوزراء اللبناني نجيب ميفاتي (الصورة) رئيس الجمهورية ميشال عون، أمس الأربعاء، أن الموازنة العامة لعام 2022 بانتت جاهزة وسيتملها خلال اليومين المقبلين، وفور حصول هذا الأمر يصبح من الضروري التقام مجلس الوزراء لإقرارها وهو شرط أساسي بالنسبة إلى صندوق النقد الدولي ولحل المواضيع الإصاحية التي تعطل عليها، وأكد مصدر في قصر بعبداً أن «اصلاً حصل خلال اجتماع بين عون ورئيس البرلمان نيمه نري بندق، إلى موضوع فتح دورة استثنائية لمجلس النواب ومساءلة انعقاد مجلس الوزراء».

(العربي الجديد)



إعزاء على النيوتجيب جنوبي لبنان

أعلنت المسؤولة الصحافية في قوة الأمن المتحدة المؤقتة في لبنان (النيوتجيب) كاتدرين آرديل، أمس أن مجتولين هاجمو مجموعة من قوات حفظ السلام في جنوب لبنان، وخربوا مركباتهم وسرقوا أغراضاً رسمية بينها، ودعت السلطات اللبنانية إلى «إجراء تحقيق سريع وشامل، ومحكمة جميع المسؤولين عن هذه الجرائم»، وأضافت أن الهجوم وقع مساء أول من أمس الثلاثاء في بنت جبيل (أوسلوبيد برس)

سياسة

الخلاف

لم يستطع رئيس كازاخستان، قاسم جومارت توكايف، وقف تصاعد الاحتجاجات في بلاده، التي تعتبر حديقة خضية لروسيا، والتي تحولت من معيشية إلى سياسية، مع مطالبة المتظاهرين برحيل الرئيس السابق نور سلطان نزارباييف، الذي لا يزال فلاديمير بوتين يعامله على أنه الحاكم الفعلي للبلاد

احتجاجات كازاخستان

انتفاضة شعبية في حديقة بوتين الخضية

سامر الياس

في غمرة اشتغال الرئيس الروسي فلاديمير بوتين بالأوضاع في أوكرانيا، والتوترات الممتدة مع الولايات المتحدة والدول الأوروبية، في ظل الاتهامات له بالتخضير لحرب ضد كيبف، جاءت الصدمة لسيد الكرملين من مكان آخر، فُتُخِر بمشاة الحديقة الخلفية لروسيا، وهو واسعة النطاق فيها، على ارتفاع أسعار الغاز والوقود، إلى ما يشبه انتفاضة تهدد أحد أنظمة الحكم القمعية في أوروبا.

وانخفضت السلطات الكازاخية في إيقاف التظاهرات المستمرة منذ الأحد الماضي، التي بدأت بعد زيادة في أسعار الغاز الطبيعي المسال في مدينة جاناوزن غرب البلاد، قبل أن تمتد إلى مدينة آكتاو، ثم إلى الماتي، على الرغم من إقالة الحكومة، والتراجع عن قرار منع أسعار الغاز المستخدم بكثرة في مجال تشغيل السيارات وسائل النقل في البلد الغني بموارد الطاقة، لتخفف الأوضاع

-
-
-
-
-

الحدث

المعارضة التركية تتفق على نظام برلماني للحكم في سياق توحيد الجهود قبل انتخابات العام المقبل، اتفقت 6 احزاب تركية معارضة على برنامج للحكم، يقوم على نظام برلماني يحد من صلاحيات الرئيس

الطيبول ـ جابر عمر

بعد أشهر من اللقاءات والمشاورات بين أحزاب تركية معارضة، أعلنت 6 منها عن توقيعها على مبادئ لنظام برلماني، تمهيدا لإعداد مسودة للدستور، في مرحلة لاحقة، مع سعي المعارضة للدفع بهذا النظام في حال فوزها بالانتخابات المقبلة المقررة في العام 2023 وأعلن نائب رئيس حزب الشعب الجمهوري مصطفى أرك، ونائب رئيس الحزب الجديد بادر أرم، ونائب رئيس حزب نواب مصطفى يلزي أوغلو، خلال لقاء تلفزيوني مساء الثلاثاء، عن اتفاق مذه

مناقشة

أول اختبار صاروخي لكوريا الشمالية في 2022

لم تنتظر كوريا الشمالية طويلا لإجراء أولى تجاربها الصاروخية في العام الجديد، إذ أطلقت فجر أمس الأربعاء، صاروخا مسلحاً باتجاه البحار، حسبما أعلنت كوريا الجنوبية واليابان، وقال الأمين العام الكوري الجنوبي إن كوريا الشمالية أطلقت «ما يُفترض أنه صاروخ بالستي» باتجاه البحر قبالة الساحل الشرقي لشيبة الجزيرة قرباة فجر الأربعاء، من مقاطعة جائقع المحاذية للصين، وأعرب مجلس الأمن الكوري الجنوبي، عقب اجتماع طارئ، عن «قلق إزاء الصواريخ الإطلاقي»، كما أعلن عن «قلق شديد» من قيامه إطلاق صاروخ بالستي، وأضاف في

تصريحات لصحافيين «من المؤسف حقاً أن تواصل كوريا الشمالية إطلاق الصواريخ منذ العام الماضي»، وأكد كيمجيدا أن الحكومة اليابانية يصد ت تحليل التفاصيل ومنها عدم الضمانة التي قد تكون أطلقت، وقال كبير المحللين الكوريين ميروكازو تاسونجو للصحافيين لم ترد تقارير حتى الآن عن تعرض الطائرات والسفن الحياتية لأضرار»، وأضاف «تواصل إجراء التحليلات لكن إذا سار المخطوف في مدار عادي، يتوقع أن يكون قد عبر قرابة 500 كيلومتر وسقط خارج المنطقة الاقتصادية نظيرهما اليابانيين، ويتضمن إليهما سفير واشنطن الجديد لدى طوكيو رام إمانويل، وقالت إدارة الرئيس جو بايدن مرارا إنها الولايات المتحدة لإدانة عملية إطلاق الصاروخ بالستي، وقال المتحدث باسم الخارجية الأمريكية «نتفقد عملية

تصريحات لوكاله «فرانس برس»، أن



انفصت السلطات الكراخية في إيقاف التظاهرات (الطبول)

مشاكلهم الداخلية وحدهم»، مشدداً على عدم السماح بالتدخل الخارجي، وأكدت هيئة القضاء الروسية أن الأوضاع مستقرة في منطقة باكاور، حيث المركز الرئيس لإطلاق الصواريخ الروسية إلى الفضاء. وردا على التظاهرات غير المسبوقة في كازاخستان، التي ينظر إليها كأحد من أكثر بلدان آسيا الوسطى استقراراً بفضل عائدات النفط المرتفعة، أعلنت السلطات في كازاخستان من كتب، ودعت إلى التراجع من أجل تطبيع الأوضاع، مؤكدة أنها تدعم إجراءات توكايف، أعرب المتحدث باسم الكرملين، دميتري بيسكوف، عن قلقه بأن «الأصدقاء الكازاخيين قادرون على حل

من المدن الأخرى، على الرغم من أن الحكومة قررت خفض سعر الغاز إلى نحو 50 تنغا (12 سنتا أميركيا)، واعتقلت السلطات مدير مصنع لمعالجة الغاز ومسؤولاً آخر في منطقة مانجيستاو حيث تقع جاناوزن، وفي وقت لاحق أعلن مكتب توكايف قبول استقالة الحكومة، وتعين على خان إسمايلوف، الذي كان نائباً أول لرئيس الوزراء، قائماً بأعمال رئيس الوزراء. وبعيدا لجأت الحكومة إلى سياسة العصا والجزرة عبر قمع المتظاهرين، والتراجع عن قرار رفع أسعار الغاز المسال من دون أن تتراجع الاحتجاجات، ذهب توكايف إلى

مناقشة

أزمة أوكرانيا تدخل أسبوعها الحاسم

بدا أمس الأربعاء، أسبوع أوكرانيا الحاسم، الذي ستخلفه سلسلة لقاءات روسية ـ غربية، للخروج بحل يمنع أي غزو روسي

دخلت العلاقة الروسية ـ الغربية أسبوعها الحاسم، التي سيقتفز في ختامه مسار الأزمة الأوكرانية وتزايد الغزو الروسي لأوكرانيا أو تضاؤلها، وفقاً للمفاوضات التي ستبدأ بين روسيا والولايات المتحدة في 9 فبراير/كانون الثاني الحالي في جنيف السويسرية وستولى نائبه وزير الخارجية الأميركي بندي شيرمان ونظيره الروسي سيرغي ريبكوف المحادثات، على أن يليها في 12 يناير اجتماع بين روسيا وحلف الأطلسي، ثم ستختم المحادثات حول الضمانات الأمنية التي قدمتها روسيا للولايات المتحدة في 15 ديسمبر/كانون الأول الماضي، والتي تدعو فيها موسكو إلى وقف تمدد الأطلسي في جوارها وفي دول الاتحاد السوفييتي السابق، فضلاً عن تخفيف العتاد العسكري بينها وبين الغرب عموماً، والولايات المتحدة خصوصاً.

في غضون ذلك، لم يتردد الاتحاد الأوروبي في مذ أوكرانيا بالدعم السياسي، مع بدء جولة مسؤول السياسات الخارجية في الاتحاد الأوروبي جوزيف بوريل إلى كييف، أول من أمس الثلاثاء، والتي تنتهي اليوم الخميس، لم تكن الزيارة تقليدية بالمعنى السياسي، فلمرة الأولى منذ ضم روسيا شبه جزيرة القرم الأوكرانية بالقوة في العام 2014، يزور أكبر مسؤول في الاتحاد الأوروبي السجبة الشرقية في حوض دونباس، حيث يقاثل الجيش الأوكراني الجديد واعلنت إدارة الرئيس الأميركي جو بايدن مراراً عن استعدادها للقاء مسؤولين كوريين شماليين في أي مكان وزمان ومن دون شروط مسبقة، وذلك في إطار الجهود الرامية لإخلاء شبه الجزيرة الكورية من السلاح النووي. غير أن يونغ بايغ رفضت الدعوة حتى الآن، منتهمة واشنطن بانتهاج «سياسات عدائية»

لحدثات لغوات الدفاع الأوكرانية التابعة للجيش (سريجي)سويدي(فرانس برس)

إطاحة نزارباييف

لم يعاف نور سلطان نزارباييف (الصورة)، الذي حكم كازاخستان لمدة 30 سنة قبل أن يقدم استقالته فجأة في 2019، على الاحتجاجات في بلاده، وكان نزارباييف، الذي يحمل لقب «ابن الأمة، ما يضت له حصانة قضائية امد الحياة، يقف على سلطات واسعة يرأسه لمجلس الامن الوطني لعهد الحياة، قبل ان يطيح الرئيس قاسم جومارت توكايف من المنصب امس، كما اصاح توكايف رئيس لجنة الامن الوطني (المخابرات) صمد اييل، قريب نزارباييف.



سمعهم، ونفى الخبير السياسي وجود أي قوى خارجية وراء الاحتجاجات، كما تحاول السلطات تفسير تواصل الاحتجاجات، وخلص اجيلولوف إلى أن الناس في كازاخستان سئموا الحكم الاستبدادي، الذي لا يأخذ في الحسبان المجتمع المدني، ولا يسمح لمواطني الدولة بممارسة حقهم في حكم البلاد، إنه ببساطة يقع المبادرات المدنية، وإتهم المحافظين بأنها «لا تتحجج إلى مجتمع مدني، بل إلى عرايا تابعين يعملون ببساطة في شركاتهم المنغلقة ويخدمون الخنفة».

وحلّ معارضون كازاخيون مسؤولية رفع أسعار الغاز المسال للمستهلكين لأصهرة نزارباييف، واتهموه ببيع الغاز لحطة أرينبورغ (جنوب شرقي روسيا) لمعالجة الغاز، من دون دفع أي ضرائب للموازنة، ما يميز عليهم أرباحاً تراوح بين 750 و800 مليون دولار سنوياً. وتامل السلطات الكازاخية أن تفلح سياسة العصا والجزرة بإنهاء الاحتجاجات بأسرع وقت، وتراهن على أنه لا توجد قنادات معروفة يمكن أن تقود الحراك في الشارع، بعد سنوات من القمع للمعارضة السياسية، ما أدى إلى اعتقال المعارضين البارزين أو إجبارهم على مغادرة البلاد. ويبدو أن أقصى الخان، وأوضح، في مقابلة مع محطة «ناتسبستاشيوه فريميا»، أنه بعدما ضربت الأزمة الاقتصادية الكازاخية لمدة عامين سبب كورونا، باتوا غير قادرين على دفع المزيد مقابل الغاز، ولهذا فقد نزلوا إلى الشوارع بأعداد كبيرة، لأن السلطات لم

إظهار الموقف الأوروبي المنظر، خلال الاجتماع الطارئ لوزراء خارجية دول المجموعة الروسية»، وأضاف أنه بحث مع بوريل سبل «دع روسيا عن عدوان جديد، بما في ذلك من خلال عقوبات اقتصادية». والتقى بوريل بجندو ومنديين في شرق أوكرانيا قبل عودته إلى كييف، على أن يلتقي الرئيس فلاديمير زيلينسكي اليوم الخميس وشهد المسؤول الأوروبي في تجريدة على «تويتر»، على أنه «في ضوء الحشد العسكري الروسي المتزايد، جئت لي هنا لإثبات دعم الاتحاد الأوروبي لسيادة أوكرانيا ووحدة أراضيها، ودعم مساعي الإصلاح المستمرة والتي تعد أساسية من أجل الصمود»، وكانت المفوضية الأوروبية، قد أذات في بيان يوم الإثنين الماضي، بأن زيارة بوريل «تؤكد دعم الاتحاد الأوروبي في ضوء المفاوضات المرتقبة مع روسيا بشأن الأمن في أوروبا، وأكد وزير الخارجية الفرنسي جان إيف لودريان عقب مشاورات مع رؤساء الأمانة اناليتيا باريوك والإيطالي لويجي دي مايو البولندي زبيغيغويو راو وبوريل على «الأهمية المتسقة الوثيق بين الأوروبيين قبيل المحادثات

مناقشة

أزمة أوكرانيا تدخل أسبوعها الحاسم

بدا أمس الأربعاء، أسبوع أوكرانيا الحاسم، الذي ستخلفه سلسلة لقاءات روسية ـ غربية، للخروج بحل يمنع أي غزو روسي

دخلت العلاقة الروسية ـ الغربية أسبوعها الحاسم، التي سيقتفز في ختامه مسار الأزمة الأوكرانية وتزايد الغزو الروسي لأوكرانيا أو تضاؤلها، وفقاً للمفاوضات التي ستبدأ بين روسيا والولايات المتحدة في 9 فبراير/كانون الثاني الحالي في جنيف السويسرية وستولى نائبه وزير الخارجية الأميركي بندي شيرمان ونظيره الروسي سيرغي ريبكوف المحادثات، على أن يليها في 12 يناير اجتماع بين روسيا وحلف الأطلسي، ثم ستختم المحادثات حول الضمانات الأمنية التي قدمتها روسيا للولايات المتحدة في 15 ديسمبر/كانون الأول الماضي، والتي تدعو فيها موسكو إلى وقف تمدد الأطلسي في جوارها وفي دول الاتحاد السوفييتي السابق، فضلاً عن تخفيف العتاد العسكري بينها وبين الغرب عموماً، والولايات المتحدة خصوصاً.

في غضون ذلك، لم يتردد الاتحاد الأوروبي في مذ أوكرانيا بالدعم السياسي، مع بدء جولة مسؤول السياسات الخارجية في الاتحاد الأوروبي جوزيف بوريل إلى كييف، أول من أمس الثلاثاء، والتي تنتهي اليوم الخميس، لم تكن الزيارة تقليدية بالمعنى السياسي، فلمرة الأولى منذ ضم روسيا شبه جزيرة القرم الأوكرانية بالقوة في العام 2014، يزور أكبر مسؤول في الاتحاد الأوروبي السجبة الشرقية في حوض دونباس، حيث يقاثل الجيش الأوكراني الجديد واعلنت إدارة الرئيس الأميركي جو بايدن مراراً عن استعدادها للقاء مسؤولين كوريين شماليين في أي مكان وزمان ومن دون شروط مسبقة، وذلك في إطار الجهود الرامية لإخلاء شبه الجزيرة الكورية من السلاح النووي. غير أن يونغ بايغ رفضت الدعوة حتى الآن، منتهمة واشنطن بانتهاج «سياسات عدائية»

تصريحات لوكاله «فرانس برس»، أن

سياسة

الخلاف

لم يستطع رئيس كازاخستان، قاسم جومارت توكايف، وقف تصاعد الاحتجاجات في بلاده، التي تعتبر حديقة خضية لروسيا، والتي تحولت من معيشية إلى سياسية، مع مطالبة المتظاهرين برحيل الرئيس السابق نور سلطان نزارباييف، الذي لا يزال فلاديمير بوتين يعامله على أنه الحاكم الفعلي للبلاد

احتجاجات كازاخستان

انتفاضة شعبية في حديقة بوتين الخضية



في غمرة اشتغال الرئيس الروسي فلاديمير بوتين بالأوضاع في أوكرانيا، والتوترات الممتدة مع الولايات المتحدة والدول الأوروبية، في ظل الاتهامات له بالتخضير لحرب ضد كيبف، جاءت الصدمة لسيد الكرملين من مكان آخر، فُتُخِر بمشاة الحديقة الخلفية لروسيا، وهو واسعة النطاق فيها، على ارتفاع أسعار الغاز والوقود، إلى ما يشبه انتفاضة تهدد أحد أنظمة الحكم القمعية في أوروبا.

وانخفضت السلطات الكازاخية في إيقاف التظاهرات المستمرة منذ الأحد الماضي، التي بدأت بعد زيادة في أسعار الغاز الطبيعي المسال في مدينة جاناوزن غرب البلاد، قبل أن تمتد إلى مدينة آكتاو، ثم إلى الماتي، على الرغم من إقالة الحكومة، والتراجع عن قرار منع أسعار الغاز المستخدم بكثرة في مجال تشغيل السيارات وسائل النقل في البلد الغني بموارد الطاقة، لتخفف الأوضاع

-
-
-
-
-

الحدث

المعارضة التركية تتفق على نظام برلماني للحكم في سياق توحيد الجهود قبل انتخابات العام المقبل، اتفقت 6 احزاب تركية معارضة على برنامج للحكم، يقوم على نظام برلماني يحد من صلاحيات الرئيس

الطيبول ـ جابر عمر

بعد أشهر من اللقاءات والمشاورات بين أحزاب تركية معارضة، أعلنت 6 منها عن توقيعها على مبادئ لنظام برلماني، تمهيدا لإعداد مسودة للدستور، في مرحلة لاحقة، مع سعي المعارضة للدفع بهذا النظام في حال فوزها بالانتخابات المقبلة المقررة في العام 2023 وأعلن نائب رئيس حزب الشعب الجمهوري مصطفى أرك، ونائب رئيس الحزب الجديد بادر أرم، ونائب رئيس حزب نواب مصطفى يلزي أوغلو، خلال لقاء تلفزيوني مساء الثلاثاء، عن اتفاق مذه



إظهار الموقف الأوروبي المنظر، خلال الاجتماع الطارئ لوزراء خارجية دول المجموعة الروسية»، وأضاف أنه بحث مع بوريل سبل «دع روسيا عن عدوان جديد، بما في ذلك من خلال عقوبات اقتصادية». والتقى بوريل بجندو ومنديين في شرق أوكرانيا قبل عودته إلى كييف، على أن يلتقي الرئيس فلاديمير زيلينسكي اليوم الخميس وشهد المسؤول الأوروبي في تجريدة على «تويتر»، على أنه «في ضوء الحشد العسكري الروسي المتزايد، جئت لي هنا لإثبات دعم الاتحاد الأوروبي لسيادة أوكرانيا ووحدة أراضيها، ودعم مساعي الإصلاح المستمرة والتي تعد أساسية من أجل الصمود»، وكانت المفوضية الأوروبية، قد أذات في بيان يوم الإثنين الماضي، بأن زيارة بوريل «تؤكد دعم الاتحاد الأوروبي في ضوء المفاوضات المرتقبة مع روسيا بشأن الأمن في أوروبا، وأكد وزير الخارجية الفرنسي جان إيف لودريان عقب مشاورات مع رؤساء الأمانة اناليتيا باريوك والإيطالي لويجي دي مايو البولندي زبيغيغويو راو وبوريل على «الأهمية المتسقة الوثيق بين الأوروبيين قبيل المحادثات

تصريحات لوكاله «فرانس برس»، أن

(العربي الجديد)

اقتصاد

طاقة

توقع خبراء في أسواق النفط، أن تتمكن إيران من استعادة حصتها السوقية بسرعة وسط الاستعدادات التي تجريها حالياً، وتوقعت شركة كيبيلر الأميركية أن تقود عودة النفط الإيراني الأسواق إلى هبوط أسعار الخام بنسبة 10%.

النفط الإيراني

الأسعار قد تراجع 10% في حال إعادة إحياء الاتفاقا النووي

للت. | **العربي الجديد**

لا يزال الغموض يحيط بمفاوضات الملف النووي الإيراني التي بدأت في فيينا يوم الإثنين الماضي، وعلى الرغم من تصريحات الخارجية الأميركية المتفائلة، مساء الثلاثاء، عن إحراز «تقدم متواضع» خلال مفاوضات فيينا، يرى محللون أن «الوقت قد، ولم يعد في صالح إيران، التي ترغب في رفع الحظر الاقتصادي والمالي والنفطي قبل الخوض في تفاصيل البرنامج النووي. وما يعقد المفاوضات أن طهران تتطالب واشنطن برفع كامل الحظر الاقتصادي والعودة إلى الاتفاق النووي (1+5) قبل مناقشة أية شروط جديدة ترغب فيها واشنطن. وحسب خبراء، فإن ما يهم إيران من هذه المفاوضات هو رفع الحظر المالي

برنت فوق 80 دولاراً

ارتفعت العقود الآجلة لخام «برنت»، تسليم مارس/ آذار، بنحو 47,40%، أو 0,33 دولار، إلى 80,38 دولاراً للبرميل، الأربعاء، كما صعدت عقود خام «إيمكس» الأميركي، تسليم فبراير/ شباط، 0,43%، أو 0,33 دولار، إلى 77,32 دولاراً. وظهرت بيانات معهد البترول الأميركي انخفاض عدد مخزونات النفط الخام في الولايات المتحدة بـ6,4 ملايين برميل بنسبة 100% خلال 12 شهراً، من جانبه يرى الخبير النفطي البريطاني سايمون واتكينز في تحليل بنشرة «أوبا برايس» يوم الإثنين، أن نجاح المفاوضات النووية وعودة النفط الإيراني ربما تقود إلى هبوط أسعار الخامات النفطية بنسبة 10% عن مستوياتها الحالية البالغة نحو 80 دولاراً لعقود مارس/ آذار. وحسب بيانات وزارة البترول الإيرانية، فإن طاقة إنتاج النفط الإيراني تتراوح حالياً بين 3,9

و4 ملايين برميل يومياً، وأن من بين هذه الكميات فإن نحو 1,7 إلى 1,8 مليون برميل يتم تكريرها في المصافي المحلية بإيران. وكان الرئيس الإيراني إبراهيم رئيسي قد أعلن في أعقاب فوزه أن بلاده ستفكر على بيع المنتجات النفطية أو المشتقات وليس

على النفط الخام. وحسب شركة كيبيلر فإن إيران لديها القدرة على زيادة إنتاج النفط الإيراني بنحو 1,7 مليون برميل يومياً، بما في ذلك نحو 200 ألف برميل يومياً من المكتفات في فترة تتراوح بين 6 إلى 9 شهور من رفع الحظر الأميركي.

ارتفاع سعر الغاز والتوتر يبطلان نمو اقتصاد أوكرانيا

بسبب ارتفاع وتيرة التضخم في أوكرانيا والعالم، علما أن وتيرة ارتفاع أسعار السلع الاستهلاكية في أوكرانيا ارتفعت إلى أكثر من 10% في العام الماضي، وفق أرقام هيئة الإحصاء الأوكرانية «غوس ستات». وحول العوامل التي ساهمت في ارتفاع القيمة الاسمية للمنتاج المحلي الإجمالي الأوكراني بهذه الصورة، يضيف تايمان: «كانت الأوضاع بأسواق المواد الخام مؤاتية جدا، وتم جنسي محصول زراعي قياسي، وتسنى تحقيق هامش ربح أعلى بما يعادله بالدولار في ظروف تعافى سعر صرف العملة الأوكرانية الهريفنا. وكان أداء قطاع المتالورجيا جيدا، ولكنه تراجع في نهاية العام بسبب تباطؤ نمو الاقتصاد الصيني. كما حظي قطاع تكنولوجيا المعلومات بأداء جيد أيضا».

وفي ما يتعلق بعوامل إبطاء نمو الاقتصاد الأوكراني، يتابع: «خسرت القفزة في أسعار الغاز في الأشهر الأخيرة من العام أوكرانيا 1,3% من النمو المتوقع، ومن المنتظر أن يزداد تأخيرها السلمي في بداية عام 2022، وقد يجرم الاقتصاد الأوكراني 2% أخرى من نموه، أما التوتر الجيوسياسي مع روسيا، فشكل ضربة كبيرة للسندات الأوروبية الأوكرانية التي باتت عوائدها الدورية تقارب مستوى الـ10%، وهو مستوى ذروة جائحة كورونا في مارس/آذار 2020».

ويتحد تايمان من عامل آخر قد يعرقل نمو الاقتصاد الأوكراني على المدى البعيد، فيجاء سعر الوقود لأوكرانيا مبالغاً فيه،

التوتر الجيوسياسي مع روسيا شكّل ضربة كبيرة للسندات الأوكرانية

جانها نثرى نشرة «ستاندرد أند بوروز غلوبال إنيتليجنس»، أن إيران تخطط لرفع معدل الإنتاج إلى 4 ملايين برميل يوميا بحلول مارس/ آذار المقبل. وفي هذا الصدد، أكد المدير التنفيذي لشركة النفط الوطنية الإيرانية، إن إنتاج النفط الإيراني سيعود



إلى مستوياته ما قبل الحظر بحلول 20 مارس. من جانبها نقلت وكالة الأنباء الإيرانية (إرنا) في نوفمبر/ تشرين الثاني الماضي، عن محسن خوجاتشهر، العضو المنتدب لشركة النفط الوطنية الإيرانية، قائلا: «إن الخطط موضوعة لزيادة إنتاج

النفط الإيراني بنحو 4 ملايين برميل يوميا بحلول مارس/ آذار المقبل. وفي هذا الصدد، أكد المدير التنفيذي لشركة النفط الوطنية الإيرانية، إن إنتاج النفط الإيراني سيعود

كازاخستان تعاني نقصاً في الغاز

رغم أن كازاخستان غنية بالنفط والغاز وتمتلك احتياطيات نفطية تضعها بين أكبر 15 دولة نفطية، إلا أن أسعار الغاز المرتفعة تضغط المواطنين، فقد أطلقت الشرطة الأربعة في العاصمة الكازاخستانية، الماني، قنابل صوتية لتفريق حشد يضم نحو ألف شخص احتجاجون على زيادة أسعار الغاز على الرغم من قرار الرئيس إقالة الحكومة. في محاولة لتهدئة المظاهرات في من عدة من هذا البلد الذي يحكمه نظام أستيبداني في آسيا الوسطى.

وكازاخستان دولة غنية بالنفط والغاز الطبيعي، وحسب بيانات وكالة الطاقة الدولية فإن الدولة تعد من بين أكبر 15 دولة في العالم من حيث احتياطيات النفط. وتقدر احتياطيات النفط في كازاخستان بنحو 3% من الاحتياطي العالمي المكتشف، وتضم حقل تانجيز الع عملاق، لكن البلاد



جانب من احتجاجات الجماهير العارضة في العاصمة الكازاخستانية الماني (Getty)

رؤية

سرقوا الصناديق يا محمد!

عادل صبريا

لا أدري لماذا تصيبني حساسية مفرطة. كلما ذكرت كلمة «صناديق المال» في مصر، فالتاريخ يتذكرنا بأن أول صندوق للمال نشأ بعد دخول الاحتلال البريطاني البلاد عام 1882، وبدأ في عرض الاملاك العامة للبيع أمام المغامرين والشركات الأجنبية التي استطاعت أن تحطف ميراث نهضة البلد في عمليات بيع بالبخص من أجل تحصيل ديون اقترضها الخديوي إسماعيل لحفر قناة السويس، وإقامة حفلات استقبال الملوك وكبار رجال الأعمال الذين شاركوا في النهب العام. أصبح مدير الصندوق اللورد كومر مندوب الاحتلال، بمثابة الحاكم الفعلي للبلاد، فهو الوحيد الذي يمنح الحاكم والوزارات المخصصات السنوية. بما حرم البلاد من استكمال نهضتها الصناعية والتعليمية. لأن الهدف الأول عنده «سداد ديون مصر». في العصر الحديث كثرت المخاوف، بعدما رأيت بعيني حجم الفساد الذي ساد في إدارة الصندوق الاجتماعي للتنمية، الذي أنشأته وزارة عاطف صدقي في ثمانينيات القرن الماضي، بعد اتفاقه مع صندوقي النقد والبنك الدوليين، على تنفيذ أول برنامج للإصلاح الاقتصادي، يهدف إلى بدء تعويم الجنيه، ورفع أسعار السلع والخدمات وتقليص عدد العاملين بالدولة. التزمت الجهات الدولية بتقديم دعم مالي سنوي للحكومة لتمويل فرض عمل بديلة للمصريين، بعد أن وقف تعيين الخريجين عن طريق القوى العاملة. تفققت فغن الحكومة عن صرف الاموال التي تخطط المليار دولار ويزيد سنويا. عن إنشاء، الصندوق الاجتماعي للتنمية، لتمويل مشروعات شباب الخريجين، على الطريقة الأمريكية. الهدف كان نبيلاً، حيث تسمح تلك القوانين لكل فرد لديه خبرة أو فكرة ودراسة جدوى لها، بأن يتقدم للحصول على دعم مالي، مقابل أن تشاركه الجهة الممولة في استيفاء الدراسات وإنهاء إجراءات الإنشاء، والتنفيذ، وتقاسم الأرباح. فإذا ما خسر الشاب أموال المشروع، تقوم الجهة الممولة بتصفيته، مكفية بخسارة رأس المال، بينما لا توجد أية عقوبات على المواطن نفسه. باعتباره قد خسر وقته وجهده. تحول «الصندوق الاجتماعي» في مصر إلى «وسية» كبيرة، تريح منها عيلة القوم، حيث أصبح لكل وزير حصّة من التعيينات بلاخلة، بل وحصّة لتجّل الرئيس الأسبق ورئيس برلمان، وروؤساء، تحرير صحف حكومية وكبار مسؤولين في الجهات الرقابية.

لم يخضع الصندوق لرقابة شعبية، من البرلمان أو غيره. لذلك أصبح مرتعاً للفساد المالي والإداري، فالوظف يحصل على راتب وفقاً لقيمة الوسطة التي وراءه، والاموال توزع على «الحاصيب»، بينما لشباب الخريجين يحصلون على القات من المبالغ التي تصرف لتوزيعها عن طريق البنوك العامة بفوائد باهظة، ويفرض عليهم شراء، مداخلات الإنتاج من جهات معينة تابعة لأحد المستفيدين في الصندوق، بما أوقع خسائر فاحشة في المشروعات، وهدد عشرات الآلاف من الشباب بالحبس في السجون، لعدم قدرتهم على الالتزام بالشروط المحقة التي وضعها الصندوق. شات الأقدار أن اكون أول من ساهم في وضع معالم المهمل لشبكة الفساد، عام 2001، عندما نشرت عن فساد زكم الأنوف وانتقلت معاركه إلى البرلمان والصف، بل والتلفزيون الرسمي، استمرت نحو عام كامل.

كلف الصندوق أساتذا جامعيًا، مازال له باع طويل في إدارة الحملات الإعلامية للمؤسسات المالية حتى الآن، يعمل حملة «تضليل إعلامي» كلقبهم عشرات الملايين، وسعى لمنع من الكتابة في جريدته، ونشر أية معلومات عن هذا الفساد، إلا أن مؤسسات التمويل المالية الدولية، بدأت التحقيق بنفسها وتاكدت من الإسراف وإهدار هذه الاموال الذي تخطى كل الحدود. ساهم الصحافي الكبير الراحل محمد فتنديل في برنامجها التلفزيوني «ملم رصاص»، في نشر المستندات التي بيئت فيها هذه الحقائق، ونقلها الكاتب الراحل محمود السعدني في مقال مشهور بمجلة «المصور» بعنوان «سرقوا الصندوق يا محمد، وهي أغنية قديمة ردها المصريون في هجاء «صندوق الدين»، فكانت قوة هذه الأعمال وراء حصولي على جائزة «أحمد بهاء الدين» من نقابة الصحافيين عام 2002، ثم تبعها الرقابة المشددة على أموال الصندوق، ثم تفكيكه إلى ما يعرف بـ «صندوق دعم المشروعات الصغيرة».

سخونة الموضوع، دفعت بالكثير من النواب إلى مناقشة ظاهرة «الصناديق الخاصة»، التي أنشأتها الوزارات والأجهزة المحلية، لتتفق من خلالها بخلا بعيدا، عن الموارد العامة للدولة، انضج من المناقشات التي استمرت سنوات، عدم قدرة الحكومة على معرفة عدد هذه الصناديق وأساليب الصرف، والمسئولين منها، لأن منظمة مانجستاف وآساليب الصرف، والمسئولين منها، لأن شبكتها تنحصر في كبار المسؤولين عن تلك الجهات، مع نواب وضيابط ومستشارين، ومسؤولين في أجهزة رقابية، يحصلون على مكافآت تخطي ملايين الجنيهات رسمياً.

وفشل مطالبات ثوار 25 يناير في تعقب هذه الصناديق، إلى أن اتفقت الحكومة مؤخراً مع المسؤولين عنها على أن تحصل وزارة المالية على نسبة تتراوح ما بين 10% و15% من مداخلها سنوياً، لتمويل العجز في الموازنة العامة.

شردّعت الحكومة الفساد الإداري بقانون اخترعته، وقد قبّلت السكرت، بعد أن هددت بعض الوزارات والمحافظات بعدم قدرتها على تمويل تعيين المدرسين أو موظفي الخدمات العامة، وتحسين النقلية بالطرق إلا عبر هذه الصناديق. أخيراً طلعت علينا الحكومة بما يسمى «صندوق مصر السيادي»، الذي تأسس بالقرن الجمهوري رقم 117 لسنة 2018، لإعادة التشغيل والاستفادة من ملكية الأصول غير المستغلة بالدولة التي تشمل الأراضي ومباني الوزارات والمنشآت التي يمكن أن يديرها أو يطردها القطاع الخاص لتطويرها وترميمها وتحولها إلى فنادق وبنوك وماتحف.

عزها واسع ويعرض لأعمال صندوق الكاد وفروا له 62 مليون دولار لتأسيسه، وهناك أسل رمالية، بأن تزيد إلى المليارات دون تحديد لسقفها. خلال 3 سنوات، بينما صناديق الاستثمار الحكومية في العالم تزيد نحو 32 تريليون دولار.

لم يفعل الصندوق شيئاً يذكر منذ إنشائه إلا توقعه عدة بروتوكولات مع وزارات وملاك 4 صناديق أخرى صغيرة، أحدها للاستثمار العقاري والثاني للسباحة والثالث للأنار والرابع للخدمات الصحية والدوائية.

الإحياز الوحيد الذي روحت له الحكومة حدث في سبتمبر أيلول 2019، مع استحواذ الصندوق على 25% من حصّة بنك الاستثمار القومي في رأسمال بنك الاستثمار العربي، وإقامة شركة مع مجموعة «ميريس المالية».

كبير المقاضيب
الإيرانيات في
عيلة علي بابا
كنج (الكس حطاد،
مراسل برس)

طهران منشغلة برفع الحظر قبل الدخول في تفاصيـ الملف النووي

النفط إلى أكثر من خمسة ملايين برميل يومياً، وحسب نشرة «أوبل برايس» أعلنت وزارة النفط الإيرانية خططاً لزيادة إنتاج النفط من حقل أزديجان الجنوبي العملاق إلى 320 ألف برميل يومياً بحلول العام 2023 من مستواه الحالي البالغ 140 ألف برميل. كما أعلنت عن خطط لزيادة الإنتاج من حقول أخرى في شمال أزديجان.

وحسب نشرة «أوبل برايس»، التقى وزير النفط الإيراني الجديد، جواد أوجي، مع مسؤولين كبار من مؤسسة البترول الوطنية الصينية (سي أن بي سي) لمناقشة تطوير حقول قارن، وهذه الحقول تعد جزءاً رئيسياً من صفقة الاستثمار الضخمة التي وقعتها طهران مع الحكومة الصينية، والتي تمتد لنحو 25 عاماً وتشمل استثمارات تقدر بنحو 300 مليار دولار.

وتمنح إيران الشركات الصينية خصومات سعرية بنسبة 12% على الخامات التي تطورها في هذه الحقول. وبالتالي فإن إيران تجري استعدادات حقيقية لرفع الإنتاج النفطي من مستواه الحالي البالغ، لكن يبدو أن تأثير عودة النفط الإيراني على أسعار الخامات رهين بعوامل أخرى من بينها تداعيات المحذور «أوميكرون» على النمو الاقتصادي العالمي، وقدرة تحالف أوبك على تلبية الطلب العالمي على الخامات النفطية، حيث إن هناك دولا مثل روسيا لم تتمكّن من زيادة الإنتاج خلال حتى الآن، تتعثر المفاوضات النووية، إذ تسعى إيران لكسب الوقت بينما تستعجل واشنطن الوصول لاتفاق سريع، وقال محللون لجلة «بوليتكو»، إن القوى الغربية التي تتفاوض نيابة عن واشنطن تكثف ضغوطها على طهران لاستكمال التوصل لاتفاق قبل نهاية شهر يناير/ كانون الثاني أو بداية فبراير/ شباط المقبل.

وقال المتحدث باسم وزارة الخارجية الأميركية نيد برايس، للصحافيين: «حدث بعض التقدم المتواضع في محادثات الأوسبوع الماضي، تأمل أن نبتني عليه هذا الأسبوع».

وأضاف «الإعفاء من العقوبات والخطوات التي ستتخذها الولايات المتحدة هو بالفعل في صميم المفاوضات الجارية حالياً في فيينا».

معدلات نمو من رقمين، من تعات انخفاض أسعار النفط والأزمة الاقتصادية في روسيا مما أدى إلى انخفاض قيمة التبيخ الكازاخستاني وتضخم قوي، وتعتمد منظمة مانجستاف وآساليب الصرف، والمسئولين منها، لأن شبكتها تنحصر في كبار المسؤولين عن تلك الجهات، مع نواب وضيابط ومستشارين، ومسؤولين في أجهزة رقابية، يحصلون على مكافآت تخطي ملايين الجنيهات رسمياً.

وفشل مطالبات ثوار 25 يناير في تعقب هذه الصناديق، إلى أن اتفقت الحكومة مؤخراً مع المسؤولين عنها على أن تحصل وزارة المالية على نسبة تتراوح ما بين 10% و15% من مداخلها سنوياً، لتمويل العجز في الموازنة العامة. شردّعت الحكومة الفساد الإداري بقانون اخترعته، وقد قبّلت السكرت، بعد أن هددت بعض الوزارات والمحافظات بعدم قدرتها على تمويل تعيين المدرسين أو موظفي الخدمات العامة، وتحسين النقلية بالطرق إلا عبر هذه الصناديق. أخيراً طلعت علينا الحكومة بما يسمى «صندوق مصر السيادي»، الذي تأسس بالقرن الجمهوري رقم 117 لسنة 2018، لإعادة التشغيل والاستفادة من ملكية الأصول غير المستغلة بالدولة التي تشمل الأراضي ومباني الوزارات والمنشآت التي يمكن أن يديرها أو يطردها القطاع الخاص لتطويرها وترميمها وتحولها إلى فنادق وبنوك وماتحف.

عزها واسع ويعرض لأعمال صندوق الكاد وفروا له 62 مليون دولار لتأسيسه، وهناك أسل رمالية، بأن تزيد إلى المليارات دون تحديد لسقفها. خلال 3 سنوات، بينما صناديق الاستثمار الحكومية في العالم تزيد نحو 32 تريليون دولار.

لم يفعل الصندوق شيئاً يذكر منذ إنشائه إلا توقعه عدة بروتوكولات مع وزارات وملاك 4 صناديق أخرى صغيرة، أحدها للاستثمار العقاري والثاني للسباحة والثالث للأنار والرابع للخدمات الصحية والدوائية.

الإحياز الوحيد الذي روحت له الحكومة حدث في سبتمبر أيلول 2019، مع استحواذ الصندوق على 25% من حصّة بنك الاستثمار القومي في رأسمال بنك الاستثمار العربي، وإقامة شركة مع مجموعة «ميريس المالية».

استمرار التوتر فيجناس الواضعة شرب أوكرانيا والمالية لروسيا (Getty)

هنوعات | فنون وكوكبيل

موقف

القاهرة - محمد كريم

لم يلتق المخرج المصري داود عبد السيد بالجمهور الذي انتقد ناقته ولا بالمتحجّين الذين أهملوه منذ أواخر 2015، حين قدم من تألفه وإخراجها فيلمه «قدرات غير عادية». طرح الفيلم في دور العرض في 9 ديسمبر/كانون الأول عام 2015، واستمر عرضه لنحو شهر، إذ لم يحقق أكثر من 400 ألف جنيه، فاضطرت الصالات لسحبها وإسحاق المكان لفيلم آخر يجذب الجمهور.

ويبدو أنّ تأثير تلك الخسارة كان قويا على تصريحات عبد السيد الأخيرة، فهو لم يقدم عملاً آخر بعد «قدرات غير عادية» بخير غيره ذائقة المشاهدين. ويبدو أنّ هجومه على جمهور السينما ليس سوى رد متأخر عن المرارة التي جرّعها المخرج المنهون، بعدما ذكرت الصحف أنّ بعضاً من قصودا لمشاهدة الفيلم تركوا صالة العرض قبل انتهائه. تنور أحداث الفيلم الذي قام ببطولته خالد أبو النجا ونجلاء بدر حول الباحث «يحيى»



أعمال «الفيلسوف»

يلقب الكثير من النقاد داود عبد السيد بـ«الفيلسوف»، فهو عُرف بقلة أعماله، إذ في رصيده لائحة أعمال فقط هي: فيلم «الكيت الكات» (1991)، و«مواطن ومخبر وحرامي» (2001)، و«البلد عن سيد مرزوق» (1990)، و«الصعاليك» (1985)، و«ارض الخوف» (2000)، و«ارض الحطم» (1993)، و«سارق الفرح» (1994)، و«سالك البحر» (2010)، وآخرها «قدرات غير عادية» (الصورة).

مسلسل

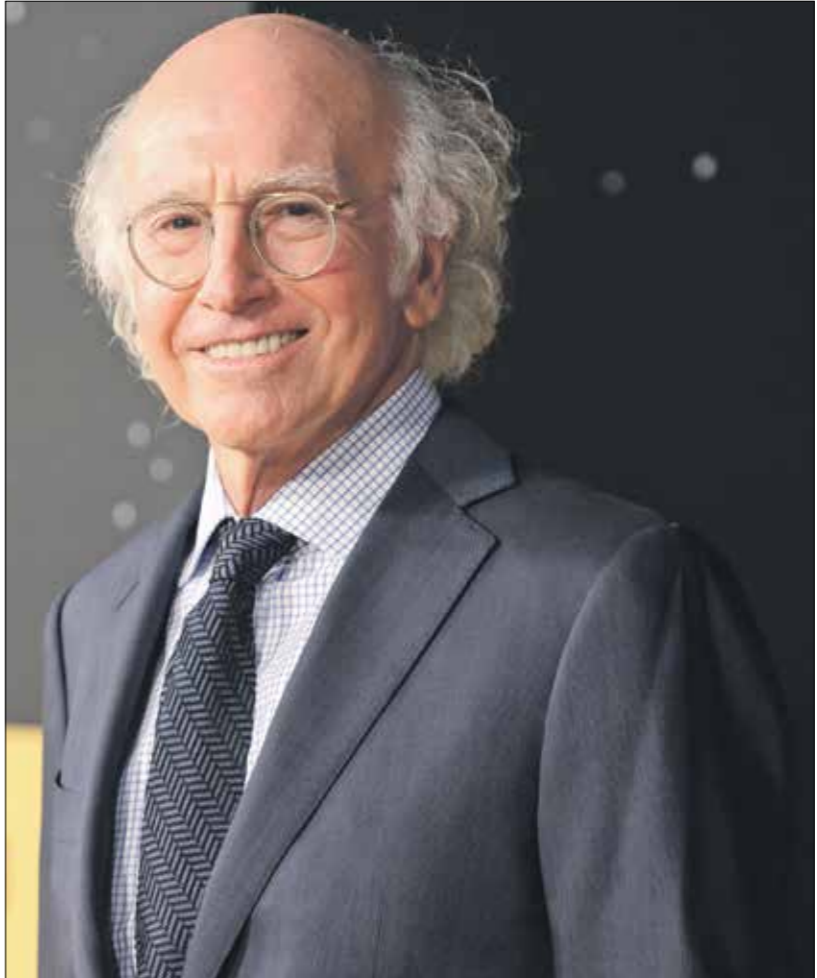
«كيرب يور إنثوسيازم»: ليس الوباء أسوأ ما حصل

عقار فراس

في 26 ديسمبر/كانون الأول الماضي، بثت شبكة «إتش بي أو» الحلقة العاشرة والأخيرة من مسلسل «كيرب يور إنثوسيازم» بموسمه الحادي عشر الذي يبدو أنه لا يقيم وزناً لجائحة «كوفيد-19»، وكأنها ليست أسوأ ما يمكن أن يحصل في حياة مبتكره وبطله لاري ديفيد.

يحاول السبعيني الصلغ في هذا الموسم أن يجد شبكة تلفزيونية لتبث مسلسله الجديد. يبدو الموسم بالعتور على حجة طافية في المسبح الخاص بمنزل ديفيد، ثم ابتزاز يهدد مسيرته الفنية. بينما هو مشغول باجتماعات أسبوعية مع مديري تنفيذيين ليحد مولا لمسلسله، فيدخل «تفلكيس» و«هولو» وغيرهما. باحثاً عن منصة تحضن ما يمكن أن نسيمه نسخة محسنة من «ساينفيلد» Seinfeld، المسلسل الأشهر الذي شارك في كتابته وإنتاجه قبل ثلاثين عاماً.

المثير للاهتمام أنّ ديفيد والمنصة التي تدت مسلسله «إتش بي أو» يوجهان سهام الانتقاد إلى المنصات الأخرى، ساخرين من التعددية الجندرية والحساسيات الكوميديّة والصوبية السياسية؛ فكل منصة تتقدم فريقتها بأسلوب مختلف عن الآخر، وكل فريق من المبتدئين يختلج عن تعاطفه مع المادة الفنية والقائمين عليها، لكن المشترك أن الكل حذر لا أحد يمتلك نظرياً شجاعة «إتش بي أو» التي تستقبل ديفيد وإلى ملاحظاته ونقده وهراده الذي يستهدف كل ما يثير الغضب لو تعلقه غير،



لا يخبر لاري ديفيد أحداً منمعه المسلسل (ترانس فيرم/Getty)

كناكته عن محرقة الهولوكوست، والسود، والصلغان، والعابرين جنسياً، وغيرهم. لا يخيب لاري ديفيد الأمل، إذ نشاهد المؤامرة التي يخطط لها ثم يقع ضحيتها من أجل تغيير قوانين الولاية الخاصة بالمسايح، ثم تعرضه للابتزاز، ثم محاولته الشخصية ابتزاز أحدهم، للتهرب من مائلة شديدة الرداءة تحاول المشاركة في مسلسله الجديد. كان ديفيد هنا يوضح لنا كيف يصنع بعض النجوم، أولئك الذين نستغرب غياب موهبتهم ولا نعلم بدقة من ابتزوا أو بمن تلاعبوا من أجل الحصول على الدور الذي يلعبونه.

يحضر الوباء في المسلسل عبر مواقف عدة صغيرة، أوضحها حين يسخر لاري ديفيد من صديق له يحترق السوائل المعقمة وحارم المرضاض، إذ يتعرض هذا الصديق لموضوع للبرغم إلى لشدت من قبل «الجميع»، بوصفه واحداً من أولئك الذين تسببوا بإزمة «الربع من اختفاء محارم المرضاض» التي اجتاحت كوروننا. وهنا يمكن أن نفهم المغاربة الساخرة من الوباء، ففي الحقيقة، لم تتهدد حياة فئة واسعة من «الأغنياء» الذين

جلس الدعابة القائم على الملاحظات اليومية لا يزال حاضرا

«حجروا» في بيوتهم وقصورهم وحائلقهم الخلفية، وياتوا يعملون من وراء الشاشات، ويتمتعون بمكانتهم الخاص المصمم لا لاحتوائهم، بل الترفيقه عنهم، وكان الوباء أصاب فقط الفئات الأقل حظاً، أو تلك التي تضطر فعلياً للعمل تبع أو عشر ساعات في اليوم لتأمين قوتها.

نتعرف في الموسم الأخير من «كيرب يور إنثوسيازم» بسخافة شديدة على جسانية لاري ديفيد، تلك التي رأيناها سابقاً حين ضيق مع لعبة بالاستيكية أو مع امرأة مقعدة، لكن هذه المرة هو محط النكتة، إذ نراه يواعد الممثلة لوسي أو التي فجأة لم تعد تجذب إليه، لأنه اصطدم بجدار زجاجي فلأنه أنه باب. هذه الزلّة المسطحة أو الحوادث الذي يمكن أن يقع فيه أي أحد حوله من موضوع للبرغم إلى لشدت من قبل «الجميع»، بوصفه واحداً من أولئك الذين تسببوا بإزمة «الربع من اختفاء محارم المرضاض» التي اجتاحت كوروننا. وهنا يمكن أن نفهم المغاربة الساخرة من الوباء، ففي الحقيقة، لم تتهدد حياة فئة واسعة من «الأغنياء» الذين

وكانت لدى الجمهور هوموم والهنماتم، فكانت السينما تخاطب هذه الفئة. وعلى الرغم من أنه كان يستهدف الجمهور بالكامل في أعماله، لكن التجاوب كان يأتي من الفئة الأكثر ثقافة وتعلماً ومن الشباب».
بدر عبد السيد سحب «قدرات غير عادية» من دور العرض بالذعية الضعيفة آنذاك، لكنّ الوقت كان كافياً له طوال ست سنوات لتراجع أقوال النقاد الذين أشادوا بالفيلم من الناحية الفنية ثم اقترحوا مجموعة أخرى من أسباب فشله تجارياً، ومنهم ماجدة خير الله التي قالت إن «أذواق الجمهور اختلفت في الفترة الأخيرة، رغم أن الفيلم جيد الصنع سواء في الإخراج أو الإنتاج أو التمثيل»، وطارق الشاوي الذي رأى أن «الجمهور تعود دائماً على أن يذهب لنجوم شباك باعينهم»، وأن نجلاء بدر «ليست نجمة شباك».

إيمان عبد السيد بالفيلم كان مدعوماً بإشادة كثيرة من النقاد ومجموعة من الجوائز، لذلك صدمه هو النقاد من سقوطه جماهيرياً، فمن هو المحطى إذا، المخرج والنقاد أم الجمهور؟ وما الذي تغير في ذائقة الجمهور خلال خمس سنوات سابقة حين تصدّر فيلمه «رسائل البحر» (2010) سباق الإبرارات الأعلى خلال الأسابيع الأولى من طرحه؛ وهل كان أسر ياسين وبسمة. بطلا الفيلم. نجوم شباك آنذاك؛ من الواضح أنّ وقوف النقاد في مواجهة الجماهير ووضعهم في دائرة الاتهام بأنهم لا يمتلكون الذائقة المناسبة جاء اضطرابياً لأنهم أشادوا بالفيلم وبمخرجه قبل طرحه في دور العرض، وهو ما ساعده في الحصول على بعض الجوائز المحلية، مثل جوائز مهرجان المركز الكاثوليكي.

المخارقة أنه أمام هجومه الواضح على الجمهور، كان عبد السيد مهذباً جداً في نقده للمتنتجين الذين هم أصحاب المسؤولية الأولى والمباشرة في عدم إخراجهم لأفلام جديدة، فقد ذكر أنه يمتلك العديد من السيناريوهات الهادفة، لكنّه «ومع كل أسف لا يجد جهة إنتاجية متحمسة لتقديم تلك السيناريوهات في أعمال سينمائية، بعكس الماضي، والحمس الشديد لدى المنتجين الكبار لتقديم أعمال ترتقي ذوق المشاهد».

من الطبيعي إذا أن نفهم من هذه العبارة أنّ قرار اعتزال المخرج الكبير لم يكن قراره هو، بل قرار المنتجين الذين توافقوا على ألا يتصل به أحد منهم، فأجبره ذلك على التوقف عن العمل. ولهذا تعود إلى السؤال هل السبب في تصريحه هو المشاهد الذي لا يقدّر قيمة أعماله لانخفاض مستواه الثقافي أم في غياب الإنتاج؛ وهل هو قرار بالاعتزال وهو في مقدوره ألا يعتزل؟ وهل إذا اتصل به أحد المنتجين المتحمسين لسيناريواته الهادفة سيرفض العرض لأنّ هذا الجمهور لا يستحق العمل من أجله؟

من المعروف أنه لا يوجد شخص بعينه يمكن أن يتحدث باسم الجمهور، فيتحذ مؤقفاً وأيضاً من المخرج المثقف فيقوم بالرد عليه ومواجهته، لذلك فإنّ نقد الجمهور الذين هم مجرد أشباح هلامية في ذهن المخرج أكثر أماناً من نقده للمتنتجين ولأحدهم، فإني نقد للمنتج يعني إعلان الحرب على من له تأثير مباشر على صناعة فيلمه،المثل الذي يتشوق له بكل تأكيد، وقد رأينا المخرج المثقف يشيد أخيراً بالسبكي، بل ينتقد من بهاجمه.

إذ قال إنّ «السبكي منتج شاطر، وأنشط منتج في هذه الفترة، وأفلام السبكي تتماشى مع الجمهور ويقل عليها.. ويرافو عليه، وأنا أحترمه جداً» رغم أنّ السبكي هو المسؤول الأول، في نظر كثيرين، عن نوعية الأفلام التجارية التي شكّلت ذائقة المشاهد التي لا تعجب عبد السيد.

رصد

منجمو الشاشات اللبنانية... الغاية تبرر الوسيلة



لحود كويكب
الحل السبع بنطاق
باص للشباب
غير الراضين عن
خيالهم (دع
كرايزر/فيلم
مجانك)

موسيقى

قضية «نيرفانا بيبي»

لوسل الجالس ـ العربي الجديد

رفض قاض أميركي دعوى قضائية ضد فرقة «نيرفانا» رفعتها سننسر إلدن الذي ظهر عارياً على غلاف البوم «نيرفايند» عام 1991، حين كان يبلغ أربعة أشهر، وفق ما أفادت به مجلة «سبين» الأثثري. وأوضحت المجلة أنّ القاضي فرناندو إم أولغين، في محكمة مقاطعة كاليفورنيا، رفض الإثثري القضية «مع الإذن بالتعديل».

وكان محامو إلدن قد تجاوزوا الموعد النهائي لتقديم اعتراض على طلب وربة «نيرفانا» رفض القضية في ديسمبر/كانون الأول الماضي، ولدى فريق إلدن مهلة حتى 13 يناير/كانون الثاني الحالي لإعادة تقديم الدعوى.

في أغسطس/آب الماضي، أقال إلدن دعوى على فرقة «نيرفانا» بتهمة الاستغلال الجنسي. إذ ضور عام 1991، عندما كان يبلغ أربعة أشهر، عارياً في مسج فيما تحاول الوصول إلى عملة نقدية من فئة دولار أميركي معلقة بخطف. وباع الألبوم 30 مليون نسخة مع تحول أغنياتها فيه مثل «سميلن لايك تين سبيريت» إلى رمز للثقافة البوب الأميركية.

وجاء في الدعوى: «لم يوقع إلدن ولا الأوصاء القانونيون على أي وثيقة تسمح باستخدام أي صور لسننسر، وبالتالي أكد استخدام أي صورة إباحية له». وأضافت أنّ إلدن لم يتلق

أي بدل مادي مقابل الصورة، وطالبت بتعويض قيمته 150 ألف دولار من كل من المتهمين الخمسة عشر، بمن فيهم الأعضاء السابقون في الفرقة ديف غرول وكريست نوفوسيليتك، بالإضافة إلى وربة شركة المعني الرئيسي الراحل كيرت كوين والمصور كيرك بيدل. وأشارت إلى أنّ إلدن عانى «اضطراباً عاطفياً شديداً ودائماً، لكنّ حماصين عن أعضاء الفرقة وورثتهم قالوا إنّ إلدن «قضى ثلاثة عقود في الاستفادة من شهرته بصفته نيرفانا بيبي، وأعاد إنتاج غلاف الألبوم في الذكرى السنوية الخامسة والعشرين لإطلاقه، ويق وشما يحمل عدوان الألبوم على صدره». ونحروا أنّ قانون التقادم على مثل هذه القضية انتهى قبل أكثر من عقد، وأنّ ادعاءات إلدن بأنّ الصورة تشكل أعداءً جنسياً على الرابع والعشرين من سبتمبر/أيلول عام 1991،

صدر اليوم

«نيرفايند» عام 1991،
وباع 30 مليون نسخة

وانكى حضورها كـ«نجمة» تلفزيونية

حاضرة في برامج فنية وترفيهية. في 2016، أعلنت «وورلد ريفيوجي قائد» التي تزعم أنها منظمة إنسانية تعنى بالألثثين عن تعيين عبد اللطيف سفيرة لها في بيروت، وجاء في البيان الصادر حينها أنّ «المنظمة التي تأسست في واشنطن عام 1956 عينت السيدة ليلي عبد اللطيف كسفيرة لها في لبنان، وستكون مهمتها تأمين المساعدات وجمع التبرعات للأثثين... لكن شيئاً من ذلك لم يحصل. لكنّ شيء في البيان الصحافي الذي وُزّع على وسائل الإعلام موقع هذه المنظمة الإلكتروني عاقل من العمل، ومشهورها الأخر على موقع «فيسبوك» يعود لعام 2017، وفيه تعلن أيضاً عن تعيين المغني اللبناني شمام الحاج سفيراً لها!

تربط وسائل الإعلام اللبنانية بين حاجتها المالية وبين المحتوى الخاص بالبرامج، في السنوات الأخيرة، لم يخضع المحتوى الإعلاني لأي معايير، ولم يراع رفض الجمهور لهذه البرامج، بل على العكس، تتنافس التسعينيات، وخروج الأخير إلى الضوء عن طريق محطة «إل بي سي أي». هناك، كان حايك يركّز على ما يزعّمه أنه شهري لعبد اللطيف تحت عنوان «تاريخ سيهد». لا يهتم الضاهر بروود الفعل المنددة بالمحتوى الهزلي لوقوفات تقوم وفق مصالح وإجندات عبد اللطيف نفسها، بل سعی إلى كسب نسبة المشاهدين والعدايات المالية للإعلانات التي تدرها حلقة توفعات شهرية. والأمز سيان بين الغرض التجاري

رياضة



أرمه «كورونا» تُهدد الأولمبياد الشتوي مجدداً (Getty)

مصير الأولمبياد الشتوي

انسحاب باسيلاشفيلي أمام تسييس سياسي بسبب مشكلات تنفسية

اضطر الجورجي، نيكولوز باسيلاشفيلي، الذي يقف وراء رجل الأعمال الصربي المتخصص في مجال القوات الخاصة، دراغان سولاك، أكبر المساهمين في فريق ساوثهامبتون الإنكليزي بعد الاستحواذ على أسهم رجل الأعمال الصيني جاو جينشينغ، وأكد النادي الصنفية في بيان، في وقت ذكرت قناة (سكاي نيوز) أن «سيورنس ريبابلدك» دفع 100 مليون إسترليني مقابل أسهم جاو في ساوثامبتون.

ثري صربي يستحوذ على فريق الإنكليزي ساوثهامبتون

أسس صندوق «سبورت ريبابلدك» الاستثماري الذي يقف وراء رجل الأعمال الصربي المتخصص في مجال القوات الخاصة، دراغان سولاك، أكبر المساهمين في فريق ساوثهامبتون الإنكليزي بعد الاستحواذ على أسهم رجل الأعمال الصيني جاو جينشينغ، وأكد النادي الصنفية في بيان، في وقت ذكرت قناة (سكاي نيوز) أن «سيورنس ريبابلدك» دفع 100 مليون إسترليني مقابل أسهم جاو في ساوثامبتون.

إصابة رئيس فريق برشلونة خوان لابورتا بفيروس كورونا

جاءت فحوصات خوان لابورتا، رئيس فريق برشلونة موجبة، ما يعني إصابته بفيروس كورونا. ويعد «الكالوني» من بؤرة للفيروس تسببت في إصابة عدد من اللاعبين والفنيين والإداريين. وأشار النادي في بيان صحافي: «خضع رئيس النادي خوان لابورتا إلى اختبار الأجسام المضادة وجاء سالياً واختبار بي سي آر، مساء وجاء موجباً، وهذا بعد اختلاطه مباشرة بعدة أشخاص ثبتت إصابتهم».



دعا رئيس الوفد السويسري لاولمبياد بكين الشتوي 2022، رالف شتوكلي، الذي ينتظر انطلاقه في غضون شهر، إلى تاجيد الحدث بسبب ارتفاع اعداد الرياضيين المصابين بفيروس «كورونا» في الوقت الحالي، او يخضعون للحجر الصحي بسبب موجة المتحور «وميكرون». وصرح رالف شتوكلي لقناة (آر تي إس) المحلية: «ليس لدينا وقت كاف، لكن لا يزال علينا مناقشة هذا الامر. إذا لم نرسل افضل رياضيينا سيكون الموقف صعباً للغاية».

ابيض واسوا

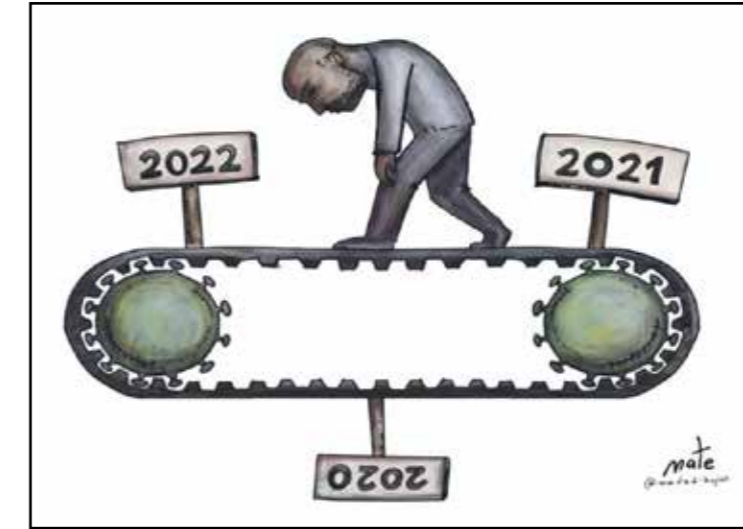
قصة لكل مواطن

باسك طنوزي

لم يعد الزعيم يبتهج إلا على تلك الضوضاء المناجعة عن ارتطام الأقفاص المتحركة، بعضها ببعض، في الشوارع، حتى إنه ويخ نفسه لأنه لم يتخذ مرسوم «قصة لكل مواطن»، منذ سنوات بعيدة والحال أن الزعيم اتخذ هذا المرسوم لمنع التجمعات التي تزيد على شخص واحد فقط، في الشوارع والأماكن العامة قبل ذلك، كان الزعيم قد أصدر هذا القرار غير المفاجي، بالطبع، تحت طائلة السجن المؤبد لمن يخرقه، لعزل أفراد الشعب، بعضهم عن بعض، فقد كان يعقت التجمعات كلها، حتى بعد أن قلصها لتخصيص على الأكثر، ثم أوقفها على شخص واحد فقط، مع تخصيص قصة متحرك لكل مواطن، يرتديه كتيابه حال خروجه من البيت، وكان القصة فضفاضا وذا حيز داخلي يتجاوز ثلاثة أمتار، ليضمن الزعيم عدم القدرة على التلاصق والاقتراب بين أفراد الشعب في الشوارع، فلم يعد يُشاهد غير الأقفاص المتحركة فقط، وما يصدر عنها من اصوات ارتطام عند احتكاك أحدهما بالآخر، وهو الصوت الذي استهوى الزعيم، سيما وهو يذكره باصوات الاصفاذ والسلاسل.

غير أن اصوات الاقفاص بدأت تخفت تدريجياً، وتظهر مقابلها الاصوات «الكريهة» الأخرى بالنسبة للزعيم، الناجمة عن الحناجر، فاستقر الأمر، وعندما استطاع السبب، قبل له إن المواطنين بدأوا يتحدثون مع أنفسهم بسبب العزلة الطويلة.

عندها! استشاط الزعيم غضباً وامر بسجن كل من يتحدث مع نفسه، بتهمة: «التجفّع غير المشروع مع الذات».



هذا العام ليس إلا محطة في دوامة كورونا (ماتياس نيجيدا، ذات المصدر)



سكون عام كورونا والمهاجرين ايضاً (ماريلينا ناردي، كارلوت موهلمن)



العام الجديد عام الخالص مع كورونا (ماسكو غارغالو، ذات المصدر)

مع إطلاقة هذا العام الجديد وتباين امزجة البشر حوله بين متفائل ومتشائم، يبقى القادم الجديد مجهولاً غامضاً أسيراً لتوقعات منجمي الأبراج ومحلي الاقتصاد والسياسة، ولا يصير هنا أن تلقى نظرة ساخرة على هذا العام يعيون الرسامين الساخرين حول العالم، كل من زاويته وحسب مزاجه، عسى أن يكون عام خير ورحاء للبشرية جمعاء.

العام الجديد بالكاركاتير



لن تدخل هذا العام بدون دفعة التطعيم (ميسيس زوكويرو، ذات المصدر)

مضحكات عربية



زيارة محمود عباس لبيت غانتس (محمود عباس، تويتر)



صراع بين اميركا والصين على النفط (صحيفة الرياض السعودية)



ياقات الصنف البرلماني في الاردن (افت الخطيب، تويتر)



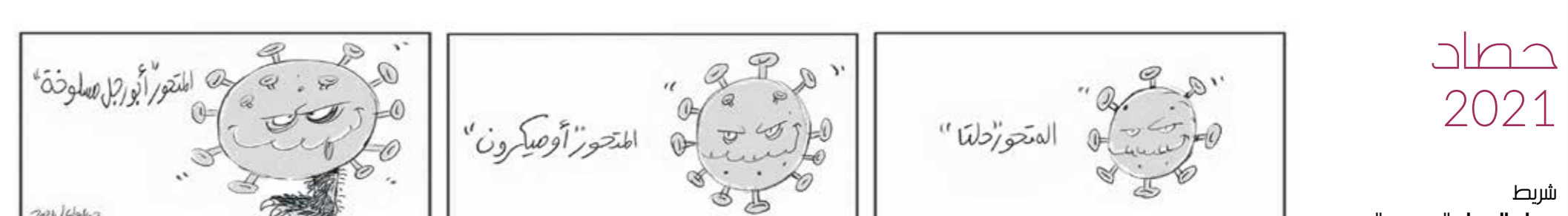
الاسير يحضر ايام نضاله وصيره (احمد قدورة، فيسبوك)



(ماريان كملسكي، كيف كار تونز)



... وما زال الأسد يحتفظ بحق الرد (سورية بوست)



حصاد 2021

شريط دعاء العدة، المصري اليوم

رياضة

تقرير

تتحضر المنتخبات العربية للمشاركة في منافسات بطولة كأس أمم أفريقيا 2022، وهذه المرة بمشاركة لاعبيت شباب جدد سيدافعون عن علم البلد و تقديم افضل مسلثون ممكن

المنتخبات العربية تحدد نفسها في أهم أفريقيا

القاهرة ـ **محمد طالب**

مع بدء العد التنازلي لموعد انطلاق بطولة كأس أمم أفريقيا في الكاميرون 2022 يوم الأحد،

يبحث عدد من نجوم الكرة العربية، عن ت دشين ضرورية بداية قوية لرحلة ظهورهم في أكبر البطولات الأفريقية، وتمثل أمم أفريقيا التي تقام في الفترة الممتدة من 9 كانون الثاني/ يناير إلى 6 شباط/ فبراير المقبلين، الظهور الدولي الأول في منافسات المباريات وكسب احترام وجب الجماهير «الكان»، لعدد كبير من لاعبي المنتخبات العربية، الذين تألوا شرف الاستدعاء من جانب مدربيهم في المنتخبات السبعة



نجوم مصرتون شابيطصعود للتحديمن مستويات مميزة (تايكوانغ/رعا/Getty)



نجوم الجزائرون جدد سيشاركون في البطولة (إين جراف/ Getty)

تجديد الدماء، مثل عمر الرقيق ومحمد علي بن رمضان ويوهان تونجزار وسف الدين الخاوي وأنيس بن سليمان وحنبعل المجبري وسيف الدين الجزيري وحزمة الملوثي وحزمة ربيعة.

ويلعب من بين هؤلاء حنبعل المجبري المحترف في مانشستر يونايتد الإنكليزي، وأصغر موهبة عربية حاليا وسف الدين الجزيري مهاجم الزمالك المصري الحائز على لقب هداف كأس العرب 2021 الأخيرة في قطر، والذي بات مرشحا لأن يكون مهاجم تونس الأول.

أول ظهور دولي مع «أسود الأطلس»

كما تمثل تشكيلة المغرب في 2022 مع وحيد حليلووييتن المدير الفني اختلافات كبيرة للغاية عن تشكيلتها في 2019 مع مبرفي الفرنسية إخضاع اللاعبين للفحوصات روسان، فـ «أسود أطلس» يخوضون أمم أفريقيا عبر مجموعة كبيرة تظهر دوليا لأول مرة، من بينهم لاعبون محترفون في دوريات عربية، مثل سفيان رحيمي ويذر بانون وأخرون محترفون في أوروبا، ولمحوا في تصفيات كأس العالم 2022، مثل الشقيف ريان وسامي ساي، بالإضافة إلى منير

الحدادي النجم الكبير المحترف في صفوف إشميلة الإسباني والمرشح بقوة لأن يكون خليفة حكيم زياش النجم الكبير المحترف في حليلووييتن المستبعد من الحسابات في البطولة لاختلافات مع المدير الفني وعمران لوزا وبإس شاعر نجحي الوسط المحترف في إنكلترا، وكلاهما لعبا دورا كبيرا في قيادة «أسود الأطلس» للعبور إلى الدور الثالث من عمر تصفيات كأس العالم المقبلة.

تضيرات في موريتانيا

وشهدت قائمة منتخب موريتانيا، الذي

يخوض ثاني بطولة قارية في تاريخه تغييرات أيضاً، واستدعاء لاعبين لأول مرة لخوض منافسات كأس الأمم الأفريقية، مثل محمد المختار وأباب أبنوبا وسليمان دوكارا وبيات كويري من جانب المدرب الفرنسي بديبه غوميز، وستكون لهؤلاء النجوم فرص كبيرة لإثبات قدراتهم على أرض الملعب وتقديم مستوى رائع في المباريات انطلاقاً من دور المجموعات، وبالتالي لفت الانتباه ومحاوله الحصول على عقود في اندية عربية إفريقية كثيرة من أجل مواصلة شق طريق النجومية بنجاح.

تجديد في السودان وجزر القمر
وشهدت قائمة المنتخب السوداني، اختبار تشكيلة كاملة تلعب أول بطولة كأس أمم أفريقيا، في ظل عودة صبور الجديان إلى اللعب من جديد في البطولة القارية، بعد غياب دام 10 سنوات كاملة مع المدرب برهان تيه، السيناوي نفسه، يتخرف في منتخب جزر القمر الذي يخوض أول بطولة قارية له في تاريخه على الإطلاق، تحت قيادة مدربه أمير عبود، الذي يراهن على نجوم التصفيات، مثل فايز سليمانى والشارو بن محمد في البطولة.

مباريات الأسبوع

سخط في استراليا بسبب مشاركة ديوكوفيتش في البطولة

تسبب الإغفاء، الطبي الممنوح للاعب التنس الصربي نوفاك ديوكوفيتش، الصنف الأول عالمياً، لكي يخوض بطولة أستراليا المفتوحة للرجال عن لقبه، بحالة من الاستياء، في البلد الذي يشهد ارتفاعاً في إصابات كورونا، لا سيما أنّ اللاعب لم يكشف عما إذا كان تلقى لقاحاً من عدمه. وكان رئيس الوزراء الأسترالي وجهات حكومية أخرى أعلنت من قبل أنه يتعين على جميع اللاعبين والأشخاص المشاركين في أستراليا، أولى بطولات «الفراند سلام» الأربع هذا العام، أن يحصلوا على لقاح كامل مضاد للفيروس. لكنّ السلطات عادت وأشارت إلى إعفاءات استثنائية مؤقتة لدخول البلاد بالنسبة للأشخاص ذوي «الوضع الطبي الحاد» الذين لا يستطيعون تلقي لقاح بسبب إصابتهم بالفيروس قبل فترة تقل عن ستة أشهر أو حدث لديهم مضاعفات خطيرة نتيجة تلقي اللقاح. من جانبها، دافعت اللجنة المنظمة للعبة التنس في أستراليا عن مشاركة ديوكوفيتش، مؤكدة أنّ هذا القرار خضع لعملية تقييم مشددة من قبل لجنّتين مستقلّتين من الخبراء، وبما يتوافق مع التوصيات الحكومية.



إصابة الكولومبية كامبلا أوسوريو بكورونا وشكوك حول لحاقها بأستراليا المفتوحة

أعلنت الكولومبية ماريا كامبلا أوسوريو، المصنفة الـ55 بين لاعبات التنس المحترفات، أنها أصيبت بفيروس كورونا، وبالتالي أصبحت مشاركتها في بطولة أستراليا المفتوحة غير مؤكدة. وكانت صاحبة 2001 نقطة تتلخه لخوض للمرة الأولى في مسيرتها هذه البطولة الكبرى التي ستقام بين 17 و30 يناير/ كانون الثاني الحالي، وقالت لاعبة الكولومبية: «منذ أيام قليلة جابت نتيجة فحص كورونا خضعت له إيجابية للمرض ولم أتمكن من المشاركة في أول بطولة في مليون كنت أتطلع إليه، الموسم في أيبلايد لكنّني لن أتمكن من ذلك، سننتظر بضعة أيام وبإمكاني بالرب سنحاول لعب أستراليا المفتوحة». هذا وأشارت أوسوريو، التي توّجت العام الماضي بلقب بطولة بوغوتا، أول لقب في مسيرتها، إلى أنها بصحة جيدة وترغب بشدة في العودة قريباً للملاعب.

تشافى: ديمبيلي يجب أن يبذل جهدا أكبر للتجديد

حث المدير الفني البرشلونة، تشافي هيرنانديز، مهاجمه عثمان ديمبيلي على بذل الجهد لتجديد عقده مع الفريق «الكتالوني» معتبرا أن مستقبل اللاعب الفرنسي يكمن في بقائه بصفوف البرسا. وقال مدرب برشلونة في مؤتمر صحافي إنّ «ديمبيلي يجب أن يفكر في نفسه اعتقد أنّ مستقبله سيرتبط باستمراره في برشلونة المشروع الرياضي بالنسبة له لن يكون أفضل في مكان آخر من هنا وقد قلت له ذلك. أنا مطمئن، وانتظر الأخبار. الآن لم يعد الأمر يتوقف على بل على النادي وعثمان نفسه». وعن داني الفيش أبرز تشافي أنّ اللاعب البرازيلي «رائع في التدريبات، وما زال يتمتع بالقوة وبقدرة تنافسية هائلة إنه محترف، ونحن بحاجة إليه. بالنسبة لي هو لاعب متفوق، وسوف يساعدنا في العديد من المباريات».

السلة الأميركية: صنز وليكر يواصلان الصحة

واصل كل من فينيكس صنز ولوس أنجليس ليكرز صحتيهما عندما تغلب الأول على ضيفه نيو أورليانز بيليكانز والثاني على ضيفه ساكرامنتو كينغز في منافسات السلة الأميركية، في وقت تابع جا مورانت وفريقه ممفيس غريزلز تألقهما في المباراة الأولى حقق فينيكس صنز فوزه الثاني توالياً بعد خسارته أمام بوسطن سلتيكس، وذلك بتغلبه على ضيفه نيو أورليانز بيليكانز (123 - 110) بفضل 33 نقطة و9 متابعات لنجمه ديفين بوكر. وفي الثانية هذا ليكرز حذو صنز وتابع صوته وحقّقاً فوزه الثالث توالياً بتغلبه على ضيفه ساكرامنتو كينغز (122 - 114)، وكعاتته، فرض الملك، ليبرون جيمس نفسه نجما للمباراة بتسجيله 31 نقطة مع 5 متابعات ومثلها تيمبربات حاسمة. وفي مباراة الثالثة، وأصل ممفيس غريزلز انتفاضته وحقق فوزه أساسا توالياً بعد ثلاث خسارات متتالية عندما تغلب على ضيفه كيلاند كافاليرز (110 - 106).

أم صلال يواصل انتصاراته في دوري نجوم قطر

عليه في ظل الغيابات التي يعاني منها، وعلى رأسها غياب ياسين إبراهيمي (المهاجم الجزائري للمنتخب المنتخب بلاده في بطولة أمم أفريقيا) أحد الأعمدة الرئيسية للفريق» وأردف: «حاولت أن أساعد الفرق لكننا لم نوفق، والهزيمة لا يجعلهما أحد غربي، من حق جمهورينا يتحدث أو يتفقد أو يفعل ما يريدنا لأننا لم تكن عند حسن ظنهم وتامل أن تتحسن الأوضاع. أنا لاعب فط ولا أستطيع أن أتجاوز الخط المحدد لي ومن حق الجمهور أن يتفقد ويتطلع دائما للأفضل، فهو من يعطينا دافعا للتحقق للجمهور، وقد تتحمل الجميع المسؤولية إلا الجمهور ومن حقمهم أن يتفقدوا ومن الطبيعي أن يصل صوتهم». من جهة أخرى، حسمت نتيجة التعادل بهدف لطله لمواجهة الدحيل والخور، التي جمعت بينهما على استاد حكيبر في النادي العربي، ليواصل الدحيل تزيّف النقاط في الموسم الحالي بدوري نجوم قطر لكرة القدم، بعدما أصبح رصيده 26 نقطة بالمركز الثاني في جدول الترتيب.

أما نادي الوكرة، فرفع رصيده إلى 19 نقطة في المركز الخامس جدول الترتيب، بعدما استطاع خطف الانتصار الصعب أمام منافسه العربي، بهدفين مقابل هدف وحيد، في مواجهة القوية التي جمعت بينهما، نتيجة تألق نجمة الجزائري محمد بن بطو، الذي أحرز هدف الانتصار.



يحذف نادي ام صلال لكافة جديدة في الدوري القطري (سبيوت هوانم/ Getty)

رياضة

تقرير

قرر براين هاميلتون، مدير نادي فانكوفر كانوكس الكندي للهوكي، الاستماع إلى نصيحة المشجعة، والذهاب إلى طبيب الفريق، من أجل الكشف عن الشامة الغريبة الموجودة في رقبته، ليتضح أنها ورم سرطاني خبيث، جعله يخضع لعملية جراحية من أجل إزالتها

مشجعة تنقذ حياة هاميلتون

فانكوفر ـ العربي الجديد

لم يكن براين هاميلتون مدير نادي فانكوفر كانوكس الكندي للهوكي، يتخيل في يوم من

الأيام، أن مشجعة حضرت إحدى مواجهات فريقه في شهر أكتوبر/تشرين الأول الماضي، أنقذت حياته من الموت، بعدما كشفت عن شيء غريب على رقبته.

تعود أحداث القصة إلى المواجهة بين فريق فانكوفر كانوكس وساتل كراكن في دوري الهوكي، عندما لاحظت ناديا بوبوفيتشي طالبة الطب، شامة غريبة على رقبة براين هاميلتون، ما دفعها إلى الضرب بهاغفها على الرقاج، حتى تلتفت انتباهه بحسب صحيفة «ذي غارديان» البريطانية. وتحتت ناديا بوبوفيتشي صاحبة 22 عامًا، على هاتفها جملة كاملة، قالت فيها:

»



بير توزهي نجم فانكوفر كانوكس

يُعدّ تود توزهي أحد أبرز نجوم نادي فانكوفر كانوكس للهوكي، بعدما كان يتلوا قضية حدثت في الالم من شهر مارس/آذار عام 2004، عندما حاول استفزاز خصمه ستيف مور في دوري هوكي الجليد الوطني، لكنه عندما ضلّ، لقم ملاصق من الخلف.

واغضب عالم ستيف مور لحدّة 10 دقائق، وتبيّن لاحقاً أنّ الضربة سبّبت ارتجاجا دماغيا لدى مور، إلى جانب 3 كسور في فقرات رقبته، ما جعله يلعب الهوكي توضع عقوبة مالية كبيرة على فانكوفر بمبلغ قدره 250 الف دولار.

بورها ردت ناديا بوبوفيتشي على كلام مدير نادي فانكوفر كانوكس الكندي للهوكي، بقولها: «يا لها من طريقة رائعة

»من المحتمل أن تكون الشامة الموجودة في

مؤخرة عنقك سرطانية. من فضلك اذهب لرؤية الطبيب» مع وضع بعض الأحرف باللون حمراء، حتى تلتفت انتباه براين هاميلتون.

ويعود سبب انتحاء ناديا بوبوفيتشي إلى الشامة على رقبة براين هاميلتون، إلى عملها كمطوقة في أحد المستشفيات المتخصصة بأورام السرطان، لذلك عندما

رأت البقر والشكل المرتفع و«الحدود غير

المنتظمة» للشامة الموجودة على رقبة

هاميلتون، علمت أنّ عليها تنبيهه.

بيوره، قام براين هاميلتون بالنظر إلى رسالة ناديا بوبوفيتشي واجابها بأنه التعليق بقوله «هذا الأمر غريب» مع فرك مؤخرة رقبته، لكنه عندما عاد إلى منزله سال شركته، عما إذا كان بإمكانها رؤية

»

وقام براين هاميلتون يوم السبت الماضي، بنشر رسالة عبر الحساب الرسمي لنادي فانكوفر كانوكس في «تويتتر»، جاء فيها: «أحاول العثور على شخص مميز للغاية، بعدما غير حياتي بشكل كامل. في الثالث والعشرين من شهر أكتوبر الماضي، الذي اصبح محفوراً في ذاكرتي إلى الأبد، بعدما اظهرت لي عبر هاتفها تلك الرسالة.»

وتابع «لقد أحدثت تلك الرسالة فرقا حقيقيا في حياتي وحياة عائلتي، وأود شكرها على جذب انتباهي من المدرجات، فيما كنت أقوم بعملي على مقاعد الفريق. نحن نبحث عن هذا الشخص الرابع، ونريد من الجميع مشاركة هذه التجربة، كي نعتز على العطة الحقيقية، حتى أتمكن من التعبير عن خالص امتناني.»

وضّح رواد مواقع التواصل في «تويتتر»، بعد رسالة براين هاميلتون مدير نادي فانكوفر كانوكس الكندي للهوكي، حتى يتم العثور على ناديا بوبوفيتشي، التي كانت ناشمة في منزلها، عقب عملها طوال الليل في مركز أزمات الانتحار في سياتل.

وتم العثور على ناديا بوبوفيتشي، التي تعد أحد حاملي التذاكر الموسمية في دوري الهوكي، وكانت تخطط إلى حضور مواجهة فريق فانكوفر كانوكس، لكن تم توجيه دعوة رسمية لها من قبل براين هاميلتون مدير النادي الكندي. واستطاع براين هاميلتون الاجتماع بتناديا بوبوفيتشي، ليقول لها مباشرة: «لقد كان جهدك ومخابرتك، والطريقة التي كتبتها على هاتفك، الطريق الوحيد لإنقاذي، أنا مدِين لك بعد قيامي بإجراء الفحوصات الطبية.»

بورها ردت ناديا بوبوفيتشي على كلام مدير نادي فانكوفر كانوكس الكندي للهوكي، بقولها: «يا لها من طريقة رائعة

لبدء رحلتي الدراسية في الطب، ما قلته لي

شيء لا يقدر بثمن».

لكن المفاجأة الكبرى كانت في المواجهة التي خاضها نادي فانكوفر كانوكس الكندي للهوكي، يوم السبت الماضي، عندما أعلنت الإدارة، عن تقديم منحة دراسية لناديا بوبوفيتشي بقيمة 10 الاف دولار، حتى تقوم بدفع رسوم دراستها في كلية الطب.

ويعد الاحتفال بما فعلته ناديا بوبوفيتشي، جلست في نفس المقعد، الذي اكتشفت منه الشامة على رقبة براين هاميلتون مدير نادي فانكوفر كانوكس الكندي للهوكي، في شهر أكتوبر/تشرين

الأول الماضي، في لحظة عاطفية كبيرة. ولم يخيب نادي فانكوفر كانوكس الكندي للهوكي آمال مشجعه ناديا بوبوفيتشي، بعدما حقق الانتصار على منافسه، لكن الفوز الكبير، كان عبر الصورة، التي نشرها

انتقذ حياة مدير نادي فانكوفر كانوكس. وقام براين هاميلتون يوم السبت الماضي، بنشر رسالة عبر الحساب الرسمي لنادي فانكوفر كانوكس في «تويتتر»، في إشارة لما حدث وكيف أنقذت مشجعة حياة إنسان لا

تعرّفه بشكل شخصي.

وسارعت جماهير نادي فانكوفر كانوكس، إلى التعبير عن سعادتها الكبيرة، بما فعلته ناديا بوبوفيتشي، التي ساهمت بشكل مباشر في إنقاذ حياة براين هاميلتون من الموت، بعدما كشفت عن وجود الشامة السرطانية في رقبته. وطالبت جماهير نادي فانكوفر كانوكس الكندي للهوكي، بتنفذ حملة كبيرة حتى تدعم ناديا بوبوفيتشي في دراستها بكلية الطب، عبر جمع الأموال، بالإضافة إلى تقديم كافة وسائل الدعم، لصاحبة 22 عامًا، التي أصبحت بطلّة ينظر مشجعي رياضة الهوكي، بسبب ما قامت به.

إلى جميع الجماهير الرياضية، على سرعة استجابتها وتفاعلها مع قصة براين هاميلتون، عبر وضع تجربة خاصة، قالت فيها: «لقد ساعدنا مجتمع الإنترنت في العثور على بطلّة مديرتنا، إنها ناديا بوبوفيتشي، التي أنقذت حياته من الموت، وهذه قصة التعاطف الإنساني في أفضل حالاتها.»

لحظة اذتمام هاميلتون مع صديقته ناديا بوبوفيتشي (كريستوفر Getty/Caslo)



لحظة اذتمام هاميلتون مع صديقته ناديا بوبوفيتشي (كريستوفر Getty/Caslo)

وجه رياضي

جيريمي مينيز

زهير ورد

يعيش الفرنسي جيريمي مينيز أياماً صعبة بعدما اكدت صحف إيطالية مختلفة أن نادي ريجينا الذي يُنافس في الدرجة الإيطالية الثانية يسعى إلى فسخ تعاقدّه مع اللاعب خلال «البركاتو» الشتوي الحالي، ولم يعد متحمساً للإبقاء عليه رغم أنّه سعى بقوة إلى انتدابه، وكان مينيز، قد انتقل إلى ريجينا في صيف 2020، بعدما فك ارتباطه بنادي باريس، الذي يُنافس في الدرجة الفرنسية الثانية. حيث كان كل همه العودة إلى منافسات أقوى من خلال مساعدة ريجينا على الصعود إلى «الكاتشيو»، وبالتالي استعادة أيام حده السابقة. غير أنّ التجربة لم تكن ناجحة وفشل ريجينا في الصعود، وسبق للنجم الفرنسي أن تلقّى مع نادي روما، إذ كان لاعباً مهماً في الفريق كما أنّ انتقاله

صورة في خير

حلم كأس العالم

قال الدولي الدنماركي كريستيان إريكسن الذي تعرض لنبحة قلبية خلال مباراة في بطولة كأس أمم أوروبا الأخيرة، إنه يريد العودة بسبب «حبه» لكرة القدم، ويريد التواجد مع الدنمارك في مونديال قطر 2022. وقال اللاعب للتلفزيون الدنماركي في أول مقابلة بعد الأزمة التي عانى منها في مباراة الدنمارك وفنلندا: «هدفى الذهاب لمونديال قطر». وأكد على رغبته في العودة للملاعب وأن الأطباء منحوه «الضوء الأخضر» بعدما أجرى كل الفحوصات اللازمة ولم يتعرض لأي انتكاسة جديدة. وأكد أنه لا يخشى التعرض لحادث مماثل في المستقبل.



على هامش الحدث

إسبانيول يتاهل إلى الدور 16 بكأس ملك إسبانيا

تأهل فريق إسبانيول إلى الدور 16 في كأس ملك إسبانيا بعد فوزه على بونفيرادينا ببركات الترجيح (3 - 1) بعد انتهاء الوقتين الأصلي والإضافي بالتعادل بهدف لثلاثة في الدور 32. تقدم إسبانيول بهدف لادريا بيدروسا في الدقيقة الرابعة من المباراة التي أقيمت على ملعب بونفاردينا، وأدرك بيوري هدف التعادل لأصحاب الأرض في الدقيقة 88، قبل أن يحسم إسبانيول المباراة ببركات الترجيح.

مدرب اوروغواي: تاباريز ترك إرثاً جميلاً ولا أشعر بالضغط
قال مدرب منتخب أوروغواي الجديد، ديبغو أونسو، إن سلفه أوسكار واشنطن تاباريز ترك «إرثاً جميلاً» ولا يشكل ضغطاً عليه. وأوضح خلال مؤتمر صحافي لتقدمه أنه تربطه علاقة وثيقة مع تاباريز وأنه تحدث معه بعد تعيينه لكنه لم يكشف عن تفاصيل، وقال «رده كان رفيع المستوى كما هو العادة ولكنني أود الاحتفاظ بخصوصية المحادثة».
وإدى سؤال عما إذا كان يشعر بالضغط بعدما قاد تاباريز المنتخب إلى المركز الرابع في مونديال جنوب أفريقيا 2010، قال «لا أشعر بأي ضغط، ولا لما تواجذ هنا». واعتبر المدرب الجديد أنّ استكمال مهمة تاباريز في قيادة المنتخب لمونديال قطر هي مسؤولية رائعة وليست ضغطاً. وأشار هناك، «ترك إرثاً جميلاً يدعو للاحترام ليس فقط في أوروغواي ولكن على المستوى العالمي». وأكد المدرب أنه يفكر حالياً فقط في المباراة الأولى أمام باراغواي في 27 كانون الثاني/يناير ولا يريد النظر إلى أبعد من ذلك.

دوناروما ينضم لقائمة مصابي كورونا ضي باريس سان جيرمان

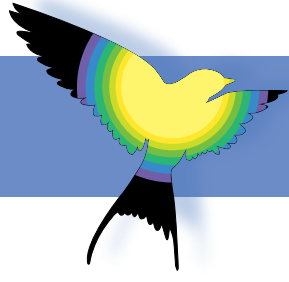
أعلن فريق باريس سان جيرمان إصابة حارسه الإيطالي، جيانلويجي دوناروما، بغيروس «كورونا» في الوقت الذي أكد فيه أن الاختبارات التي أجريت للإسباني خوان بيرنات جاءت سالبة وسيكون قادراً على استئناف التدريبات. وقال باريس سان جيرمان على تويتر «حارس الرمي معزول ويخضع لبروتوكول الصحة». وكان النادي قد أعلن يومى الأحد والاثنين إصابة كل من دانيالو وليونيل ميسي وبيرنات وسيرجيو ريكو ونيثان بيتومازالا. وينعكس ذلك التفشي الكبير في انتشار عدوى فيروس كورونا في فرنسا بسبب متحور أوميكرون، إذ يتم تسجيل أكثر من 200 ألف حالة يومياً منذ نحو أسبوع.

كوريا: فخور للغاية باستمراره لسنوات عديدة مع التليكو

أكد مهاجم فريق أتلتيكو مدريد، الأرجنتيني أنخل كوريا، أنه فخور للغاية بالاستمرار في اللعب لسنوات عديدة مع «الروخيبلايتوس». ولعب كوريا 305 مباريات بقميص «الأتلتي» وسجل له 53 هدفاً وصنعت 51 وحقق معه ثلاثة ألقاب (الدوري في 2021، وكأس السوبر الأوروبي والدوري الأوروبي وكلاهما في 2018). وقال في تصريحات لوسائل إعلام النادي بمناسبة تمديد عقده حتى عام 2026 بالثلاثة، «التجديد مع النادي يشكل فرحة هائلة بالنسبة لي، البقاء لسنوات عديدة هو مدعاة للفخر الكبير. لم أكن أتخيل أن أظل هنا لسنوات عديدة، لأن اللاعبين يفكرون انديتهم في فترات قصيرة، ولكنني سعيد بتواجدي هنا لسنوات عديدة لأنني أشعر أنه بيتي». وأكد كوريا أنه ممنّ للغاية للنادي لأنه لأنه راهن عليه ودفع له مقابل العملية في قلبه، حين لم يكن بعد لاعباً في أتلتيكو، مشيراً إلى أنه مر بأوقات صعبة لكنه لطالما شعر بدعم من الجميع، جههم لي مصدر سعادة كبيرة.»

لامبلا وتشيك وطريهي يتنافسون على جائزة بوشكاش

ترشح الأرجنتيني إريك لامبلا (إسبيلية) والتشيكى باتريك شيك (باير ليفركوزن) والإيطاني مهدي طريهي (بورث) لجائزة بوشكاش لأفضل هدف من قبل الاتحاد الدولي لكرة القدم. وسجل لامبلا الهدف الذي سيناسب به في مواجهة أرسنال في 14 آذار/مارس الماضي وهو يرتدي قميص توتنهام الإنكليزي، بعد تسديدة بطريقة «الرابونا». أما تشيك فسجل هدفة مع المنتخب في منافسات يورو 2020 في مواجهة إسكتلندا في مرحلة المجموعة. من منتصف اللعب تقريباً في المباراة التي انتهت بهدفين نظيفين لصالح فريقه. من جانبه جاء هدف طريهي من مقصبة مزدوجة في مواجهة تشيلسي في دوري أبطال أوروبا.



هوامش

تحضر «الهريسة» على الموائد التونسية في أي وقت، وتقترب شهرتها بمنطقتي نابل والقيروان. وتبيع النساء منتجات «الهريسة» في معارض تجذب طهارة مستخدميها في ابتكار أطباق



ملفك مجفف وتوابل وآلة هرس (العربي الجديد)

«الهريسة» التونسية

أكلة تقليدية على الموائد في كل وقت

تولس - مريم الناصري



في منطقة المعمورة بمحافظة نابل شمال تونس، تصنع مئات من النساء داخل بيوتهن «الهريسة» بالطريقة التقليدية. يجتمعن أحياناً وسط حوش دار إحداهن ليشتركن العمل. كل منهن تقوم بإحدى مهمات غسل الفلفل الأحمر المجفف وطحنه، أو تتبيل الفلفل بالثوم ويهارت، أو وضعه في أوان من بلور وخلطه بزيت الزيتون من أجل عرضه للبيع في محافظات أخرى، باعتبار أن شهرة «الهريسة النابلية» كبيرة بسبب نكهتها الخاصة والتونسيون مدمنون على استهلاك كل أنواع «الهريسة» سواء تلك المصنوعة بطريقة تقليدية أو المعلبة التي تنتجها مصانع ولا تغيب عن مواثدهم، وتقدم كمقبلات أو تستعمل مكوناً أساسياً لمنح النكهة لأطباق كثيرة.

في غرفة بسيطة بمنزلها، تضع داودة بن سالم على مائدة صغيرة شرائح فلفل مجفف وبعض التوابل، وأداتها فقط آلة هرس صغيرة لخلط الفلفل بيهارت مثل الثوم والتابل (خلطة تونسية وجزائرية)، وإضافة زيت الزيتون إليه. تقول لـ«العربي

الجديد»: «أصنع الهريسة على الطريقة التقليدية على غرار بقية النساء في منطقة نابل لاستخدامها في الاستهلاك المنزلي أو لبيعها في محلات ومعارض مخصصة للمأكولات التونسية». تضيف: «أقوم بتبيل الفلفل بعد طحنه بكميات كافية من التوابل والثوم والملح لجعل الفلفل ذا مذاق جيد وصالح للاستهلاك مدة أطول، والذي يتطلب أيضاً حفظه في أوان بلورية».

يبدأ عادة زرع الفلفل الأحمر في تونس في إبريل/ نيسان. وتختلف أنواعه خصوصاً تلك التي تستخدم في صنع «الهريسة». ويتجاوز محصول البلاد من الفلفل 500 ألف طن سنوياً، علماً أن نابل تشتهر بزراعة الفلفل الأحمر، ما جعلها موطن صنع «الهريسة» بطريقة تقليدية. ويجفف الفلفل الأحمر ذو المذاق الحار خلال فصل الصيف لبيعه في غالبية الأسواق على مدار السنة.

وكان طحن الفلفل يحصل سابقاً باستخدام آلة الرحي التقليدية التي تتألف من قطعتي حجارة دائريتين توضعان فوق بعضهما البعض، ويتوسط الحجر العلوي ثقب يوضع داخله ما يراد طحنه. ويدار حجراً الرحي يدويًا باستخدام خشبة مثبتة في

الجزء العلوي. أما اليوم فباتت النسوة يستعملن مطحنة بسيطة من معدن تدارها يدويًا أيضاً. كذلك، تشتهر منطقة القيروان (وسط) بصنع «الهريسة» بالطريقة التقليدية، لكنها تعتمد طريقة مختلفة في التبيل والتجفيف. ويشارك سكان منطقتي نابل والقيروان في معارض تستضيفها مناطق عدة لعرض منتجات «الهريسة» التي جعلتها يحتلان المراتب الأولى في إنتاجها للاستهلاك المحلي، وتوزيعها أيضاً في أسواق خارجية.

وتقول منجية (54 سنة) لـ«العربي الجديد»: «لا توجد عائلة في منطقة الوطن القبلي نابل لا تصنع مؤونتها من الهريسة. وتحرص جميع نساء المنطقة على تعليم بناتهن طريقة صنعها، لأن غالبية العائلات تقدم الهريسة كعادة غذائية في أطباقها، ولا تستغني عنها». تضيف: «في السابق، كانت كل عائلة توفر مؤونتها من الهريسة من دون أن تحتاج إلى شرائها، وتخرّنها في جرار من الفخار بعد خلطها بكمية كبيرة من زيت الزيتون كي تبقى صالحة للاستهلاك لأشهر، علماً أن الثوم والتوابل يعملان أيضاً على بقاء الهريسة صالحة للاستهلاك أطول فترة».

باختصار

تصنع «الهريسة» من شرائح الفلفل المجفف التي تخلط بيهارت مثل الثوم والتوابل، ويضاف إليها زيت الزيتون

لا تغيب عن أي مائدة تونسية، وتقدم كمقبلات أو تستعمل مكوناً أساسياً لمنح النكهة لأطباق كثيرة

تصنع على الطريقة التقليدية لاستخدامها في الاستهلاك المنزلي أو لبيعها في محلات ومعارض مخصصة للمأكولات التقليدية

واليوم لم تعد عائلات كثيرة تصنع مؤونتها من المواد الغذائية المختلفة وبينها الهريسة، فتلجأ إلى استهلاك تلك المعلبة التي تختلف كثيراً عما يصنع داخل بيوت نابل، لذا باتت نساء كثيرات في المنطقة يصنعن كميات مخصصة للمؤونة الخاصة، وأخرى للبيع من أجل توفير مداخيل مهمة للعائلات. وتروج بعضهم منتجاتهن في مطاعم ومحلات لبيع المواد الغذائية، وحتى بعض الفنادق.

يقول أستاذ التاريخ ورئيس جمعية صيانة مدينة نابل، أنور المرزوقي لـ«العربي الجديد»: «ساهم الموركيون المسلمون الذي بقوا في الأندلس خلال القرن السابع عشر في ظهور عادات غذائية عدة، وانتشار أنواع من مزروعات الخضار بينها الفلفل بكل أنواعه، والذي توسع إلى مناطق تقع على الشريط الساحلي بينها نابل التي باتت تشتهر بزراعة الفلفل المخصص للهريسة التي تحولت بدورها إلى عادة غذائية مهمة لسكانها وأخرين من باقي المحافظات». وتحتضن نابل في نوفمبر/ تشرين الثاني من كل سنة مهرجان «الهريسة» الذي يستقبل آلاف الزوار من أنحاء البلاد، وتعرض فيه النساء بضائعهن من «الهريسة» المعلبة بأشكال مختلفة، بينما يقدم أشهر طهارة البلاد مأكولات تعقد بشكل كبير على هذا الطبق. وفي أكتوبر/ تشرين الأول الماضي، قدمت تونس ملف «الهريسة» المعارف والمهارات والممارسات المطبخية والاجتماعية» لإدراجه ضمن قائمة التراث غير المادي في منظمة الأمم المتحدة للتربية والعلم والثقافة (يونسكو).

وأخيراً

خداعة التقويم السنوي

سعدية مفرد

والسنوات، فقط لنجعل من أنفسنا ككائنات بشرية محور الكون.

ماذا يعني أن ينتهي عام ويبدأ آخر؟ ماذا يعني أن ننزع آخر ورقة من التقويم السنوي لنفتح التقويم الجديد؟ وماذا يعني أن نقنع بدييات جديدة مع بداية كل عام في كل شيء نعيشه تقريباً؟ لا شيء.. لا شيء حقيقياً. ولو تأملنا تفاصيل لعبة الزمن كما نعيشها جدياً، لعلمنا أننا العنصر المخدوع في كل تفاصيل اللعبة، ولا نعرفنا بأننا نحن من نخدع أنفسنا فقط لكي نستمر في أداء الدور الجدي والخطير، رغم أنه، في حقيقته، مجرد دور هامشي لا يغير مرحلة الانتظار.

نعبر العام الجديد، إذن، ونحن مثقلون بتركة الأعوام السابقة كلها، مقتنعين بأنها قد تلاشيت، فلا بد من بداية جديدة وفقاً للتقويم التاريخي المفصل أمامنا بالأشهر والأسابيع والأيام والساعات وحتى الدقائق. نتسابق لملء هوامش التقويم البيضاء بخططنا وبرامجنا ومواعيدنا وإنجازتنا المتوقعة أو المشتهاة، وبكل ما أجلبناه في السابق ليكون مشروعنا المقبل، ونجلس تحت

عدت إلى مكتبي في مقر العمل بعد إجازة رأس السنة، لأجد أكثر من تقويم سنوي جديد في الانتظار، إهداءات من شركات ومؤسسات على عاداتها بداية كل عام جديد. كانت التقويمات جميلة ومبتكرة بأفكارها ورسوماتها، لكن التواريخ فيها واحدة طبعاً.

لم أفتح أياً منها، بل عمدت إلى جمعها لتوزيعها على من يجب من معارفي، لكنني، وأنا أجمعها، فكرت في الفكرة. وتوقفت قليلاً لأتذكر آخر مرة استخدمت فيها هذه التقويمات السنوية بشكل حقيقي.

اكتشفت أنني توقفت منذ سنوات قليلة عن فكرة التخطيط لعام كامل مع بداية العام الجديد. ربما لأنني اكتشفت أنها مجرد خدعة صغيرة، نخدع بها أنفسنا للمضي في لعبة الزمن الذي لا يتوقف عند محطة دون أخرى، ولا يغير سرعته بين فترة وأخرى. نحن من نفعل ذلك، ولكننا اخترعنا فكرة التقويم والأيام والأشهر

مجرد رسوم على الصفاح، وأنا وحدنا من نتغير أو نتطور أو نتقهقر أو نموت في السكن. عندما أقلعت عن عادة وضع التقويم الصغير ذي الأوراق التي تنتزع منه يوماً بيوم على مكتبي، شعرت بتحرر خفي من وطأة الزمن بسمت الوقور، وهو يطارديني كلما هممت بنزع الورقة المنتهي يومها وقراءتها ما كتبت في هامشها الأبيض سابقاً. تحرر مريح جدا ساهم في شعوري بأنني أفعل ما أريد في اللحظة التي أريد وحسب.. أو على الأقل أحاول ذلك ما استطعت إليه سبيلاً!

انتهى عام وبدأ آخر كمجرد عبور في الرحلة التي لا أعرف إن كانت قصيرة أم طويلة، فقياساتها نسبية وخاصة، وهي قياسات متغيرة وفقاً لشعوري بالسعادة أو الفرح أو الحزن أو القلق أو الألم أو الخفة أو الصخب أو الهدوء أو الراحة والسكينة.. وعلي وحدي تحمّل ما أريده منها، فلا الزمن مسؤول عن كسل أو عمل، ولن أهتم لرصد ذلك. أما ما كتبه الآن فليس سوى توكيد على قيمة حريري الصغيرة في هذه الأيام المبكرة من العام الجديد التي ينشغل فيها كثيرون بوضع الخطط!

نعبر العام الجديد، إذن، ونحن مثقلون بتركة الأعوام السابقة كلها، مقتنعين بأنها قد تلاشيت، فلا بد من بداية جديدة