

# رياضة



قدم ستيفن كوري مباراة رائعة وسجل 60 نقطة (كيفن كوكس/Getty)

عاد غولدن ستايت ووريورز إلى سكة الخسارات بخسارته أمام مضيفه اتلانتا هوكس (141 - 134)، بعد التمديد، رغم تحقيق نجمه ستيفن كوري 60 نقطة، وذلك في دوري كرة السلة الأميركي للمحترفين NBA. ونجح كوري في تسجيل 22 سلة من أصل 38 محاولة، من بينها 10 ثلاثيات من 23 محاولة، وأضاف 6 متابعات و4 تمريرات حاسمة لفريقه. وأصبح كوري ثاني لاعب يبلغ من العمر 35 سنة أو أكثر يسجل 60 نقطة على الأقل في مباراة بعد النجم الراحل كوبي براينت.

## 60 نقطة لكوري وخسارة

### تشافي: برشلونة يدفع ثمن قضية نيغريرا

تناول مدرب فريق برشلونة تشافي هرنانديز مسألة طرد مهاجمه فيتور روكي في المواجهة الأخيرة أمام الأفييس، وقال: «الفريق يدفع ثمن قضية نيغريرا (شبهة فساد تورط فيها الفريق)، أنا وعدتكم بانتي لن أتحدث مرة أخرى عن التحكيم. اليوم دافعنا بشكل جيد للغاية وكنا فعالين للغاية بالكرة ومن دونها». كما شدد تشافي على أهمية الدور الذي يلعبه الجناح لامين بامال قائلاً: «إنه يظهر في الوقت المناسب ويمتلك قدرات هائلة».

### الارجنتيين: مقتل رجل طعنا في اشتباكات بين مشجعين

لقي رجل عمره 43 سنة حتفه طعناً خلال اشتباكات بين مشجعين أثناء مباراة في دوري الدرجة الثانية الأرجنتيني بين فريقي تشاكاريتا جونيورز ومايبو. وبحسب قوات الأمن، بدأت اشتباكات بين مشجعي الفريق صاحب الأرض داخل الملعب، ثم انتقلت إلى خارجه، وقد أصيب الرجل بجرح نتيجة سلاح أبيض في الصدر، نقل على أثره إلى المستشفى وتوفي هناك. وعلقت المباراة حوالي 20 دقيقة قبل أن تستكمل.

### الفونسو ديفيز يتعرض لإصابة في الركبة والغياب شهر

أعلن نادي بايرن ميونخ الألماني إصابة ظهيره الأيسر الكندي الفونسو ديفيز، في الرباط الداخلي للركبة اليسرى، خلال فوز النادي «البافاري» على ضيفه بوروسيا مونشنغلادباخ، ومن المتوقع أن يغيب لحوالي شهر كامل. واكتفى نادي بايرن ميونخ عبر حساباته على وسائل التواصل الاجتماعي بالإشارة إلى أن اللاعب الدولي «سيجري مزيداً من الفحوصات للاطمئنان على حجم الإصابة ومدة الغياب».



## كأس آسيا

## في ربيع آسيا

## برشم يحلّق بـ«العنابي»

استطاع مشعل برشم ان يلعب دور البطل خلال مباراة منتخب قطر امام نظيره اوزبكستان في ربيع نهائي كأس آسيا 2023 لكرة القدم، وذلك حين تصدّى لـ3 ركلات ترجيح بلغ بها العنابي نصف النهائي



مشعل برشم قاد بلاده إلى نصف النهائي بتصدية لـ3 ركلات ترجيح (كريم جعفر/فرانس برس)

## الوجهة... العربي الجديد

بلغ منتخب قطر نصف نهائي كأس آسيا 2023 لكرة القدم، وذلك بعد فوزه على نظيره اوزبكستان في مباراة ربع النهائي على استاد البيت بركلات الترجيح عقب التعادل 1-1، في لقاء نصب فيه الحارس القطري مشعل برشم نفسه بطلا كبيرا حين تصدّى لـ3 كرات خلال المواجهة ومثلها خلال ضربيات الحظ.

## برشم عنوان النافخ

في الوقت الذي احتاج منتخب قطر إلى مشعل برشم، استطاع الأخير أن يلعب دور السد المنيع وكان الجدار الذي أوقف أحلام اوزبكستان في الذهاب إلى نصف النهائي، من خلال فراعته المميزّة لتسديدات لاعبي الخصم والمختر في الأمر أن مشعل برشم ذهب صوب الكرات جميعها بنجاح، رغم اهتزاز شماته مرتين، حيث أظهر رشاقة عالية كذلك ورعة فعل سريعة في التصدي الأول لتسديدة اللاعب روستامجون اشورمايتوف، ثم في التصدي الثاني للاعب زافار مورويد عبود رحمانوف، حين عرف أين سيسدد من حركة جسده واتجه صوبها بكل ثقة واستطاع برشم أن يصمد قائد منتخب اوزبكستان جلال الدين ماشاريموف، حين استطاع أن يوقف كرتّه بكل برودة أعصاب وثقة كبيرة بالفتن بعدما سددها اللاعب الخصم إلى وسط المرمى، فكان الحارس القطري في الموعد مجدداً، وبحسب له أيضاً أنه حافظ على

## منتخب قطر سيقابل إيران في نصف نهائي البطولة

رياضة جاشه وتركيزه رغم إضاعة زميله ركّلتى ترجيح متتاليتين، حيث كان الأدم قريباً من المغادرة لولا تالّق حامي عرينه. وكان مشعل برشم قد أكد تميّزه في ركلات الترجيح حين شارك في بطولة كأس العرب

## لوبيز يشيد بجهود لاعبيه وخيبة أمل لكانايتش

اعرب الإسباني بارتولومي ماركيز لوبيز، المدير الفني للمنتخب القطري لكرة القدم، عن سعادهته بالتأهل إلى الدور نصف النهائي ببطولة كأس آسيا «قطر 2023»، بعد الفوز على اوزبكستان بركلات الترجيح 2-3، إثر انتهاء الوقت الأصلي بالتعادل الإيجابي بهدفٍ لمثله، خلال المباراة التي أقيمت على استاد البيت في الدور ربع النهائي بالبطولة وقال لوبيز في المؤتمر الصحافي بعد اللقاء، إنه يشعر بسعادة كبيرة بعد المنتخب الأوزبكي بالصعب، لأنه تحقق من



أكرم صفيق إيرل لجوم ملتحب قطر (ادم لوركيه/بلاش/Getty)



لوبيز قاد «الصالح» لنصف النهائي (كريم جعفر/فرانس برس)

أن الخسارة أمام منتخب قطر مستصعب كأس آسيا، وحامل لقب البطولة بركلات الترجيح، أمر محزن بالنسبة له، لأنه كان يتطلع لمواصلة المشوار في البطولة، لكن لم يخالفه التوفيق في الركلات الترجيحية. وقال كانايتش في المؤتمر الصحافي الذي عقد بعد المباراة، إنه يشعر بخيبة أمل كبيرة لعدم بلوغ نصف نهائي البطولة، مؤكداً أن لاعبي منتخب اوزبكستان قدموا كل ما لديهم ولعبوا بروح قتالية عالية، لكن كان يجب عليهم استغلال الفرص العديدة التي لاّحت خلال المباراة، وكان يجب الاستفادة



برشم حمل على ايداع زملائه بعد النجاز (كريم جعفر/فرانس برس)

في مباراة ضد مصر لتحديد هوية صاحب المركز الثالث، تحديداً حين ألق آخر ركلة. وحمل مشعل برشم راية الحراسة القطرية عالياً، بعدما سار على خطى سعد الشيب الحاصل على جائزة أفضل حارس في نسخة 2019 حين حققت قطر لقبها الأول، ولأن

يسعى الحارس الشاب ابن الـ25 عاماً لدخول التاريخ، وسار مشعل على خطى شقيقه الأكبر معتز، بطل الوثب العالي القطري، الذي قال قبل انطلاق البطولة في تصريحات لـ«العربي الجديد»: «أحببت اللقب بقوة، لكن مشعل اختار كرة القدم، وأتمنى من الله عز وجل له كل التوفيق»، ومن دون شك، بعدما قدم مستويات مميزة، حين ساهم



سعد الشيب الشاد زميله برشم وورشحه لجائزة أفضل حارس (فرانشارد سباز/Getty)

مشعل برشم، وعنه قال الحضري: «أرفع له ركلة جزاء ردها كانت بكل تأكيد الأخيرة (نقدها جلال الدين ماشاريموف)». وكشف الحضري عن تالّق برشم بركلات الترجيح قائلا: «لشده بدور مدرب حراس المرمى ومحلل الأداء الذي درب أغلب اللاعبين الذي يسدون ركلات الترجيح بكل تأكيد، والحارس درس المنافس أيضاً في أكثر من مناسبة، ويمكن آخرها اليوم قبل اللقاء، أشكره على الأداء والتركيز والقوة التي يملكها. هذه المباريات يكون لحارس المرمى فيها دور كبير، وهذا ما صنعه برشم».

ضربات الجزاء»، وختم الشيب حول إمكاناتة بتوقيع برشم بجائزة أفضل حارس البطولة القبية، اعتبر برشم نجم البطولة، أصعب ركلة جزاء ردها كانت بكل تأكيد الأخيرة (نقدها جلال الدين ماشاريموف)». وكشف الحضري عن تالّق برشم بركلات الترجيح قائلا: «لشده بدور مدرب حراس المرمى ومحلل الأداء الذي درب أغلب اللاعبين الذي يسدون ركلات الترجيح بكل تأكيد، والحارس درس المنافس أيضاً في أكثر من مناسبة، ويمكن آخرها اليوم قبل اللقاء، أشكره على الأداء والتركيز والقوة التي يملكها. هذه المباريات يكون لحارس المرمى فيها دور كبير، وهذا ما صنعه برشم».

## استاد آسيا

## عموثة صنع نسجاً فنياً متوازناً للأردن الجريء

مع الجوهري وحده، تخطى الأردن منافسه طاجيكستان بهدف لينتدق طعم دور الأربعة للمرة الأولى. لكن هذه المرحلة المضنية، سبقتها بداية مخيبة لعموثة وضعفته في مرمرى الانتقادات، بعد استعدادات شهدت خسرة ثالثة الأخرى، أكبرها أمام الترويج 6-0 واليابان 6-1 قبل أيام من انطلاق بطولة كأس آسيا. وفي هذا الإطار، أبدى المدرب والمحاضر الآسيوي وليد فطاطفة إعجابه الشديد بقيادة عموثة: «لم يكن مقنعاً في تجاربه الودية، لكن ظهر أنه كان بحاجة إلى المزيد من الوقت للوصول إلى النسج الفني المثمن القادر على المغامرة في كأس آسيا». وأوضح فطاطفة أن عموثة، على عكس من سبقوه الذين كانوا يرتجفون خوفاً من اللعب الهجومي، «بدأ جريئاً في طروحاته الفنية من خلال منح لاعبيه الثقة عبر التحوّلات السريعة من الدفاع إلى الهجوم، التي كنا نلقدتها فيما مضى». كما شرح فطاطفة: «المنتخب الشامي استطاع أن يهاجم بعفوانٍ مرحجاً منتخبات لها باع طويل مع المنافسة، وأكبر دليل على ذلك تسجيله عشرة أهداف، وهو حصاد تهديفي كبير يعكس الأسلوب الهجومي الناضج للمنتخب». هذا ويُعدّ النّجاح الذي سطره عموثة (54 عاماً) مع الأردن إنجازاً جديداً في سيرته الذاتية، إذ سبق أن قاد المغرب إلى تحقيق لقب كأس أفريقيا للاعبين المحليين (2020)، والوفاة الميضاوية إلى تحقيق لقب دوري أبطال أفريقيا (2017)، وقبلها الفتح الرباطي إلى تحقيق لقب كأس الكونفيدرالية (2010)، فضلاً عن عدة ألقاب محلية مع السد القطري.

(فرانس برس)



يوسف الخديب القطري عموثة بقيادة الأردن إلى المباراة النهائية (كريم جعفر/Getty)

بشكل كبير في الإنجاز القاري الأول للادم. وقال سعد الشيب حول ما قام به برشم في مباراة اوزبكستان: «في البداية، أريد المباركة على الميدالية الذهبية في طوكيو 2020، وكان قد خطف الميدالية الفضية في نسختي 2016 في ريو دي جانيرو و2012 في لندن. كان موفقاً اليوم، وكان رجل المباراة الأول».

## إشادات برشم

بعد اللقاء، قابل المشعل بالمراسل «العربي الجديد» الحارس القطري سعد الشيب، الذي كان أساسياً في كأس آسيا 2019 وحقق اللقب مع العنابي، وحاز على جائزة أفضل حارس بعدما قدم مستويات مميزة، حين ساهم

بشكل كبير في الإنجاز القاري الأول للادم. وقال سعد الشيب حول ما قام به برشم في مباراة اوزبكستان: «في البداية، أريد المباركة على الميدالية الذهبية في طوكيو 2020، وكان قد خطف الميدالية الفضية في نسختي 2016 في ريو دي جانيرو و2012 في لندن. كان موفقاً اليوم، وكان رجل المباراة الأول».

صنع المدرب المغربي الحسين عموثة نسجاً فنياً متوازناً يحمل جراءة هجوميّة، فوضع منتخب الأردن لكرة القدم، للمرة الأولى في تاريخه في نصف نهائي كأس آسيا لكرة القدم، بمواجهة كوريا الجنوبية القوية في 4 مشاركات سابقة. لم يتخط العداد الهجومي المنتخب «الشامي» حاجز الخمسة أهداف، لكن في نسخة قطر الحالية، هنّ شباك منافسيه 10 مرات في 5 مباريات، محققاً المشوار الأضعف في تاريخ مشاركاته القارية، وتوقف الحارس التاريخي لابدران عامر شفيق عند الإراء الفنية التي ترى أن عموثة يوجه المنتخب للعب بشكل أكثر جرأة في الجانب الهجومي، خلافاً للمديرين السابقين المصري الراحل محمود الجوهري والعراقي عدنان حمد، وقال شفيق: «لعب بتسيح فني متوازن في الشقين الدفاعي والهجومي دون غلبة لأحدهما على حساب الآخر. يتمثل العنوان الأبرز في أداء المنتخب المتوازن، في بعض المباريات، كان يتوضع بخمسة مدافعين وفي أخرى بثلاثة». وكان الأردن استهل مشواره بفوز كبير على ماليزيا 4 - 0، بثنائيتين نجم مونديليه الفرنسي موسى التعمري ومحمود المرصّي، ثم كان على بعد ثوانٍ من الفوز على كوريا الجنوبية قبل أن تعادله الأخيرة 2-2. في ختام دور المجموعات، «رضّ» الأردن الفوز على البحرين 0-1 فنادياً لمواجهة اليابان في دور الـ16، وهو أمر نفاه عموثة بديبلوماسية، إلا أن خطة المدرب الذي لا يبتسم كثيراً كادت تنقلب عليه، في ثمن النهائي أمام العراق، عندما احتاج هدفين في الوقت بدلواضع لقلب تأخره إلى فوز صعب 2-3، إثر طرد العراقي أيمن حسين، وفي ربع النهائي الثالث له في آسيا بعد 2004 و2011

منها بشكل أفضل بدلاً من الذهاب لركلات الترجيح، التي نجح المنتخب القطري في الاستفادة منها بنجاح، خاصة أنه تال دعم ومسندة جماهيرية كبيرة من درجات ملعب البيت، وطالب مدرب اوزبكستان بصورة خاصة، وفي البطولة بشكل عام، حيث قال إن اللاعبين بدّلوا جهداً كبيراً طوال 120 دقيقة أمام المنتخب القطري، وخسروا بركلات الترجيح، لكن ذلك لا يقلل من العمل الجيد الذي قدموه طوال البطولة، مؤكداً خبرات إضافية من أجل المستقبل.

(ننا)

