

رياضة



زفيريف يحصد أول ميدالية ذهبية له في تنس «الأولمبياد» (Getty)

وصل النجم الألماني الكسندر زفيريف، إلى مراده في منافسات التنس في أولمبياد طوكيو 2020، وذلك بعد فوزه في المباراة النهائية على الروسي كارن خاتشانوف (6-3) و(6-1)، ليُحقق الميدالية الذهبية الأولى في تاريخ مشاركته في الألعاب الأولمبية. وامسح زفيريف ثاني ألماني يُتوج بالذهب بعد إنجاز النجمة شتيفي غراف، التي حققت الميدالية في أولمبياد سيول عام 1988.

ذهبية التنس لألمانيا

أدفوكات يعود عن الاعتزال ويتولى تدريب منتخب العراق

قرر المدرب الهولندي المخضرم، ديك أدفوكات، العودة عن الاعتزال من أجل تولي قيادة المنتخب العراقي لكرة القدم، بحسب ما أعلن الاتحاد المحلي لكرة القدم في بيان رسمي. وأشار الاتحاد العراقي في بيانه الرسمي إلى أن «المدير الفني الجديد يعرف أهدافنا وخططنا، التي ستبدأ في التصفيات الحاسمة المؤهلة إلى بطولة كأس العالم 2022 في قطر، ومشاركة المنتخب في كأس العرب وبطولة خليجي».

أودريوزولا ثالث لاعب يصاب بكورونا في «الملكي» خلال أسبوع

أعلن فريق ريال مدريد الإسباني، إصابة لاعبه الفارو أودريوزولا بفيروس كورونا، ليصبح بذلك اللاعب الثالث الذي يتعرض للعدوى في صفوف النادي «الملكي» خلال الأيام الثمانية الماضية، بعد كل من المهاجم الفرنسي كريم بنزيمة، والمدافع النمساوي ديفيد ألابا. وأشار النادي الإسباني في بيان رسمي نشره عبر موقعه الإلكتروني: «يُعلن نادي ريال مدريد عن إصابة لاعبه الفارو أودريوزولا بفيروس كورونا».

كاسبر رود يواصل موسمته الرائع بلقب ثالث خلال أسابيع

واصل النرويجي، كاسبر رود، موسمته الرائع بعدما تُوّج باللقب الرابع في مسيرته، الثالث خلال آخر 3 أسابيع، إثر فوزه بلقب بطولة «كتسويل» النمساوية المفتوحة للتنس على حساب الإسباني بيدرو مارتينيز، بمجموعتين لواحدة. وهذا اللقب الرابع للاعب النرويجي في مسيرته، والثالث في غضون 3 أسابيع بعد بطولتي «جنيف» و«غشتاد»، بالإضافة إلى لقب «بوينس آيرس» الذي حققه العام الماضي.





أولمبياد 2020 OLYMPIAD 2020

اليوم
الأولمبي

بشكل درامي حزين، تبخرت أحلام المنتخب الأولمبي المصري لكرة القدم، في المنافسة على ميدالية أولمبية، وخسر أمام البرازيل بهدف من دون رد في دور الأمانية، لمنافسات كرة القدم في ألعاب طوكيو 2020

الكرة المصرية والأولمبياد سوء الإعداد والمجاملة يهدران ميدالية

طوكيو . **العربي الجديد**

رغم أن الفائز في المباراة هو المنتخب البرازيلي، المرشح الأول للفوز بالميدالية الذهبية، فإن الخسارة فحرت بركان الأحرار، خصوصاً أن المنتخب المصري كان يمني النفس بالفوز بميدالية أولمبية، إلى جانب فوزه قبل أشهر قليلة على البرازيل (2 - 1) وبدأ في القاهرة خلال تجربة قوية بكامل نجوم



ملك الصبيات شباب أحرار قادري علي ترحيم الإضافة (Getty)



ملك الصبيات مصر فشك في تحفيق الفوز (Getty)

منتخب «أقصى الساميا» وقتها، بالإضافة إلى أمثال منتخب «الراعة» لجويل يشارك لاعوه بشكل أساسي في الدوري المصري والتصريحات الوردية التي أطلقها شوقي غريب المدير الفني للمنتخب قبل الدورة عن حصد ميدالية.

ويأتي الخروج المصري من دور الثمانية، أمراً متوقفاً على الصعيد الفني، في ظل الأخطاء والأزمات التي صاحبت مسيرته الدور الأول كانت تخلو من أي فريق أفريقي، بل التقي 3 منتخبات من 3 قارات، هي

أستراليا والأرجنتين وإسبانيا. ولم تتوقف أخطاء شوقي غريب عند هذا الحد، بل امتدت لتشمل سوء اختيار القائمة نفسها، والتي أصابت الرأي العام بدهشة كبيرة، فهو استدعى لاعبين لا يشاركون بشكل حقيقي مع اندبجتهم في بطولة الدوري، مثل محمد عبد السلام قلب دفاع

وناصر ماهر لاعب وسط الأهلي، والرحمن مجدي جناح إيمين الإسماعيلي والأخير لم يلعب الكرة منذ 5 أشهر، ويعاني من إصابة قوية، وعاد قبل أيام قليلة للتدريب رفقة ناديه بعد غياب طويل وهذا الثلاثي لم يعتمد عليه المدرب بشكل حقيقي في المباريات، التي خاضها في الدورة الأولمبية، وكان انضمامهم في ظل سيطرة العاطفة على غريب الذي أنتقى عناصر شاركت معه في الفوز ببطولة كأس الأمم الأفريقية دون 23 سنة، عام 2019 أي قبل عامين، من دون النظر إلى الحالة الفنية التي وصلوا إليها في الفترة التي سبقت الدورة.

وتجاهل المدرب أيضاً عناصر مميزة، كانت تستحق التواجد في القائمة، مما أدى إلى ظهور نقاط ضعف، مثل أحمد حمدي عبدالقادر صانع ألعاب سموحة، والذي يُعد من أفضل لاعبي الوسط في مصر حالياً، وسجل 7 أهداف في الدوري المصري. وملك الأهلي عودته من سموحة في نهاية الموسم الجاري، وهو لاعب مهاري جيد



لا يملك منتخب مصر الأولمبي المهاجم الهادف (Getty)

لم يقدم المنتخب المصري مستوي قويا في أولمبياد طوكيو

الحلول الفردية، وصناعة الفرص، وله تجربة احترافية أوروبية سابقة، ويملك خبرات كان المنتخب في حاجة لها خلال مشواره بالدورة الأولمبية، وأثار استبعاد اللاعب جدلاً واسعاً في الكرة المصرية، قبل



الاولمبياد بسبب المستوى المميز الذي ظهر عليه، بالإضافة إلى الضعف الهجومي للمفراعة، وتعمل في غياب لاعب الوسط المهاجم القادر على صناعة الفارق في أرض الملعب.

ومن الأخطاء القاتلة التي ارتكبها شوقي غريب فشله في إدارة ملف مشاركة مصطفى محمد هدف المنتخب المحترف في صفوف فريق غلطة سراي التركي، إذ لم يجر أي مشاوره حقيقية مع النادي التركي لضم اللاعب، وفن أن اللاعب لن يكون متاحاً في

ظل مشاركة غلطة سراي في دوري أبطال أوروبا، علماً أنه لم يلعب أساسياً خلال لقاء الفريق أمام إندهوفن الهولندي في الجولة ذهاب الدور التمهيدي، وكان المنتخب بحاجة بشكل واضح لمهاجم مثل مصطفى محمد بدليل عدم تسجيله سوى هدفين في 4 مباريات بعدد نصف هدف في المباراة الواحدة، والغريب إن مصطفى محمد انتظم في بدايات معسكر الإعداد، وسجل هدفين في مرمرى جنوب أفريقيا خلال مباراة ودية، ولم يستدع المدير الفني للمنتخب الأولمبي، اللاعب عُمر مرسوش مهاجم فريق

فولسبورغ الألماني، الذي تألق في دوري الدرجة الثانية الألماني، رفقة سانت باولي الموسر الماضي، وسجل عدة أهداف وكان يمكن له حل الأزمة الهجومية التي عانى منها الفريق في الدورة الأولمبية.

والسيناريو نفسه، تكرر مع لاعب آخر من المحترفين، كان المنتخب في حاجة لوجوده ولظهور قيمته الفنية في ظل افتقار الفراغة لصانع ألعاب مميز، وهو أحمد حمدي نجم الأهلي والجونة السابق، والمحترف حالياً في مونتيال الكندي، وتآلق بشكل لافت في

الفترة الأخيرة.

ولم يكن عام 2011، وهو عامها الأخير في ثابوية مانتيستر، فال خير على هذه الشابة، إذ استبعدت من فريق ألعاب القوى لأسباب تاديبية.

ويحسب ما تروي، فإن التحول في مسيرتها كان عبارة عن حديث مع مدربها المستقبلي ستيفن فرنسيس (المدرّب السابق للعداء الجامايكي أسافا باول)، وتقول في هذا الإطار: «شاركت من دون تألق في مسابقة وقال لي حينها إنني لم أعد في المدرسة، بل يتوجب علي أن أصبح جديّة أكثر لأني أنأافس مع أبطال الآن. هذا الأمر منحني الحافز، وضمن محبتيها، تعاملت مع البطلة الأولمبية مرتين في سباق 100 م عامي 2008 و2012 شيلي أن فرينز، الذي اعتبرتها مثلها الأعلى و«مرشدة وصديقة».

ولا تُنشّخ كلمات جدتها عما تقوله حفيدتها، إذ تُؤكّد أن «أكثر ما يحفزها هي شيلي. فرينز-جرايس، فهي تتحدّث عنهما من دون توقّف»، وتهنئ العداءتان على الخطّ المستقيم للسباقات السريعة منذ أكثر من 13 عاماً، ومعا توجّها بطلتين لسباق التتابع 4 مرات 100 م في 2015، لكنهما فشلتا في تكرار سندانريو الفوز ذاته في ريو 2016، وباحتلالهما المركز الثاني خلف منتخب الولايات المتحدة للسيدات.

(فرانس برس)

على هامش الألعاب

درجات بي ام اكس حرة، الاسترالي لوغان مارتن يحز ذهبية المتزح

أحرز الاسترالي لوغان مارتن، ذهبية منافسات المتزح للرجال، في رياضة الدراجات فئة بي ام اكس حرة، ضمن الألعاب الأولمبية القادمة في طوكيو حتى الثامن من أغسطس/ آب الجاري، وجاءت النتائج على الشكل التالي: الميدالية الذهبية للاسترالي لوغان مارتن، والميدالية الفضية للفرنزي دانيال ديرس، والميدالية البرونزية للبريطاني ديكلان بروكس.



بايلز تنسحب من نهائي مسابقة الحركات الارضية

انسحبت نجمة الجمباز الأميركية، سيمون بايلز، من نهائي مسابقة الحركات الأرضية الذي يقام اليوم، وفق ما أعلن اتحاد بلادها للرياضة، وذلك بعد يوم واحد من انسحابها أيضاً من نهائيين آخرين. وجاء في تغريدة للاتحاد: «انسحبت سيمون من نهائي الحركات الأرضية، وستتخذ قرارها بشأن عرضة التوازن في وقت لاحق من هذا الأسبوع» ليرتفع عدد المسابقات التي انسحبت منها إلى خمس، وكانت بايلز صعدت العالم الثالث، عندما انسحبت من نهائي المسابقة لكامله للفرق بعد قفزة واحدة فقط، بسبب مشاكل في «الصحة الذهنية»، قبل أن تعلن في اليوم التالي انسحابها أيضاً من المسابقة ذاتها للفردى وعدم الدفاع عن لقبها.

الصينية غونغ ليجياو تحرز ذهبية رمي الكرة الحديد



أحرزت الصينية غونغ ليجياو (32 عاماً)، ثالث ميدالياتها الأولمبية، لكن الذهبية الأولى لها في رمي الكرة الحديد، برمية لمسافة 20,58 م هي الأفضل منذ خمس سنوات. وتقدّمت ليجياو على الأميركية رايفن ساندرس (19,79 م) وملكة اللعبة النيوزيلاندية فاليري آدمس (19,62 م) التي تحتلّ منصة التتويج الأولمبية للمرة الرابعة توالياً على مدى 36 عاماً. وتمتعت الصينية بطلة العالم مرتين، من تحقيق أفضل رمية منذ خمس سنوات الذي سجلته الأميركية ميشيل كارتر، عندما حصدت ذهبية أولمبياد ريو 2016 (20,63 م)، وهذه هي الميدالية الأولمبية الثالثة لليجياو بعد برونزية 2008 في بكين وفضية 2012 في لندن، لكنها الأولى التي سيسعد بقلدها مباشرة، إذ كان عليها الانتظار لسنوات لترتقي إلى مراكز التتويج، بعد تخفيض تصنيف العديد من المتوجات بسبب تعاطي المنشطات.

أولمبياديات

دريسك وماكيون يتربعان على عرش الحوض



كاليب دريسك، احد ابرز نجوم اولمبياد طوكيو 2020 (Getty)

أربع مرات متنوعة، في الرمق الأخير على الولايات المتحدة. وأصبحت ماكينون، أيضاً، ثاني رياضية تتألق سبع ميداليات في دورة واحدة بعد الروسية ماريا غوروخوفسكايا، في الجمباز الفني عام 1952، ورفعت حوزة، ونزلت ماكينون البالغة 27 سنة تحت حاجز 24 ثانية (23,81 ثانية)، وهو رقم أولمبي جديد، متقدمة على حاملة الرقم العالمي السويدية سارة سوستروم (24,07 ثانية)، (فرانس برس)

قصة أولمبية

الجامايكية تومسون ـ هيراه تدين لجدتها والمدرب فرنسيس

المعدة الجامايكية التي تفوقت مجدداً في سباق 100 متر في أولمبياد تروبي قصة والدرب فرنسيس

1988، تحدر تومسون-هيراه من منطقة بانانا غراوند الزراعية الفقيرة الواقعة في وسط جامايكا بين مانتيستر وكلارندون. تحدثت جدتها غلوريا التي اعتنت بهذه الطفلة الصغيرة منذ نعومة أظفارها، وتحديداً منذ بلغت سبعة أشهر، لصحيفة «نو غلينجز» المحلية عام 2015، فقالت: «لم يكن هناك ما اعتبره كثيراً على إيلين، بل قررت أن أمنحها كل ما أمك». تابعت الحدة: «عندما كانت طفلة، وفور عودتها من المدرسة إلى المنزل، كنت أظهو لها أشبه عشاء، حتى لو اضطررت إلى اقتراض المال من أجل ذلك. لم تلد أمها سواها، وكنت أكرز لها دائماً إنني كنت في سنحرج والدتها من الفقر. لقد كانت طفلة مباركة».

في بلاد «السيرينج» في جامايكا التي تعشق السرعة ورياضة الجري المتحمّة وسط الجزيرة، تحت كثف وعطف جدتها. تحدثت هذه العدة عن اللحظة التاريخية الجيدة من دون أن تحصل إلى مصاف النجومية مثل أسلافها الأسطورة أوساين بولت أو يوهان بليلا.

وهي تشير إلى خط النهاية قائلة: «لم أن أعرف إنني فزت، لا أعرف ماذا يعني ذلك، بخلاف إظهار إنني كنت في المقدمة. كان بإمكانني أن أركض أسرع لو لم أشر لذلك والاحتفال باكراً. لكن هذا يدل على أن هناك المزيد لدي، لذا أمل أن أتمكن يوماً ما من إطلاق العنان لذلك التوقّف».

وسجلت تومسون-هيراه، البالغة 29 عاماً، رقماً أولمبياً قدره 10,61 ثوان، محققة ثاني أسرع رقم في التاريخ ومضطمة الرقم الأولمبي المسجل باسم الراحلة الأميركية، فلورينث غريفيت جونسون، التي تحمل أيضاً الرقم العالمي (10,49 ثوان) منذ عام



احتفظت العدة بلقبها الأولمبي في سباق 100 م (Getty)

رياضة

تقرير

شهدت الكرة المصرية في السنين الماضية العديد من التحارب العربية التي فشلت في الاستمرار طويلا في الدوري وأحدثته، في حالة لفتت الانتباه، خصوصا بعد رحيل نجم المنتخب التونسي والزمالك المصري فرجاني ساسي إلى صفوف الحديح القطري قبل أيام

تجارب عربية غير مستقرة في مصر

القاهرة: **محمد طالب**

بداية نارية، وأهداف جميلة، وبطولات غالية، ثم تاتي النهاية الحزينة من رحيل بلا تجديد للعقد، أو وضع على لائحة الراحلين باتي سحر، أو الهروب اللجوء إلى فسح العقد من طرف واحد... سيناريوهات باتت تتبدأ في السنوات الأخيرة، خصوصا في الألفية الثالثة، وهو ما يفسد نجاحات البدايات الجميلة لهؤلاء اللاعبين.

جاءت تداعيات رفض فرجاني ساسي، نجم المنتخب التونسي، تجديد عقده مع الزمالك المصري لفترة أخرى، ورحيله قبل أن ينتهي الموسم الثالث له 2020-2021، رسمياً، لتفسد رحلة اللاعب على مدار ثلاث سنوات مع الزمالك، بعد مسيرة ذهبية من الطعار، حصد خلالها العديد من الألقاب، مثل الكونفيدرالية الأفريقية، وكأس السوبر الإفريقي، وكأس مصر.

وكان ساسي مشغوق جماهير الزمالك، منذ انتقاله إليه من الهلال السعودي عام 2018، واختير أكثر من مرة، أفضل لاعب، وطلبت الجماهير بتحويله خزينة النادي، عبر التبرعات لتجديد عقد اللاعب قبل أن يفشل مسؤولو الزمالك في التجديد له، ويرحل ساسي، إذ انتهى عقده في مايو/ أيار الماضي، فيما تشاء الزمالك بأحقته في بقاء اللاعب إلى نهاية الموسم، لتزف شكوى إلى الاتحاد الدولي لكرة القدم

وجه رياضي

نابلي كيتا

يامل الغيني نابي كيتا، في تجاوز الصعوبات من أجل التآلف مع ليفربول الإنكليزي، والمضي قدما مع المحرب الألماني بورغث كلوب



زهير ورد

نجح الغيني نابي كيتا، في تجاوز المشاكل التي واجهها منذ انتقاله إلى نادي ليفربول الإنكليزي، وخرمته من اللعب أساسيا في عهد المناسبات، ذلك أن الإصابات التي تعرّض لها شكلت أكبر عائق أمامه لفرض نفسه ضمن الخيارات الأساسية عند الحرب الألماني بورغن كلوب، خصوصا الإصابة ضد برشلونة الإسباني في نصف نهائي دوري الأبطال. وأثبت لاعب الوسط الغيني أنّ المبلغ الذي دفعه نادي ليفربول للحصول على توقيعك كان مستحقا، فقد نجح في منافسة العديد من النجوم على اللعب بشكل منتظم ومساعدة ليفربول على حصد عديد الألقاب في إنكلترا أو أوروبا.

وولد كيتا، في العاصمة كونناكري عام 1995، ولم تختلف مسيرته عن معظم اللاعبين في غينيا، إذ انضم إلى نادي هافيا كونناكري الذي يُعتبر من أفضل الفرق في العاصمة، وبرز مع هذا النادي، لينتقل إلى نادي إيستر الفرنسي، وهو المسار الكلاسيكي للاعبين الأفارقة الذين يمرّون بالدوري الفرنسي، وقد خضع كيتا إلى اختبارات مع عددٍ من الفرق الفرنسية التي رفضت التعاقد معه في وقت رافح عليه نادي إيستر. وبعد تجربة قصيرة خلال موسم 2013-2014، كانت



على مستحقته المالية، وبلغ إلى الاتحاد الدولي لكرة القدم الذي أصدر قرارا بأحقته في الحصول على 250 ألف دولار بخلاف تعريم الزمالك نحو مليون دولار.

وفي أواخر 2019، ومطلع 2020 انتهت رحلة نجم عربي آخر بنحو سيئ، وهذه المرة مع وليد آزارو، رأس الحرية المغربي الذي ارتدى قميص الأهلي في عام 2017، وكان لاعباً صغيراً وصقفاً وراحة، وأصبح

هدف الدوري المصري في أول مواسمه، وكذلك بات لاعب غير ضمري يسجل أكثر من 20 هدفاً في موسم واحد، وحقق أهداف الدوري المصري في أول مواسمه، وكان لاعباً صغيراً وصقفاً وراحة، وأصبح أكثر من 20 هدفاً في موسم واحد، وحقق أهداف الدوري المصري في أول مواسمه، وكان لاعباً صغيراً وصقفاً وراحة، وأصبح

بالحصول على مستحقات مالية تصل إلى 7 ملايين جنيه، تعويضاً عن فسح العقد، وفسلت تجربة اردنية أخرى شهيرة في الدوري المصري، بطلها حارس الرمي الأخضر، عامر شفيق، قائد منتخب الأردن غير موفقة من اللعب للإسماعيلي عام 2006، وكان أحد أفضل الحراس في المنطقة العربية، لكن تجربته رغم تآلفه في البداية لم تستمر في «الراويش» بشكل جيد بسبب المزاج العصبي للحارس، وتعدد أزماته مع مدربيه، ليُستغنى عنه ويرحل. وعانى الإسماعيلي من نهاية حزينة

للتجربة عربية شهيرة لا تنسى، بطلها

العراقي مصطفى كريم، الذي كان هدافه الأول في عام 2007، حين جاء من نادي أربيل العراقي، وتنافس على لقب هداف الدوري المصري، وتنافلت جماهير الإسماعيلي الذي بدأ بقوة عند انتقاله إلى الزمالك الشهير، واحد نجوم كأس العالم 2018 الذي بدأ بقوة عند انتقاله إلى الزمالك الأهلي إلى صفوفه في عام 2007، وأصبح لاعباً أساسياً في تشكيلة المدرب مانويل جوزيه لأكثر من عام، لكن مع تقدمه في السن وكثرة اللاعبين في مركزه، جلس

ديدا لفترة وتراجع مستواه، ليُختلّى عنه في نهاية المطاف.

قيمة مستحقته الباقية في النادي، وفسلت تجربة لاعب ذاع صيته كثيراً مع المغرب في المونديال الأخير. وفي النادي الأهلي ظهرت نهايات حزينة عديدة لتجارب احترافية عربية مثل تجربة أنيس بوجلجان، قائد نادي الصفاقسي التونسي، الذي ضمه الأهلي إلى صفوفه في عام 2007، وأصبح لاعباً أساسياً في تشكيلة المدرب مانويل جوزيه لأكثر من عام، لكن مع تقدمه في السن وكثرة اللاعبين في مركزه، جلس

ديدا لفترة وتراجع مستواه، ليُختلّى عنه في نهاية المطاف.

قيمة مستحقته الباقية في النادي، وفسلت تجربة لاعب ذاع صيته كثيراً مع المغرب في المونديال الأخير. وفي النادي الأهلي ظهرت نهايات حزينة عديدة لتجارب احترافية عربية مثل تجربة أنيس بوجلجان، قائد نادي الصفاقسي التونسي، الذي ضمه الأهلي إلى صفوفه في عام 2007، وأصبح لاعباً أساسياً في تشكيلة المدرب مانويل جوزيه لأكثر من عام، لكن مع تقدمه في السن وكثرة اللاعبين في مركزه، جلس

ديدا لفترة وتراجع مستواه، ليُختلّى عنه في نهاية المطاف.

قيمة مستحقته الباقية في النادي، وفسلت تجربة لاعب ذاع صيته كثيراً مع المغرب في المونديال الأخير. وفي النادي الأهلي ظهرت نهايات حزينة عديدة لتجارب احترافية عربية مثل تجربة أنيس بوجلجان، قائد نادي الصفاقسي التونسي، الذي ضمه الأهلي إلى صفوفه في عام 2007، وأصبح لاعباً أساسياً في تشكيلة المدرب مانويل جوزيه لأكثر من عام، لكن مع تقدمه في السن وكثرة اللاعبين في مركزه، جلس

ديدا لفترة وتراجع مستواه، ليُختلّى عنه في نهاية المطاف.

قيمة مستحقته الباقية في النادي، وفسلت تجربة لاعب ذاع صيته كثيراً مع المغرب في المونديال الأخير. وفي النادي الأهلي ظهرت نهايات حزينة عديدة لتجارب احترافية عربية مثل تجربة أنيس بوجلجان، قائد نادي الصفاقسي التونسي، الذي ضمه الأهلي إلى صفوفه في عام 2007، وأصبح لاعباً أساسياً في تشكيلة المدرب مانويل جوزيه لأكثر من عام، لكن مع تقدمه في السن وكثرة اللاعبين في مركزه، جلس

ديدا لفترة وتراجع مستواه، ليُختلّى عنه في نهاية المطاف.

الرياضة



مستواه لضطر الإسماعيلي إلى بيعه في نهاية المطاف.

ومن التجارب التي أشرت الحرجل أيضاً، تجربة خالد بوطيط، المهاجم المغربي الشهير، واحد نجوم كأس العالم 2018 الذي بدأ بقوة عند انتقاله إلى الزمالك الأهلي في عام 2019، مقابل مليوني يورو، لكنه عانى بعدها من إصابة في الركبة، ولاحقته اتهامات المعاناة من إصابة مزمنة، ليقرر الزمالك الاستغناء عنه من طرف واحد، ولجا بدوره إلى الفيغا، وطالب بتعويض مالي كبير يصل إلى مليوني يورو تمثل

قيمة مستحقته الباقية في النادي، وفسلت تجربة لاعب ذاع صيته كثيراً مع المغرب في المونديال الأخير. وفي النادي الأهلي ظهرت نهايات حزينة عديدة لتجارب احترافية عربية مثل تجربة أنيس بوجلجان، قائد نادي الصفاقسي التونسي، الذي ضمه الأهلي إلى صفوفه في عام 2007، وأصبح لاعباً أساسياً في تشكيلة المدرب مانويل جوزيه لأكثر من عام، لكن مع تقدمه في السن وكثرة اللاعبين في مركزه، جلس

ديدا لفترة وتراجع مستواه، ليُختلّى عنه في نهاية المطاف.

قيمة مستحقته الباقية في النادي، وفسلت تجربة لاعب ذاع صيته كثيراً مع المغرب في المونديال الأخير. وفي النادي الأهلي ظهرت نهايات حزينة عديدة لتجارب احترافية عربية مثل تجربة أنيس بوجلجان، قائد نادي الصفاقسي التونسي، الذي ضمه الأهلي إلى صفوفه في عام 2007، وأصبح لاعباً أساسياً في تشكيلة المدرب مانويل جوزيه لأكثر من عام، لكن مع تقدمه في السن وكثرة اللاعبين في مركزه، جلس

ديدا لفترة وتراجع مستواه، ليُختلّى عنه في نهاية المطاف.

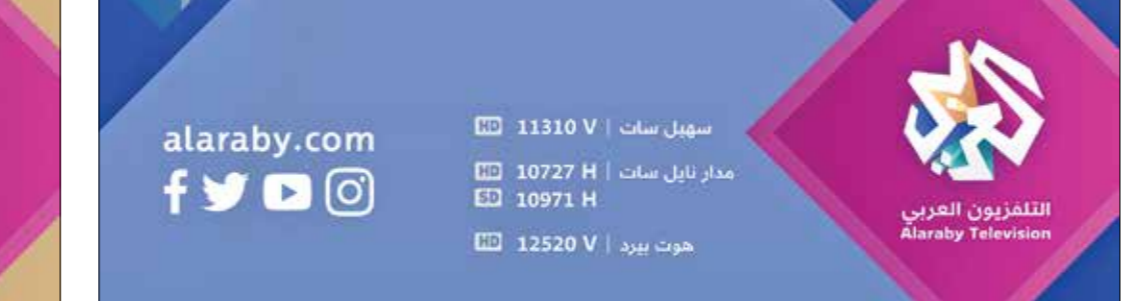


إشراقة صباحية يقدم من خلالها التلفزيون العربي حزمة متنوعة وثيرة من الموضوعات الفنية والثقافية والاجتماعية مع تركيز على الجوانب الإيجابية في حياتنا اليومية.

يومياً

09:00 بتوقيت القدس

06:00 بتوقيت GMT



على هامش الحدث

برشلونة يواصل انتصاراته الودية بثلاثية في شبكة شلوتغارث

استمر برشلونة في سلسلة انتصاراته الودية، بعد أن حقق هذه المرة الفوز بثلاثية نظيفة على حساب مضيقة شتوتغارت الألماني، في المباراة التي احتضنها ملعب «مرسيدس بنز أرينا»، وأنهى الفريق «الكاتولي» 452 دقيقة الأولى متقدماً بهدفين حملا توقيع الوافدين الجدد، نجم الهولندي ممفيس دييالي في الدقيقة 21 بتسديدة على الطائر من داخل المنطقة ثم أضاف التمساري الواعد من أصول تركية، يوسف ديمير، الهدف الثاني في الدقيقة 36. وفي الشوط الثاني، أجرى الهولندي رونالد كومان العديد من التبديلات على مستوى الأفراد، وكان أحدهما لاعب الوسط الواعد ريكبي بوتش الذي تكفل باختتام الثلاثة في الدقيقة 74 بعد 12 دقيقة من نزوله أرض الملعب، ويُعد هذا هو ثالث انتصار ودي لفريق «الباروغرانا» في فترة الإعداد للموسم الجديد، بعد رباعية خيمناستيك، وثلاثية مقابل هدف أمام جبرونا. وستتواصل مواجهات البرسا الودية، يوم الأربعاء، المقبل، أمام سالزبورغ التمساري، وسيختتمها بالمواجهة الأقوى أمام يوفنتوس الإيطالي، يوم 8 أغسطس/آب الجاري، على لقب كأس «خوان غامبر».

تعادل سلبه ودي بين إشبيلية وروما

واصل فريق إشبيلية الإسباني سلسلة تعادلاته في مواجهاته الودية استعداداً للموسم الجديد (2021-2022)، وذلك بتعادله السلبي هذه المرة أمام روما الإيطالي، في المباراة التي جمعتهما في مدينة فارو البرتغالية التي تحتضن معسكر الفريق «الأندلسي»، وعلى ملعب «الغارفي» لم ينجح الفريقان في هز الشباك على مدار شوطي المباراة، ولتنتهي المباراة سلبيةً لعبا ونتيجةً، وواصل الفريق «الأندلسي» تعادله في معسكره البرتغالي، بعدما حرج بهدفين لثلاثهما أمام باريس سان جيرمان الفرنسي منذ أيام. وقبل مواجهته الافتتاحية في بطولة «الليغا» منتصف الشهر المقبل، أمام رايو فايكانو على ملعب «رامون سانشيز بيشخوان»، سيسيل إشبيلية الستار على استعداداته للموسم الجديد بمواجهة قوية أمام أستون فيلا الإنكليزي يوم السبت المقبل.

غرييلش يقرب خطوة أخرى من تعاهد أستون فيلا مع بايلبي

اقترح اللاعب الإنكليزي جاك غرييلش خطوة أخرى من الانتقال إلى فريق مانشستر سيتي الإنكليزي، بعد تعاهد فريقه الحالي أستون فيلا مع الجناح الجامايكي، ليون باتريك بيلي، قادماً من صفوف فريق باير ليفركوزن الألماني، وأشارت تقارير صحافية إلى أنّ إدارة «سيتي» عرضت 117 مليون يورو للحصول على خدمات الجناح الإنكليزي، وهي القيمة المالية التي ربما تساعد أستون فيلا على مواصلة صفقاته القوية في موسم الانتقالات الصيفي، مع عدم انتهاكه لقواعد اللعب المالي النظيف، وأعلن النادي الإنكليزي، في بيان رسمي، توصله إلى اتفاق مع إدارة باير ليفركوزن لضم اللاعب الجامايكي الشاب، وإنّ بايلبي سيخضع للفحوص الطبية الروتينية خلال الساعات القليلة المقبلة، من أجل إتمام التعاقد مع إنهاء إجراءات ضمه للفريق لأستون فيلا، الذي يسعى لتدعيم معظم صفوفه والمتنافسة بشكل أكبر للموسم المقبل.

مصرع لاعب أياكس الشاب نوح جاسر في حادث سير

أعلن فريق أياكس الهولندي، السبت، وفاة لاعبه الواعد نوح جاسر، في عمر 16 عاماً، وذلك بعد تعرّضه لإصابات بالغة إثر حادث سير تعرّض له مع شقيقه، وقال النادي الهولندي في بيان رسمي، تتلقى أياكس أخباراً سيئة للغاية تفيد بوفاة اللاعب نوح جاسر، «وذلك بعد اصطدام سيارة كان يقودها اللاعب الشاب بشاحنة، ولقي اللاعب وشقيقه مصرعهما على الفور، بينما أصيب قائد الشاحنة بجروح طفيفة وتم نقله للمستشفى، بحسب ما أعلنت وسائل الإعلام المحلية». وولد جاسر في مدينة أيسلستاين في مقاطعة أوترخت، في فبراير/شباط 2005، وانضم إلى صفوف فريق أياكس في عام 2018، قادماً من فريق فينيس بويز، وكان سيلعب مع فريق الشباب تحت 17 سنة هذا الموسم.

جدل

برنامج تلفزيوني يتبنى شكل المناظرة ويستعرض من خلاله أبرز نقاشات الشباب العربي حول القضايا السياسية والاجتماعية والثقافية.

الثلاثاء

22:00 بتوقيت القدس

19:00 بتوقيت GMT

سهول سات | 11310 V

مدار نيل سات | 10727 H

10971 H

هوت بيرد | 12520 V

alaraby.com

التلفزيون العربي
Araby Television

صباح النور

إشراقة صباحية يقدم من خلالها التلفزيون العربي حزمة متنوعة وثيرة من الموضوعات الفنية والثقافية والاجتماعية مع تركيز على الجوانب الإيجابية في حياتنا اليومية.

يومياً

09:00 بتوقيت القدس

06:00 بتوقيت GMT

سهول سات | 11310 V

مدار نيل سات | 10727 H

10971 H

هوت بيرد | 12520 V

alaraby.com

التلفزيون العربي
Araby Television

فرستابنابنأس على لقب هذا الموسم (فراش برس)