

دروس منعطف الثورات..

سيف الدين عبد الفتاح

أهم ما يمكن الإشارة إليه في إطار الاهتمام بموضوع «الثورات عامة والثورات العربية على وجه الخصوص»، بوصفه من الموضوعات التي فرضت نفسها على الساحتين الإعلامية والعلمية، فضلاً عن الساحة الثقافية التي امتلأت بندوات ومؤتمرات ومساجلات عن الثورات العربية، ألا يتحول الموضوع إلى «أسطورة برج بابل» التي تشير إلى فوضى الفهم وحذية المواقف، بما فيها من لبلة اللسن، حتى لو تحدث الناس بلغة واحدة. يذكر هذا كله بقصة «جدل بينرطة» التي ظلَّ أهلها يتجادلون في مسألة لا طائل من البحث فيها، والعود على أبوابهم، دخل في غفلة تنازعهم على اللاشيء. كما يذكر هنا بمناقشات كلامية وتوترات ومساجلات حول قضايا تهمس الكيان والبنيان، بنمط التأليف التقليدي والنظم الشعري، والتي تحاكي عناصر مضى أوانها ضمن أغراض شعرية متنوِّعة، وبدت الثورات موضوعاً لكل هؤلاء بتقدُّم إليه كلُّ شاعر في ما يحسنه من غرض، فهذا يتناول الثورات ضمن أغراض «الملاح» التي تتابع في مدح الثورات إلى الحد الذي تضفي فيه صفات عليها ليست فيها، بل ربما تحمل داخلها نقيض ذلك.

وفي مقابل ذلك، يتصدَّر كل من يحسن أغراض الهجاء الشعرية التي تحوّل أدنى خلاف إلى حالة من الضمومة التي لا تندمل أو تستدرك، إنه غرض يتأسس على الإسقاط، فهو لا يشعر بقوة الذات إلا عبر هجاء الخصم، ويتأجج الخلاف الصغير حتى يتحوّل إلى عناصر انقسام واستقطاب خطيرة، لأسباب يغلب عليها التسييس أو عالم الأيديولوجيا والأحكام المسبقة. تتكامل الصورة بغرض شعري آخر، وهو الفخر والزهو، في إطار بوجه الثورات بمبالغات في تضخيم الذات، ولا بأس بغرض الغزل الصريح والعفيف في الثورات، فتحكّ الشيء يعمي ويصم، وما

هو الغرض الذي تكتمل به خريطة الأغراض الشعرية في معلقات العولة، وهو الحماسة، في إطار حركة عنترية قد تفرض علينا خطوات أو سياسات أقرب ما تكون للتهوُّر منها إلى الشجاعة والإقدام. في هذا المقام، تأتي الثورات، كما هي القضايا الكبرى والمفصلية، لتقدِّم حالة نموذجية ضمن سياقات لدراسة الخطاب حولها.

تتمثل أقسى صور الإحباط في أن تعود «دول الربيع» بعد مرور عقد أو يزيد من الثورات ومن الغضب الاحتجاجي المناهض للاستبداد إلى ما دون المربع الأول؛ فتتمنّى الغالبية العظمى من جماهير الغضب عودة الاستبداد السابق، بعد أن كانت تراه جسيماً لا يُطاق... إنها دوامة يأس لا تتلغ الأحلام فحسب، وإنما تتلغ أيضاً إرادة التغيير، مع ما بقي من أحلام تائهة تلفها الحيرة، وقد تزايدت تصوّرات المؤامرة وتفسيراتها من الجانبين، المؤمّنين بالثورة والكارهين لها، فنظرية المؤامرة تُريح من يبتئها من عناء البحث عن الأسباب واستقصاء الأفكار والمعلومات والتعقيدات التي تحيط بالتقنية موضع الحديث، وأنها تعطي الذات ما يزيد عن حقيقتها. وفي واقع الأمر، الحديث عن نظرية المؤامرة الذي يتسم بحالة من البساطة، وريما التبسيط في التعامل مع عالم الأحداث وتشابكاته، إنما يستدعي، ومن أقرب طريق أنماط تفكير يسمّيها بعضهم «غير علمية» من قبيل: التفكير الخرافي، والتفكير الغيبي، وهو نوع من التجاوُز في ربط التفكير الغيبي بالخرافي من ناحية، فضلاً عن وضعهما ضمن عناصر التفكير غير العلمي من ناحية أخرى.

كشفت الثورات العربية، ومعها فشل النظام الإقليمي، عن ضرورة التغييرات المقبلة (عالم الأحداث كان فيه أمور كثيرة دفعت إلى التساؤل عن متى يثور الناس، سواء بالنسبة للضخمية الفلسطينية أو وقوع أحداث كبرى في الدول العربية أو أحداث النظام الإقليمي العربي والتدخّلات الخارجية فيه؛ ولعل «طاقان الأقصى» أعظم شاهد على تلك الحال). وبالنظر إلى مفاصل زمنية عبر هذه السنوات، يمكن التمييز بين مراحل فرعية مرّت بها

التفاعلات الإقليمية بين القوى، وانطلقت هذه التفاعلات من «الثورات المتعاقبة»، ثم تحوّرت حول الانقلابات والثورات المضادّة التي حوّلت الثورات إلى حرب على الإرهاب، كما تشابكت حول إدارة الصراعات المسلحة العنيفة (حروب أهلية) في اليمن، سورية، العراق وليبيا؛ وهي حروبٌ بين نظم أو أشباه نظم وقوى وحركات مسلحة متعدّدة الأطياف، حروب وضعت على المحكّ مستقبل الدول القائمة ومستقبل النظم الحاكمة التي تارت عليها الشعوب.

ممارسة النقد الذاتي للثورات العربية على نطاق واسع من المراجعة بعد تراجع في تلك الدول التي شهدت الثورات واحدة تلو الأخرى؛ ويعد أن ثورات الثورات وخفت زخمها، وما آلت إليه الأحوال من جزاء حلف الاستبداد والطغيان المتعاطف، والمضادّين للثورات الذين اصطفوا وكانها معركة القرن لهم، أرادوا أن يجعلوا منها حرباً على التغيير؛ ولكنهم لا يدركون وربما يتغافلون عن حقيقة أساسية ثابتة لا بطاولها تحول أو تبدّل إنها سنة التغيير الثابتة. التغيير الاستراتيجي الكبير قادم لا محالة، والمهمّ الأ نفوُت الفرصة: التغيير القادم إما أن يكون لنا أم علينا؛ ومن المهمّ الاستعداد له في كل الحالات وبكامل تنوُّع الأدوات؛ فما شهدنا من منعطفات إلا كان في قلبها وفي أعقابها مراجعات:السؤال الحقيقي الذي يتطلب المراجعة الذاتية والنقد القويم ماذا تبقى من الثورات العربية ورج ما هي الدروس المستفادة منها؟ سؤال تتفرّع منه وعنه الأسئلة ولا بد أن يطرح الإجابات الواعية ويمكن للاستجابات الفاعلة:

درس الانتقال والمراحل الانتقالية؛ الذي لا يوجد له تصوّر متكامل لإدارة هذه المراحل؛ كما يطرح أنه لا يوجد تصوّر ثابت، بل هو تصوّر مرّن يأخذ في اعتباره كل جهات الاختلاف؛ ذلك أن هذه الحالة الانتقالية إبان الثورات وبعدّها لا بد أن تستلهم مفهوم إدارة الاستثناء بكل أحواله وموجباته وشروطه وتحدياته المتنوّعة.

دروس الاستقطابات وغيبات تصوّرفي مسالة التوافق السياسي؛ والذي ترك فراغاً واسعاً ملأته الفرقة الجالبة للتنازعات، فبرزت الاستقطابات على السطح وكانت

” ستظلّ فكرة مستقبل الثورات دوماً تتعلق بدروس أيام الثورات ووقائعها. إنه الحدث المنعطف الذي يتطلب قراءات المراجعة والاعتبار والاستثمار

امتلات ساحة الثورات بتصوّرات شديدة العاطفية والانفعالية؛ لوجودان الثوري الحافر والمستلهم لأشواق التغيير

سيدة الموقف ومقبرة الثورات؛ افتقاد المشروع السياسي الذي يحتاج الحد الأدنى من التوافق والتعاقد السياسي والاجتماعي الجديد، ولذلك كله شروط أساسية وتأسيسية ومؤسسية.

درس النظرة الرومانسية للثورات؛ امتلات ساحة الثورات بتصوّرات شديدة العاطفية والانفعالية؛ الانفعال الثوري الحافر لوجدان الفعل الثُوري والمستلهم لأشواق التغيير؛ كان الثورات التي اتخذت طريق التغيير لن تصادف عقبات، فضلاً عن ذلك عدم إدراك أن الثورة ليست عملاً داخلياً؛ هناك بيئة

جنرالات السودان: الهروب الكبير بعد الدمار

جمال محمد إبراهيم

(1)

لو أمعنًا النظر في من حكم السودان، هذا السذي يتقاتل أهله، وهو الأول من بلدان جنوب الصحراء الأفريقية الذي نال استقلاله عام 1956، نرى أنّ نظامين، أولهما مدني وثانيهما عسكري، تبادلا إدارة البلاد بقسمةٍ ضيزى، نسبتها واحد إلى أربعة، إذ لم تتعدّ جملة سنوات الحكم المدني 17 عاما، فيما بلغت سنوات الحكم العسكري قرابة الستين. وممّا يرى الراصد فإن طبيعة الأنظمة المدنية تنجح نحو التعددية والديمقراطية، أما نظم الحكم العسكرية فنحوها نحو شمولية حكم الفرد والراي الواحد، ولا تطبيق ممّا معارضة تخالف.

(2)

غير أنّ لأنظمة بلدان العالم الثالث، المدني عهدا والعسكري، طابع في الاضطراب وفي منغ والقياد ونصبًا على التتمية والبناء، وإن اقترن باحتكار السيطرة على البلاد واعتماد القهر في تسيير دواليب الحكم. لذا قد نجد أن الإيجابيات التي تحققت أنظمة الحكم المدني في السودان لا تتعدأ ثرى، فيما السلبيات تباثنا ذلك. لعيان من ناحية أخرى، نرى أن إيجابيات الأنظمة الشمولية، خصوصا في مجالات التنمية وبيئة النشاطات الاقتصادية، قد فاقت سلبيات القهر والسيطرة بدرجات عالية.

(4)

أحدّك أولا عن حقبة الحكم العسكري الشمولي الأوّل في السودان الذي دام ست سنونات تولى فيها الفريق إبراهيم عبود قيادة البلاد من عام 1958 إلى 1964. ... لقد توسّعت المشروعات الزراعية والصناعية في السودان في تلك السنوات، وكسبت البلاد منافع معتبرة عبر علاقات خارجية واسعة ونشطة. شارك السودان، في عهد عبود، في تأسيس منظّمة الوحدة الأفريقية عام 1963، والتي صار اسمها الاتحاد الأفريقي.

يحفظ التاريخ للسودان أنه من أوائل الدول الأفريقية التي اعترفت بجمهوريةالصحين الشعبية، وتبعتها دول أفريقية عديدة، إذ كان للسودان احترام وتقدير بحكم ما له من أفضال على دول أفريقية عديدة استقلت بعده، إذ كان من أول المنحادين بمناهضة الاستعمار الكولونيالي في القارة الأفريقية. لعلّ من المعلومات الغائبة عن كثيرين أنّ اسم

الوعي السياسي عموماً. أمّا المؤسّسة العسكرية التي وثبتّ تحسك بزمام السلطة في السودان ثلاث فترات متباعدة بعد فشل الأنظمة المدنية، فقد طالت فترات حكمها الشمولي بما نسبته 80% من جملة سنوات عمر السودان المستقل. للوهلة الأولى، يكون التفسير منصّباً على نسبةالقهر سلوباً متبعاً عند أيّ من النظامين، المدني قصير الأجل والعسكري طويل الأجل.

وللمفارقة، تصاعدت طفرات البناء والتنمية الاقتصادية إلى درجاتٍ عالية خلال حقب الحكم العسكري، بما لا يقارن بالذي أنجز خلال حقب الحكم المدني. لكنّ انشغال السياسيين بالتنافس في إدارة البلاد تحت أنظمة ديمقراطية يضعف قدراتهم في التركيز على إنجاز التنمية والبناء. أما الأنظمة الشمولية، في المقابل، وهي التي

غيب فيها الانشغال بالتنافس السياسي، إذ قوى المعارضة مغنّية، فإنّ التركيز الأكبر يكون منصباً على التنمية والبناء، وإن اقترن باحتكار السيطرة على البلاد واعتماد القهر في تسيير دواليب الحكم. لذا قد نجد أن الإيجابيات التي تحققت أنظمة الحكم المدني في السودان لا تتعدأ ثرى، فيما السلبيات تباثنا ذلك. لعيان من ناحية أخرى، نرى أن إيجابيات الأنظمة الشمولية، خصوصا في مجالات التنمية وبيئة النشاطات الاقتصادية، قد فاقت سلبيات القهر والسيطرة بدرجات عالية.

أحدّك أولا عن حقبة الحكم العسكري الشمولي الأوّل في السودان الذي دام ست سنونات تولى فيها الفريق إبراهيم عبود قيادة البلاد من عام 1958 إلى 1964. ... لقد توسّعت المشروعات الزراعية والصناعية في السودان في تلك السنوات، وكسبت البلاد منافع معتبرة عبر علاقات خارجية واسعة ونشطة. شارك السودان، في عهد عبود، في تأسيس منظّمة الوحدة الأفريقية عام 1963، والتي صار اسمها الاتحاد الأفريقي.

يحفظ التاريخ للسودان أنه من أوائل الدول الأفريقية التي اعترفت بجمهوريةالصحين الشعبية، وتبعتها دول أفريقية عديدة، إذ كان للسودان احترام وتقدير بحكم ما له من أفضال على دول أفريقية عديدة استقلت بعده، إذ كان من أول المنحادين بمناهضة الاستعمار الكولونيالي في القارة الأفريقية. لعلّ من المعلومات الغائبة عن كثيرين أنّ اسم

” لا يعدو القتال الشرس الجاري في السودان أن تكون من ورائه مطامع شخصية، ومكاسب ضيقة تجنسه، وعمليات اجنبية يجري تهريبها تغطية لهروب كبير من جثة وطنٍ أجهزوا عليه

تتصل بمضايحة ملايين العملات الأجنبية التي ضُبطت في حقيبة في غرفة نومه. تكفي برمنيتها وحدها للاستدلال على مفاسد 30 عاما قضّاها الرّجل وأزلامه في حكم السودان. التغيير الحضاري الذي رفعوا راياته في السودان كان محضّ تغيير في أحوالهم البدنيوية، واختنازا للذهب والفضة وبناء لعماثرٍ شدّدت، وتبعلاً بنساءٍ مثني وثلاث ورباع، وكله من ريع بيع نطّ البلاد ومواردها جميعها، ثم أقذوا لأهلها بالفخات من بعد.

(8)

أما جنرالات السودان الذين تسدّوا المشهد الحالي، فها هم يدبرون حربا في ما بينهم، وكأنما يطمع اثنان كخبران منهما لينال أحدهما الجائزة الكبرى عبر التنافس الأثم بالقضاء على السودان البلد، وتدمير بناء التحتية ومقومات دولته وحيآكله، والعمل ليألا ونهاراً على هلاك سكآنه عن بكرة أبيآهم.

يثير الأسى، كما يثير الأسف، ما نسمع من هنا وهناك، ليكتشف أمر القتال الشرس، فلا يعدون أن تكون من ورائه مطامع شخصية، ومكاسب ضيقة تجنى، وعمليات اجنبية يجري تهريبها تغطية لهروب كبير من جثة وطنٍ أجهزوا عليه. وهأمّ من ظنهم ساعين من أجل السيطرة على البلاد وإدارتها يرشد. كلا، بل هم تاركو

أرضهم لملكٍ ملههبللغوسر بناها معين في تشظيها وانفراط عقدها، ولسرّاقين مترئصين من وراء الحدود، جاؤوا بأظلافٍ ومخالب لنهش مواردها، فلا اعتبار لأخوة صارت وهما وخرافية، ولا لتعاون لا برّ فيه ولا تقوى، إنّ همّ إلا آثمون والغون في سلبخ بيحسة عينا هامفتو حدان ... هم جنرا لا يتأهون للهروب الكبير، أما جنرالات السودان السابقين الذين حكموا بأنظمة شمولية لم تسلّم من السلبيات، غير أنهم وقد صاروا في ذمة التاريخ، لم يلحقوا أذى يدمر البلاد، ولا تركوها عنزاً أجرب يتحاشى التعامل معه المجتمع الدولي، ولا سرقوا مواردها وثرواتها، فأين نراهة جنرالات الأمس من جنرالات اليوم الذين فيهم من يعد عدته للفرار منها بعدما درّوها. ... يدعو السودانيون اليوم بالرحمة لجنرالات الأمس ويكيلون اللعنات لن جاؤوا بعدهم.

(سفير سوداني سابق)

المكاتب المكتب الرئيسي، لندن Ealing Cross, Second floor, 85 Uxbridge Road, London, W5 5TH Tel: 00442045801000
مكتب الدوحة الدوحة - برج الفردان - لوسيل، الطابق ال 20 - هاتف: 0097440190600

رئيس التحرير **حسام كنفاني** ■ مدير التحرير **ارنس خوري** ■ المدير الفني **إميل منعم** ■ السياسة **جوانة درويش** ■ الاقتصاد **مصطفى عبد السلام** ■ الثقافة **حنان حريات** ■ منوعات **ليال حداد** ■ الرأي **معن البياري** ■ المجتمع **يوسف حاج علي** ■ الرياضة **نيك التلياني** ■ تحقيقات **محمد عزام** ■ مراسلون **نزار قنديل**

العربي الجديد
www.alaraby.co.uk

تصدر عن شركة فضاعات ميديا ليميتد (Fadaat Media Ltd)

■ مكتب بيروت ■ بيروت - الجزيرة - شارع باستور - بناية 33 west end هاتف: 009611442047 - 009611567794
■ البريد الإلكتروني: info@alaraby.co.uk Email: alaraby.co.uk/subscriptions
■ الاشتراكات: 009611567794 - جوال: 097450059977
■ هاتف: 009611567794 - جوال: 097450059977
■ للإعلانات: alaraby.co.uk/ads